

Střední škola obchodní a služeb SČMSD, Žďár nad Sázavou, s. r. o.

Komenského 10, 591 01 Žďár nad Sázavou 3

Zřizovatel: Svaz českých a moravských spotřebních družstev, U Rajske zahrady 3, 130 00 Praha 32



Školní vzdělávací program

Interiérová a aranžérská tvorba

kód a název oboru vzdělání:

66 – 52 – H / 01 Aranžér

platnost: od 1. 9. 2025

Úvodní identifikační údaje

Název a adresa školy:
Střední škola obchodní a služeb SČMSD, Žďár nad Sázavou, s. r. o.
Komenského 10, 591 01 Žďár nad Sázavou 3

Zřizovatel:
Svaz českých a moravských spotřebních družstev,
U Rajské zahrady 3, 130 00 Praha 32

Název ŠVP	Interiérová a aranžérská tvorba
Kód a název oboru vzdělání	66 – 52 – H / 01 Interiérová a aranžérská tvorba
Stupeň poskytovaného vzdělání	střední vzdělání s výučním listem
Délka a forma studia	3 roky, denní studium
Datum platnosti ŠVP	od 1. 9. 2025
Jméno ředitele	Ing. Radka Hronková
Kontakt pro komunikaci se školou	sekretariát školy: tel: 566 655 011, 566 655 014 e-mail: sekretarka@obchodskolazr.cz web: www.obchodskolazr.cz

Schváleno dne:

Razítko a podpis ředitele:

OBSAH

OBSAH	3
PROFIL ABSOLVENTA	5
CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU	8
TRANSFORMACE HODIN Z RVP DO ŠVP	17
UČEBNÍ PLÁN	18
Název vyučovacího předmětu: Český jazyk a literatura	20
Český jazyk - 1. ročník	23
Literatura - 1. ročník	24
Český jazyk – 2. ročník	25
Literatura - 2. ročník	26
Český jazyk – 3. ročník	27
Literatura - 3. ročník	28
Název vyučovacího předmětu: Anglický jazyk	29
Anglický jazyk – 1.-3. ročník	34
Název vyučovacího předmětu: Občanská nauka	37
Občanská nauka - 1. ročník	40
Občanská nauka - 2. ročník	41
Občanská nauka - 3. ročník	43
Název vyučovacího předmětu: Matematika	44
Matematika - 1. ročník	47
Matematika - 2. ročník	49
Matematika - 3. ročník	50
Název vyučovacího předmětu: Fyzika	52
Fyzika – 1. ročník	55
Název vyučovacího předmětu: Základy biologie a ekologie	59
Základy biologie a ekologie- 1. ročník	61
Název vyučovacího předmětu: Chemie	63
Chemie - 1. ročník	66
Název vyučovacího předmětu: Společenská kultura	67
Společenská kultura – 2. ročník	70
Název vyučovacího předmětu: Tělesná výchova	71
Tělesná výchova - 1. ročník	75
Tělesná výchova - 2. ročník	78
Tělesná výchova - 3. ročník	81
Název vyučovacího předmětu: Informační a komunikační technologie	83
Informační a komunikační technologie - 1. ročník	86
Název vyučovacího předmětu: Ekonomika	90
Ekonomika - 2. ročník	93
Ekonomika - 3. ročník	94
Název vyučovacího předmětu: Aranžérská tvorba	95
Aranžérská tvorba - 1. ročník	97
Aranžérská tvorba - 2. ročník	99
Aranžérská tvorba - 3. ročník	101
Název vyučovacího předmětu: Kresba a písmo	103
Kresba a písmo - 1. ročník	105
Kresba a písmo - 2. ročník	108
Kresba a písmo - 3. ročník	110
Název vyučovacího předmětu: Reklamní tvorba	112
Reklamní tvorba - 1. ročník	114
Reklamní tvorba - 2. ročník	116
Reklamní tvorba - 3. ročník	117
Název vyučovacího předmětu: Počítačová grafika	119
Počítačová grafika - 2. ročník	122
Počítačová grafika - 3. ročník	123
Název vyučovacího předmětu: Dějiny umění	124
Dějiny umění - 2. ročník	126
Dějiny umění - 3. ročník	129

Název vyučovacího předmětu: Odborný výcvik	132
Odborný výcvik - 1. ročník	135
Odborný výcvik - 2. ročník	139
Odborný výcvik - 3. ročník	143
PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ VZDĚLÁVÁNÍ	141
SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY	143
AUTORSKÝ KOLEKTIV	144

PROFIL ABSOLVENTA

Škola:	Střední škola obchodní a služeb SČMSD, Žďár nad Sázavou, s. r. o.
Zřizovatel	Komenského 10, 591 01 Žďár nad Sázavou 3 Svaz českých a moravských spotřeb. družstev, U Rajske zahrady 3, 130 00 Praha 32
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Kód a název vzdělávacího programu:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s výučním listem
Délka a forma vzdělání:	3 roky, denní studium
Způsob ukončení:	závěrečná zkouška
Certifikace:	vysvědčení o závěrečné zkoušce, výuční list
Platnost:	od 1. září 2025

Uplatnění absolventa

Absolvent školního vzdělávacího programu Aranžér disponuje kompetencemi příslušnými pro výkon odborných prací zaměřených na aranžování výkladních skříní, na zhotovování různých druhů propagačních a reklamních prostředků a na realizaci propagačních akcí.

Absolvent se uplatní při výkonu povolání v reklamních agenturách i tiskárnách a jako samostatný grafický pracovník. Absolvent se dále uplatní při činnostech souvisejících s aranžérskou odborností, úpravě interiérů, výstav a expozic. Po získání výučního listu v oboru je připraven soukromě podnikat v reklamní a aranžérské, popřípadě výtvarné tvorbě. Po absolvování závěrečných zkoušek a získání výučního listu se může ucházet o studium navazujících studijních vzdělávacích programů ve středních odborných školách a středních odborných učilištích a tím může získat střední odborné vzdělání s maturitní zkouškou. Absolvent je připraven prohlubovat si specifické znalosti v oboru různými školeními a kurzy.

Výsledky vzdělávání

Odborné kompetence absolventa

Absolvent se vyznačuje těmito kompetencemi :

- aranžuje výkladní skříně, interiéry prodejen, výstavy a expozice;
- ovládá techniku aranžérských prací;
- samostatně navrhuje a realizuje menší výstavy;
- volí vhodné technologické postupy při přípravě návrhů a jejich realizaci;
- zhotovuje poutače, dekorační prvky, navrhuje reklamu a reklamní prostředky;
- umí pracovat s aranžérským materiálem a nářadím, ovládá potřebné stroje a zařízení;
- zhotovuje a používá nejrůznější aranžérské pomůcky;
- je schopen aranžovat jakýkoliv sortiment zboží, dárkové koše, kazety a aranžmá dle estetických požadavků a k různým tématům a příležitostem;
- používá technická zařízení – světlo, pohyb a zvuk při aranžování výkladních skříní a expozic;
- ovládá techniku lepení různých materiálů, fotografií, tapetuje a potahuje plochy papírem a textilem;
- navrhuje a zajišťuje drobné propagační akce, včetně návrhů a realizace vhodných reklamních prostředků;
- zpracovává propagační úkol na dané téma, libreto a scénář, vypracovává makety a realizuje návrhy;
- volí jednoduché grafické techniky, které samostatně používá v reklamní práci;

- orientuje se v informačních technologiích a používá grafické programy zejména pro návrhářské práce;
- pracuje s řezacím programem – plotrem, skenerem, kopírovací a zvětšovací technikou;
- vytváří různé propagační a reklamní prostředky, umí je navrhovat a aplikuje v praxi;
- zhotovuje cenovky, popisky a grafickou propagaci zboží a exponátů;
- zpracovává propagační prostředky běžnými výtvarnými technikami i pomocí počítačových programů;
- využívá výtvarných technik, které aplikuje v návrhářské práci;
- je schopen kresebně zobrazovat předměty v ploše i prostoru, ovládá základy figurální kresby a malby;
- má smysl pro linii, tvar, kompozici a barvu;
- dbá na estetiku při všech pracovních činnostech;
- správně používá různé techniky psaného a konstruovaného písma;
- volí vhodné umístění písma v ploše a v barvě;
- dodržuje hygienické normy a zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci v provozu včetně požární prevence;
- dodržuje zásady ochrany životního prostředí při likvidaci odpadů a materiálů;
- efektivně hospodáří s materiálem, energií a vodou;
- rozumí podstatě základních ekonomických jevů a principů tržního hospodářství;
- sestavuje kalkulaci spotřeby aranžérského materiálu a realizace své práce;
- využívá informace z různých zdrojů - internet, odborné tiskoviny a televizní reklama;
- při plnění aranžérských a reklamních úkolů pracuje samostatně i v týmu;
- zná možnosti dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání;
- informuje se o nových materiálech a pomůckách vhodných pro práci v oboru;
- má obecné znalosti práv a povinností pracovníků a zaměstnavatelů.

Absolvent bude veden tak, aby:

- měl reálnou představu o kvalitě své práce, pracoval svědomitě a pečlivě, snažil se dosahovat co nejlepších výsledků,
- měl základní přehled o nabídce profesních a vzdělávacích možností a příležitostí v regionu,
- uměl posoudit a zjistit možnosti svého pracovního uplatnění a jim odpovídající potřeby dalšího vzdělávání,
- zvládal pracovní zvolenou profesi a prezentoval výsledky své práce i dispozice k dalšímu profesnímu i osobnostnímu rozvoji,
- jednal v souladu s etickými normami a pravidly společenského chování při jednání s obchodními partnery a spolupracovníky
- uvažoval a jednal ekonomicky v osobním i pracovním životě (náklady, výnosy, zisk každé činnosti), pracoval hospodárně a snažil se o loajálnost v pozici zaměstnance,
- měl odpovědný vztah ke svému zdraví, pečoval o svůj fyzický i duševní rozvoj, byl si vědom důsledků nezdravého životního stylu, závislostí a znal pracovní rizika spojená s výkonem povolání,
- rozvíjel své estetické cítění a tvůrčí přístup ve svém oboru.

Způsob ukončování studia

Studium oboru aranžér je ukončeno závěrečnou zkouškou dle § 74 a 75 Zákona č.561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), jak vyplývá z pozdějších změn a dalších prováděcích předpisů. Dokladem o dosažení středního vzdělání s výučním listem je vysvědčení o závěrečné zkoušce a výuční list, kvalifikační úroveň EQF3.

Závěrečná zkouška se skládá z písemné zkoušky, ústní zkoušky a praktické zkoušky z odborného výcviku a žák ji koná, pokud úspěšně ukončil poslední ročník středního vzdělávání.

Ukončování studia učebního oboru Aranžér. je realizováno podle jednotného zadání závěrečné zkoušky / JZZZ/, které je připravováno v rámci projektu Nová závěrečná zkouška. Projekt je řízen MŠMT ve spolupráci s Národním ústavem pro vzdělávání. Cílem jednotného zadání je dosažení toho, aby závěrečná zkouška konaná v témže učebním oboru na různých školách měla srovnatelnou náročnost a odpovídala aktuálním požadavkům na výkon získané odborné kvalifikace.

CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

Název ŠVP:

Kód a název oboru vzdělání:

Délka a formy studia:

Stupeň vzdělání:

Platnost:

Interiérová a aranžérská tvorba

66 – 52 – H / 01 Aranžér

3 roky a denní

střední vzdělání s výučním listem

od 1. 9. 2025

Podmínky pro přijetí ke studiu

- splnění povinné školní docházky, nebo úspěšné ukončení základního vzdělání před splněním povinné školní docházky,
- odevzdání přihlášky do 1. 3. v daném roce, ve kterém má uchazeč zájem o přijetí ke studiu,
- splnění podmínek přijímacího řízení na základě kritérií stanovených ředitelem školy, zveřejňovaných na internetových stránkách školy,
- pro daný učební obor se nekonají přijímací zkoušky,
- zdravotní způsobilost k danému oboru vzdělání je potvrzená na přihlášce ke studiu na střední škole,
- pro přijetí do vyššího ročníku musí uchazeč úspěšně splnit zkoušky, pokud byly ředitelem školy, stanoveny jako podmínka přijetí.
- přijímání ke vzdělávání se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a prováděcími předpisy

Způsob ukončení vzdělávání

- vzdělání v oboru aranžér se ukončuje závěrečnou zkouškou,
- žák koná závěrečnou zkoušku, pokud úspěšně ukončil 3. ročník učební oboru aranžér,
- závěrečná zkouška se skládá z písemné zkoušky, ústní zkoušky a praktické zkoušky z odborného výcviku,
- ředitel školy stanoví v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem obsah, formu, pojetí a termíny konání zkoušek,
- žák vykoná závěrečnou zkoušku, pokud úspěšně vykoná všechny zkoušky, které jsou její součástí,
- dokladem o dosažení středního vzdělání s výučním listem je vysvědčení o závěrečné zkoušce a výuční list,
- žák přestává být žákem školy dnem následujícím po dni, v němž úspěšně vykoná závěrečnou zkoušku,
- závěrečnou zkoušku lze vykonat nejpozději do 5 let od úspěšného ukončení posledního ročníku vzdělávání.

Celkové pojetí vzdělávání

Cílem vzdělávacího programu je připravit žáka na odpovědný osobní, občanský a pracovní život v podmínkách měnícího se světa a k celoživotnímu tvůrčímu vzdělávání. Umožňuje získání všeobecných a odborných vědomostí a manuální dovedností k profesionálnímu vykonávání povolání aranžér. Podstatným aspektem vzdělávání je propojení teoretických a praktických znalostí v oboru propagačního výstavnictví, aranžování a prezentace zboží, úprava interiérů, propagace a reklama. Vzdělávací program u žáků rozvíjí manuální dovednosti, zručnost, výtvarné a estetické cítění a kreativitu.

Žáci jsou vychováváni a vzděláváni tak, aby se stali odborníky s dobrou orientací ve svém oboru, aby byli schopni se sami zdokonalovat a úspěšně se vyrovnávat se soukromými i profesními problémy a aby měli z hlediska obecně lidského žádoucí hodnotovou orientaci. Základním cílem vzdělávacího programu je poskytnout žákům určité množství všeobecných i odborných poznatků a dovedností, potřebných pro povolání aranžér tak, aby po vykonání závěrečné zkoušky mohli samostatně a odpovědně vykonávat veškeré aranžérské činnosti ve všech typech provozních jednotek, ve službách, na veletrzích a výstavách a v profesích související s reklamou a propagací.

Obecným cílem je připravit absolventa, který se dobře uplatní na trhu práce a je schopný se adaptovat na měnící se podmínky s rozvinutými klíčovými dovednostmi.

Nezbytnou součástí vzdělávání je vypěstovat u žáků kladný vztah k řemeslu a podnítit u nich potřebu dále se vzdělávat a profesionálně růst. Během studia jsou proto připravováni na možnost dalšího studia s maturitou, a to ve dvouletém denním studiu Podnikání nebo v totéž dálkovém studiu (tříletá forma), které lze studovat při zaměstnání.

Ve výuce odborných předmětů a odborného výcviku je kladen velký důraz na samostatnost, pečlivost, představivost, zručnost, tvořivost a kreativitu, která je v tomto oboru jednou z nejdůležitějších a nejpodstatnějších schopností absolventa.

V odborných předmětech a odborném výcviku žáci zpracovávají práce na různá témata a náměty z aranžérské a propagační tematiky. V každém ročníku odborného výcviku žáci tvoří různé projektové práce, které by měly respektovat provázanost odborných předmětů s konkrétními úkoly z praxe.

Jedná se například o následující témata:

1. ročník: osvojování základů tapetování, stříhání, práce s různými materiály – zpracování výrobku
2. ročník: práce s počítačem, internetem, počítačovou grafikou – konkrétní propagační prostředek
3. ročník: vyhledávání informací, práce s písmem, tvorba užité grafiky – vytvoření konkrétní propagace, prezentace, grafiky, návrhu a provedení (maketa, plakát, kalendář, katalog).

Cílem všeobecně vzdělávacích předmětů je naučit žáky samostatně a souvisle mluvit a psát tak, aby jejich projev byl výstižný a společensky vhodný. Dalším úkolem je rozvíjení schopností úspěšného dorozumění se jak v mateřském jazyce, tak i v cizích jazycích. Cílem je, aby žáci pochopili a naučili se respektovat tradice, zvyky a hodnoty národa svého a jiných národů a tak se připravili na uplatnění v zemích EU.

V rovině teoretického vyučování jsou využívány moderní metody výuky, nové didaktické pomůcky a moderní technika /multimediální PC, dataprojektory, interaktivní tabule, práce s grafickými programy, řezacím plotrem/, dále je využíváno samostatné práce žáků a skupinové práce. Metody výuky, které naplňují cíle výuky, volí učitel s přihlédnutím k probíranému učivu a s ohledem na individuální možnosti žáků. Převažují metody aktivizující, kterými je žák nucen při získávání vědomostí a dovedností vyvinout vlastní aktivitu.

Zařazování průřezových témat do všech ročníků dle návaznosti studia formuje charakter žáků a jejich postoje.

Realizace průřezových témat

Téma ***Občan v demokratické společnosti*** se realizuje ve vzdělávání celé školy, prolíná se a prostupuje napříč všemi předměty a spočívá v budování občanské gramotnosti žáků. Cílem je vychovat žáky k zodpovědnosti za své názory, ke kritické tolerantnosti a přemýšlení o otázkách existence. Žáci by měli být schopni se angažovat i pro veřejné zájmy a vážit si materiálních a duchovních hodnot společnosti. Realizace tématu je prováděna hlavně v předmětech společenská kultura, kde se učí etická výchova ve všech společenských vědách, v českém jazyce a ekonomice

Při rozvoji sociálního citění je kladen důraz na vzájemné respektování a vytváření dobrého klimatu ve třídě. K tomu také slouží následné odborné, kulturní a různé pobytové třídní akce po dobu celého studia. K poznání toho, jak funguje demokracie, patří systém besed a přednášek.

Téma **Člověk a životní prostředí** vede žáky k pochopení významu přírody a správnému chování člověka v přírodě. Promítá se do celkového provozu školy, a tím i do postojů žáků oboru kadeřník. Žáci jsou vedeni k třídění komunálního odpadu, péči o okolí školy, environmentální výchově a vzdělávání. Tělovýchovné kurzy a výlety formují vztah a odpovědnost žáků k aktivní ochraně životního prostředí. Toto téma se začleňuje v předmětech základy biologie a ekologie, chemie, tělesná výchova, vlasová kosmetika, materiály a odborný výcvik, kde se klade důraz na správné hospodaření s materiály, energiemi a odpady. Základní ekologické zákonitosti a informace o negativních dopadech působení člověka na přírodu získávají žáci besedami a exkurzemi. Žáci si takto utváří správný životní postoj a orientaci, což je základem k vytvoření jejich vlastního životního stylu.

Téma **Člověk a svět práce** má za úkol vybavit žáka praktickými dovednostmi a informacemi pro jeho budoucí pracovní život tak, aby byl schopen efektivně reagovat na dynamický rozvoj trhu práce a měnící se požadavky na pracovníky. Prostřednictvím kariérového poradenství si žák osvojí znalosti a především dovednosti pro řízení své kariéry a života. Zároveň musí dokázat přijímat změny ve své profesní kariéře jako běžnou součást života. Obsahem, který je začleněn do vzdělávacího programu je především oblast zaměřená na: individuální přípravu na pracovní trh – sebeprezentace, význam celoživotního vzdělávání a učení, orientace na trhu práce a znalost právních norem, podpora státu ve sféře zaměstnanosti - služby úřadu práce. Součástí vzdělávacího procesu je práce s každým žákem a to formou osobního pohovoru se školním kariérovým poradcem. Každý žák si v celém průběhu studia vytváří svoje portfolio, které v závěrečném ročníku prezentuje a obhazuje, tím posilujeme jejich možnost úspěšného uplatnění na trhu práce. Během studia si žák získá přehled o vlastních možnostech uplatnění. Hlavním cílem tohoto tématu je vybavit žáka znalostmi a kompetencemi, které mu pomohou úspěšně využít své osobnostní a odborné předpoklady v uplatnění na trhu práce a při budování své profesní kariéry.

Téma **Člověk a digitální svět** je po celé tři roky realizováno v předmětech informační a komunikační technologie, odborných předmětech, počítačové grafice a praktickém vyučování. Dosažené znalosti a dovednosti postupně využívají žáci v ostatních předmětech při zpracovávání prezentací a vyhledávání informací z celosvětové sítě. Žáci jsou připravováni tak, aby se počítač pro ně stal běžným pracovním nástrojem v grafické, propagační a aranžérské tvorbě.

Stěžejní část výuky se realizuje v učebnách výpočetní techniky. Třída se dělí na skupiny tak, aby na každém počítači pracoval jeden žák. V interiéru školy mají navíc žáci celodenní přístup k dalším počítačům s připojením na Internet.

Práce s prostředky informační a komunikační technologie má podpůrný charakter nejen pro odbornou složku vzdělání, ale patří už ke všeobecnému povědomí moderního člověka.

Rozvoj klíčových kompetencí

Předmět	Kompetence k učení	Komunikativní kompetence	Personální a sociální kompetence	Kompetence k řešení problémů	Digitální kompetence	Matematické kompetence	Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám	Občanské kompetence a kulturní povědomí
Český jazyk a literatura	x	x	x	x			x	x
Cizí jazyk	x	x	x	x	x		x	x
Občanská nauka	x	x	x	x	x		x	x
Matematika	x	x	x	x		x		
Fyzika	x	x	x	x	x	x	x	
Základy biologie a ekologie	x	x	x	x	x	x		x
Chemie	x	x	x	x	x	x	x	x
Společenská kultura	x	x	x	x	x		x	x
Tělesná výchova	x	x	x					x
Inform.a komunik.technologie	x	x	x	x	x	x	x	x
Ekonomika	x	x	x	x	x	x	x	x
Aranžérská tvorba	x	x	x	x	x	x	x	x
Kresba a písmo	x	x	x	x	x	x	x	x
Reklamní tvorba	x	x	x	x	x	x	x	x
Počítačová grafika	x	x	x	x	x	x	x	x
Dějiny umění	x	x	x	x	x		x	x
Odborný výcvik	x	x	x	x	x	x	x	x

Organizace výuky

Výuka je organizována ve formě denního studia po dobu tří let. Je rozdělena na předměty všeobecně vzdělávací, předměty odborné a odborný výcvik. Probíhá vždy jeden týden teoretické výuky a jeden týden odborného výcviku v rozsahu stanoveném učebním plánem.

Vzdělávání žáků probíhá v kmenových a odborných učebnách vybavených potřebnou technikou pro multimediální metody, pro realizaci prezenční výuky. Dle novely školského zákona je další povinnou složkou vzdělávacího procesu také distanční výuka. Jazykové a informační předměty probíhají pro zkvalitnění výuky a možného individuálního přístupu učitele v dělených třídách.

K doplnění teoretické a odborné výuky se systematicky po celé studium organizují odborné exkurze, přednášky, besedy, divadelní a filmová představení, tělovýchovné kurzy a výlety.

V rámci mimoškolní aktivity je žákům nabízen výtvarný kroužek, který přispívá k rozvoji a osvojování nejrozličnějších netradičních výtvarných technik.

Praktické vyučování je organizováno na pracovišti školy v pracovní dílně, aranžovnách, výkladních skříních a vitrínách v prostorách školy. Žáci se mohou prezentovat ve výkladních prostorách ve městě a okolí. Snahou školy je přiblížit žákům praktické uplatnění oboru.

K rozvoji profesionality napomáhá také celostátní aranžérská soutěž (AR Junior), která se periodicky opakuje na půdě konkurenčních škol, nebo přímo na výstavištích.

Tyto školní a mimoškolní aktivity finančně podporuje škola.

Žáci oboru aranžér se zúčastňují následujících akcí:

- v oblasti jazykové: tvorby školního časopisu, návštěvy knihovny a regionálního muzea, vánoční Vídně;
- v oblasti společenskovední: návštěvy Prahy, Brna a historických památek, návštěvy výstav a galerií, návštěvy Úřadu práce;
- v oblasti přírodovědné: aktivního poznávání Žďárských vrchů, workshopu v ekologickém centru Krátká;
- v oblasti odborných předmětů: návštěvy výstav a veletrhů v Brně (Styl a Kabo, Mobitex, Invex), veletrhu Polygraf v Praze, exkurze do výtvarných galerií v rámci regionu, návštěvy výtvarné dílny v Galerii výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, aranžérských a výtvarných soutěží v různých výtvarných a grafických dovednostech, výtvarného kroužku v odpolední mimoškolní aktivitě;
- v oblasti tělovýchovné: lyžařského výcvikového kurzu v 1. ročníku, sportovně turistického kurzu ve 2. ročníku, sportovního dne školy, kurzu první pomoci;
- v oblasti etické a estetické výchovy: stužkovacího plesu školy, cyklu přednášek k mezilidským vztahům.

Hodnocení žáků

Základ pro hodnocení žáků tvoří platná legislativa a dokument Podmínky hodnocení a klasifikace SŠ obchodní a služeb, který je součástí školního řádu a sjednocuje požadavky teoretického i praktického vyučování. Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu o úrovni osvojení výsledků vzdělávání /dovednosti, schopnosti, postoje./ v daném období. Hodnocení má informační a diagnostickou funkci pro žáka, zda zvládne a dovede využít získané vědomosti, dovednosti. Motivační a výchovná funkce mu dává perspektivu ke zlepšení nebo odstranění nedostatků.

Učitel žáky předem seznámí s očekávanými výstupy a požadavky, které jsou předmětem hodnocení tak, aby přirozenou součástí hodnocení bylo sebehodnocení a hodnocení ze strany žáků.

Konečnou klasifikaci určí učitel a využije tradiční pětistupňovou škálu hodnocení.

Hodnocení v jednotlivých předmětech se provádí podle hledisek:

- osvojení výsledků vzdělávání určené učivem,
- schopnost aplikace získaných vědomostí a dovedností při řešení úkolů,
- soustavnost, přesnost a svědomitost v práci,
- písemná a vyjadřovací úroveň,
- řešení problémových situací,
- zvládnutí požadavků praktického vyučování,
- srovnávání s výsledky spolužáků.

Způsoby hodnocení:

- známkování,
- slovní hodnocení,
- bodový systém,
- procentuální vyjádření,
- sebehodnocení, kolektivní hodnocení,
- formativní hodnocení.

Metody pro hodnocení:

- ústní zkoušení /obsahově, odborně slovní vyjádření učiva/,
- písemné činnosti / testy orientační, grafické, otevřené úlohy, slohové/,

- praktické činnosti / samostatné práce, odborné úkony, úvahy, pohybové dovednosti/,
- zpracování projektů, seminárních prací,
- analýza činnosti žáka za určité období,
- zapojení do skupinové, týmové práce,
- reprezentace v odborných, společenskovedních a dalších soutěžích,
- laboratorní cvičení,
- standardizované testy /Scio, Kalibro/.

Formy hodnocení:

- průběžné: uvádí se na web školy, kam je umožněn přístup zákonným zástupcům. Dle podmínek hodnocení a klasifikace SŠ obchodní a služeb je dána četnost ohodnocení v daném předmětu ,
- orientační: je vytvořeno na základě průběžného hodnocení vždy k prvnímu a třetímu čtvrtletí školního roku jako informace pro rodiče,
- souhrnné: uvádí se konci každého pololetí školního roku na vysvědčení, do třídních výkazů.

Součástí hodnocení žáků je i hodnocení chování a vystupování žáků ve škole a na akcích pořádaných školou.

Realizace BOZP a požární prevence

Bezpečnost práce, požární prevence a hygiena práce je nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu jak teoretického, tak praktického vyučování. Vychází z plnění :

- Metodického pokynu k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví dětí, žáků a studentů ve školách a školských zařízení vydaných MŠMT,
- Metodického pokynu MŠMT k prevenci a řešení šikanování mezi žáky školy,
- Školního řádu,
- Vnitřní směrnice k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví ve školách a školských zařízeních a přehledu rizik ve škole,
- Vyhlášky č. 64/2005 Sb. o evidenci úrazů dětí, žáků i studentů,
- Vyhlášky č.410/2005 Sb. o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výkon a vzdělávání dětí a mladistvých,
- Vyhláška č. 288/2003 Sb. o pracích zakázaných mladistvým,
- proškolení z požární ochrany a výkladu o požárním nebezpečí.

Při zahájení školního roku se provádí poučení žáků o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při všech činnostech, jichž se zúčastní při vzdělávání nebo v přímé souvislosti s ním. Každoročně jsou seznámeni s Řádem školy. O proškolení je veden jmenovitě žákem podepsaný záznamový arch. Opakovaně jsou žáci proškoleni a poučeni před každou výchovně vzdělávací akcí organizovanou školou jako jsou exkurze, kurzy, soutěže, odborné akce atd. a prázdninami dle organizace školního roku. Dokladem je záznam o proškolení v třídní knize.

Ochrana žáků za krizového stavu se plní výukou minimálně v rozsahu 6 hodin v každém ročníku formou projektových dnů „Ochrana člověka za mimořádných událostí“, dále v rámci sportovních kurzů a projektem „První pomoc do škol pro 2. ročník“ .

V oblasti prevence sociálně patologických jevů je pro každý rok připraven minimální preventivní program a probíhá spolupráce s pedagogicko-psychologickou poradnou ve Žďáře nad Sázavou.

Problematika BOZP je nedílnou součástí péče o zdraví své i svých spolupracovníků Dbám se na osvojení si návyků bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti . Žáci jsou vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci, vědí, jak reagovat v případě úrazu , znají pojem preventivní péče, traumatologický plán.

V odborném výcviku je zpracována metodická osnova vstupního školení. Při školení jsou žáci seznámeni s návody k obsluze a manipulaci s jednotlivými stroji a zařízeními.

Prokazatelným způsobem – podpisem žáka stvrzují platnost proškolení, opakovaně 2 x během školního roku.

Všechny prostory, kde probíhá výuka, odpovídají platné vyhlášce, v odborných učebnách a na pracovištích odborného výcviku se provoz řídí schváleným provozním řádem.

V případě, že žáci vykonávají odborný výcvik na smluvních pracovištích školy, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci je ošetřena „Smlouvou o zajištění odborného výcviku žáků“. (článek III, odstavec c, d).

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Cílem této oblasti vzdělávání je integrovat jednotlivce nebo skupiny žáků do kolektivu a současně jim co nejvíce zpřístupnit poskytovaný typ vzdělání. Vzdělávání probíhá v souladu se školským zákonem a vyhláškou č. 27/2016 Sb. o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných, ve znění pozdějších předpisů. Výchovná poradkyně se ve spolupráci s třídními učiteli a učiteli jednotlivých předmětů těmto žákům věnuje a pomáhá jim překonat obtíže při přípravě na budoucí povolání. Pravidelně sleduje jejich prospěch a spolupracuje se zákonnými zástupci žáků.

Žákům se SVP jsou vždy zohledněny jejich potřeby a možnosti v rámci navýšení času, využití pomůcek, které pomáhají překonat jejich zdravotní znevýhodnění nebo jejich SVP a dochází k úpravě hodnocení ve vzdělávacích oborech, kde se vyskytuje specifická chybovost a to tak, že je vždy respektována.

Žáci se zdravotním postižením jsou integrováni do běžných tříd. Škola se snaží vytvářet co možná nejoptimálnější podmínky pro jejich vzdělávání. Vyučující se řídí doporučeními speciálního pedagogického centra, podle typu postižení volí metody a formy výuky, při hodnocení žáka přihlížejí k jeho možnostem a schopnostem. Umožňují žákovi používání doporučených kompenzačních pomůcek.

Žáci se zdravotním znevýhodněním jsou přijímáni v případě, že toto znevýhodnění nemá vliv na výuku prioritních předmětů. Na základě zdravotního doporučení mohou být ředitelem školy žáci uvolněni z některých předmětů. Do skupiny žáků se zdravotním znevýhodněním spadají i žáci s poruchami učení a poruchami chování. U žáků s poruchami učení se vyučující řídí doporučeními ve zprávě z pedagogicko-psychologické poradny, volí metody výuky a formy zkoušení přiměřené schopnostem žáka. Při hodnocení přihlížejí k typu poruchy. Při vzdělávání žáků s poruchami chování se vyučující zaměřují především na individuální přístup a motivaci ke školní práci, aby žák soustředil pozornost na požadovanou činnost a byl ochoten spolupracovat.

Žákům mohou být poskytnuty podle jejich potřeb a na doporučení ŠPZ i další druhy podpůrných opatření, například využití asistenta pedagoga, speciálního pedagoga a dalších odborníků (tlumočníci, přepisovatelé...).

Žáci se sociálním znevýhodněním / ekonomické, multikulturní, poradenské, ústavní/ mohou studovat bez omezení, nezbytná je úzká spolupráce výchovného poradce, třídního učitele s rodinou, oddělením sociálně právní ochrany dětí a vytvoření dostatečné motivace pro vzdělávání.

Zvláštní pozornost je věnována žákům ohroženým sociálně patologickými jevy. Výchovný poradce a preventista sociálně patologických jevů sledují docházku, přístup k plnění školních povinností, začlenění a vliv žáka na kolektiv ve třídě. V rámci prevence sociálně patologických jevů je vedení školy v kontaktu s výchovnými ústavy, pedagogicko-psychologickou poradnou, oddělením sociálně právní ochrany dětí, praktickými lékaři a výchovnými poradci ze základních škol.

Pro předcházení nežádoucích jevů v této oblasti je pro 1. ročník pořádán v září vícedenní adaptační kurz, v průběhu studia se spolupracuje s centry prevence Spektrum, Ponorka, které pořádají cyklus přednášek a řízených besed.

Vzdělávání nadaných žáků

V souladu se změním Školského zákona, §17 je povinností školy vytvářet podmínky pro rozvoj nadaných žáků. Je třeba podporovat žáky v oblasti rozumové, pohybové, manuální, umělecké a v sociálních dovednostech. Během výuky je třeba posilovat a rozvíjet potenciál těchto žáků. ŠPZ vystaví danému žákovi doporučení. Výchovný poradce sestaví IVP a dle něj se postupuje v průběhu výuky. IVP může být nastaven dle ŠPZ na jeden předmět nebo na více předmětů nebo na dovednost či vzdělávací oblast. Výchovný poradce na konci školního roku provede reflexi a vyhodnocení IVP.

V rámci jazykového vzdělání profilujeme žáky do skupin dle úrovně, aby bylo možné pracovat s nimi dle jejich schopností. Těmto žákům také nabízíme možnost individuální přípravy na jazykové certifikáty.

Nadaní žáci a jejich potenciál je rozvíjen přípravou na různé olympiády a soutěže. Jsou jim nabízeny konzultace a individuální pohovory. Pracuje s nimi třídní učitel, učitelé odborných předmětů, učitelé odborného výcviku, výchovný poradce a kariérový poradce a to vše v souladu s podpůrnými opatřeními a IVP. Nabízíme těmto žákům zapojení do projektových aktivit školy a možnost účastnit se programu DofE.

Kariérové poradenství

Systém kariérového poradenství slouží k podpoře profesní dráhy našich žáků. Žáci si po celou dobu svého studia vytváří své osobní portfolio, které v závěrečném ročníku prezentují. Ve druhém ročníku všichni žáci absolvují skupinové kariérové poradenství, jehož součástí je osobnostní a pracovní diagnostika a následný individuální rozhovor s kariérovým poradcem. Cílem je podpora a motivace žáků ve vzdělávání a v jejich profesní orientaci.

Neformální vzdělávání

Škola je zapojena do **programu DofE**, který je pro všechny ve věku od 14 do 24 let.

Spočívá v tom, že se pravidelně naši zapojení žáci věnují aktivitám ze tří oblastí, každé z nich alespoň 1 hodinu týdně. Oblasti DofE jsou pohyb, dovednost a dobrovolnictví. U každé aktivity si žák stanoví určitý cíl, který ho bude motivovat a posouvat dál. Na závěr ještě absolvují týmovou expedici v přírodě. Celou cestu programem se zaznamenává do online aplikace. Zapojení žáci mají k dispozici svého vedoucího, který pomůže, poradí a sleduje jejich postupné úspěchy a plnění cílů. Cílem je zlepšení ve věcech, které žáky baví. Po úspěšném splnění dostane žák mezinárodně uznávaný certifikát. Délka trvání záleží na volbě úrovně.

Škola a Fairtrade

Témata globálního vzdělávání jsou obsažena ve všech školních vzdělávacích plánech. Promítají se v průřezových tématech Občan v demokratické společnosti, Člověk a životní prostředí napříč všemi předměty. Jsou zaměřeny na myšlení v globálních souvislostech, hodnotovou orientaci, zodpovědnost, angažovanost ve veřejném prostoru, environmentální výchovu, udržitelný rozvoj, ochranu ŽP.

Učební obory

- Občanská nauka – témata jsou zahrnuta průběžně ve všech třech ročnících
- (multikulturní soužití, migrace, solidarita, globalizace, vyspělý svět a rozvojové země, masová media..)

- Biologie a ekologie - ekologie, ekologické faktory, přírodní zdroje, globální problémy, udržitelný rozvoj, zásahy do krajiny, odpovědnost jedince i společnosti.
- Ekonomika – cenová tvorba, cena práce, dodavatelé, mezinárodní obchod, marketing.

Vyučující všech předmětů (Český jazyk, cizí jazyky, matematika, IT,..) v každé třídě na praktických příkladech, v diskuzích, práci s textem, s cizojazyčným materiálem atd. alespoň 1x ročně v každé třídě využívají pomůcku, příklad, video apod.se zaměřením na problematiku globálního vzdělávání.

V praktickém vyučování je soustavně každodenně uplatňována výchova k zodpovědnosti a udržitelnosti, péči o prostředí ve svém okolí i společnosti jako celku (dodavatelsko-odběratelské vztahy, nakládání s obaly, energetická náročnost, společenská odpovědnost...).

Ve výuce jsou využívány materiály poskytované organizací Fairtrade Česko Slovensko z. s. (hry, tištěné materiály, videa, spolupráce při zajištění vzdělávacích aktivit s odborníky dle nabídky)

1x ročně využijeme pro žáky nabídky vzdělávacích projektů „Na Zemi“ a pozveme lektory na vybrané téma do školy.

Vzdělávání učitelů je zajištěno prostřednictvím pravidelných informačních setkání v rámci školení z oblasti globálního vzdělávání (vyučují OBN), porad, vzdělávacích akcí pro žáky, vzájemného sdílení a účastí pedagogů na všech aktivitách školy zaměřených na popularizaci a rozvoj férového udržitelného rozvoje.

Návaznost na Národní soustavu kvalifikací

Profesní kvalifikace vztahující se k danému oboru vzdělávání:

Aranžér v maloobchodu

KÓD

EQF

66-024-H

3

Úplný přehled profesních kvalifikací z této oblasti je k dispozici na:

<http://www.narodnikvalifikace.cz/vyber-kvalifikace/profesni-kvalifikace/skupiny-oboru-32>

TRANSFORMACE HODIN Z RVP DO ŠVP

Název školy:

Střední škola obchodní a služeb SČMD

Kód a název oboru vzdělání:

Žďár nad Sázavou, s. r. o.

Název ŠVP:

66 – 52 – H / 01 Aranžér

Platnost:

Interiérová a aranžérská tvorba

od 1. 9. 2025

RVP			ŠVP			
vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	minimální počet		vyučovací předmět	skutečný počet		
	týdenní	celkový		týdenní	dispon.	celkový
Jazykové vzdělávání	9	288				
český jazyk	3	96	Český jazyk a literatura	3		100
cizí jazyky	6	192	Cizí jazyk	6		200
Společenskovědní vzdělávání	3	96	Občanská nauka	2		68
			Ekonomika	1		34
Přírodovědné vzdělávání	3	96	Fyzika	1		34
			Základy biologie a ekologie	1		34
			Chemie	1		34
Matematické vzdělávání	4	128	Matematika	4		134
Estetické vzdělávání	2	64	Český jazyk a literatura	2	1	68
			Společenská kultura	1		34
Vzdělávání pro zdraví	3	96	Tělesná výchova	3		100
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	3	96	Informační a komunikační technologie	2		102
			Počítačová grafika	1		
Ekonomické vzdělávání	2	64	Ekonomika	2		64
Technika aranžování	39	1248	Odborný výcvik	30	0,5	1000
			Aranžérská tvorba	4		132
			Kresba a písmo	5,5		185
Teorie propagace	9	288	Reklamní tvorba	4	14,5	132
			Počítačová grafika	3,5		114
			Dějiny umění	2		66
			Odborný výcvik	14		466
Komunikace ve službách	4	128	Odborný výcvik	3		100
			Občanská nauka	1		32
Disponibilní hodiny	15	480				
Celkem	96	3072	Celkem	97	16	3233

UČEBNÍ PLÁN

Kód a název oboru vzdělání:

Název ŠVP:

Stupeň vzdělání

Délka a forma vzdělávání:

Datum platnosti:

66 – 52 – H / 01 Aranžér

Interiérová a aranžérská tvorba

střední vzdělání s výučním listem

3 roky / denní

od 1. 9. 2025

Kategorie a názvy vyučovacích předmětů		Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku			
		1.	2.	3.	celkem
A) Teoretického vyučování		16	16,5	17,5	50
- všeobecněvzdělávací předměty		12	8	7	27
Český jazyk a literatura	CJL	1	2	2	5
Cizí jazyk JA / JN	PCJ	2	2	2	6
Občanská nauka	OBN	1	1	1	3
Matematika	MAT	2	1	1	4
Fyzika	FYZ	1	-	-	1
Základy biologie a ekologie	ZBE	1	-	-	1
Chemie	CHE	1	-	-	1
Společenská kultura	SPK	-	1	-	1
Tělesná výchova	TEV	1	1	1	3
Informační a komunikační technologie	IKT	2	-	-	2
- odborné předměty		4	8,5	10,5	23
Ekonomika	EKO	-	1	2	3
Aranžérská tvorba	ART	1	1	2	4
Kresba a písmo	KAP	2	2,5	1	5,5
Reklamní tvorba	RTV	1	1	2	4
Počítačová grafika	PGR	-	2	2,5	4,5
Dějiny umění	DEU	-	1	1	2
B) Odborný výcvik		15	16	16	47
Celkem		31	32,5	33,5	97

Poznámky k učebnímu plánu

1. Učební plán školního vzdělávacího programu aranžér vychází z transformace hodin ze vzdělávacích oblastí a okruhů RVP pro obor vzdělání 66-52-H/01 Aranžér. Disponibilní hodiny byly využity pro posílení hodinové dotace předmětů teoretického vyučování a odborného výcviku, vytvoření profilace ŠVP a realizace průřezových témat.
2. Vyučování je organizováno tak, že se střídá týden teoretického vyučování a týden odborného výcviku, proto výuka tělesné výchovy je realizována v týdnu teoretického vyučování v minimálním počtu 2 hodiny týdně.
3. Minimální počet vyučovacích hodin v jednotlivém ročníku je minimálně 29 a maximální počet je stanoven Školským zákonem, § 26, odst. 2.
4. Dělení třídy na skupiny ve vyučovacích předmětech a rozdělení žáků na skupiny v odborném výcviku je v pravomoci ředitele školy. V odborném výcviku se dělí s ohledem na bezpečnost a ochranu zdraví při práci včetně hygienických požadavků, kdy nejvyšší počet na jednoho učitele odborného výcviku činí v 1. až 3. ročníku 12 žáků dle platné legislativy.

5. Odborný výcvik probíhá na pracovištích školy pod vedením učitele odborného výcviku a minimální rozsah praktických činností realizovaný odborným výcvikem musí činit 41 hodin za celou dobu vzdělávání.
6. Vyučuje se povinně jeden cizí jazyk a zpravidla ten, který se žák učil na základní škole (anglický nebo německý).
7. Přírodovědné vzdělávání je rozděleno na samostatné vyučovací předměty fyzika, chemie, základy biologie a ekologie.
8. K zařazení nových poznatků a aktuálních témat může učitel provádět v jednotlivých částech školního vzdělávacího programu úpravy, které podléhají schválení ředitele školy.
9. Délka školního roku je 40 týdnů v ročníku, přitom rozpis vyučování v 1. a 2. ročníku je stanoven pro 34 týdnů a ve 3. ročníku pro 32 týdnů.

Přehled využití týdnů září – červen školního roku

Činnost	1. ročník	2. ročník	3. ročník
Vyučování podle rozpisu učiva	34	34	32
Časová rezerva, opakování učiva, odborné kurzy, exkurze, výchovně vzdělávací akce, projektové vyučování	5	5	3
Sportovní kurzy	1	1	-
Závěrečná zkouška	-	-	2
Studijní volno	-	-	1
Celkem týdnů	40	40	38

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Český jazyk a literatura
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	5 / 166
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

- Předmět český jazyk a literatura vychovává žáky jednak v oblasti jazykového vzdělávání, jednak v oblasti literárního vzdělávání.
- Obecným cílem předmětu je výchova žáka ke čtenářské a mediální gramotnosti, ke kritickému myšlení.
- Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační dovednosti žáků, to jest připravit žáky na každodenní dorozumívání se s lidmi v různých komunikačních situacích prostřednictvím jazykových i mimojazykových prostředků a dále učit žáky takovým způsobem dorozumívání, které jsou společensky žádoucí.
- Obecným cílem literárního vzdělávání je utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám. Práce s uměleckým textem je zaměřena zejména na výchovu k vědomému, kultivovanému čtenářství.

Charakteristika učiva

- Učivo vychází z RVP 66 – 52 – H / 01 Aranžér z okruhu Vzdělávání a komunikace v českém jazyce a Estetické vzdělávání. Učivo je rozvrženo do tří oblastí.
- Oblast mluvnice navazuje na znalosti ze základní školy; prohlubuje a upevňuje znalost pravopisu, rozvíjí slovní zásobu a vyjadřovací schopnosti žáků. Důraz je kladen především na praktické dorozumívání a na metody práce s textem.
- Oblast slohu se věnuje jednotlivým funkčním stylům, v rámci těchto stylů se pak probírají především útvary, s nimiž se budou žáci setkávat v běžných životních situacích (např. jednoduché vypravování, popis, žádost).
- Oblast literatury je zaměřena na rozlišování základních literárních druhů a žánrů a upevňování znalostí o významných dílech naší i světové literatury. Základem práce v hodinách literatury je práce s literárními texty.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Výuka českého jazyka a literatury směřuje k tomu, aby žáci:
- dodržovali zásady slušnosti a zdvořilosti,
- respektovali názory druhých,
- nenechali sebou manipulovat, tvořili si vlastní úsudek,
- vnímali knihy jako zdroj zábavy, poučení.

Pojetí výuky

- Výuka směřuje především k úspěšnému dorozumívání, proto je hlavní snahou žákům předkládat takové úkoly, jejichž užitečnost a praktičnost je jim na první pohled zřejmá. Hlavními metodami práce jsou jednoduché výklady, samostatná a skupinová práce, brainstorming, rozhovor, diskuse, volné psaní, individuální četba, hlasité čtení. Součástí

výuky je také informační lekce v městské knihovně, a návštěva divadelních nebo filmových představení.

Hodnocení výsledků žáků

- V předmětu český jazyk a literatura se hodnotí zejména aktivita žáka v hodinách a dále jeho ochota dorozumívat se s ostatními. Toto hodnocení je doplňováno dílčími známkami za pravopisné prověrky, písemné práce, ústní projev.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení:

- žáci jsou vedeni ke čtení s porozuměním, učí se pracovat s různými texty, vyhledávat v nich klíčová slova, myšlenky, dělat výpisky. Žáci dále vyhledávají a zpracovávají informace z různých zdrojů a zároveň si v jazykových příručkách, slovnících a pravidlech ověřují správnost řešení.

Kompetence k řešení problémů:

- žáci jsou vedeni k tomu, aby formulovali problémové otázky a diskutovali o nich.

Kompetence komunikativní:

- žáci jsou vedeni k respektování základních komunikačních pravidel, učí se diskutovat o problému, vyjadřovat a obhajovat svoje názory a zároveň přijímat názory ostatních. Je jim také umožněno smysluplně využívat moderní informační technologie.

Kompetence sociální a personální:

- žákům jsou zadávány úkoly, při nichž spolupracují, vzájemně si pomáhají, oceňují se.

Kompetence občanské a kulturní povědomí:

- žáci jsou vedeni k respektování názorů druhých i jejich odlišných postojů. U žáků dále pěstujeme kladný vztah k našemu kulturnímu dědictví (návštěvy knihovny, muzea, divadla).

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

- žák by měl umět řešit běžné pracovní problémy a úkoly samostatně, využívat dříve získaných vědomostí, zkušeností a dovedností, získávat informace z otevřených zdrojů, především z internetu.
- Digitální kompetence:
- žáci ovládají potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti - umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života. Získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- rozvoj funkční gramotnosti,
- úcta k materiálním i duchovním hodnotám,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi,
- dovednost jednat s lidmi,
- orientace v masových médiích,
- rozvoj komunikativních a personálních kompetencí,
- práce s informacemi.

Člověk a digitální svět:

- respektování pravidel chování a etického jednání při interakcích v digitálním prostředí,
- získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí,
- kritické hodnocení získaných dat z digitálního prostředí, posuzování jejich spolehlivosti a úplnosti.

Člověk a životní prostředí:

- efektivní práce s informacemi a jejich kritické hodnocení.

Člověk a svět práce:

- vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech,
- verbální a neverbální komunikace při důležitých jednáních,
- komunikace s potencionálními zaměstnavateli,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi,
- spoluutváření obrazu firmy na veřejnosti.

Mezipředmětové vztahy

Český jazyk je specifický předmět, který prolíná všemi předměty, zejména v oblasti:

- vyhledávání a zpracování informací,
- práce s textem,
- tvorby vlastních textů,
- kultivovaného samostatného projevu.

Učivo českého jazyka má dále vazby na tyto předměty:

- cizí jazyk (práce se slovníkem, tvaroslovný a syntaktický systém - srovnání),
- občanská nauka (orientace v médiích a práce s nimi),
- společenská kultura (mezilidská komunikace),
- dějiny umění (umělecké směry).

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Český jazyk - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - v textu vyhledává hlavní myšlenky, vybírá klíčová slova - pořizuje výpisky, výtah - vytváří osnovu textu - vysvětlí pojmy mateřský jazyk, indoevropské jazyky, slovanské jazyky - zařadí češtinu do systému slovanských jazyků - rozliší a vhodně volí spisovné a nespisovné tvary jazyka - vysvětlí význam jazyka pro lidské myšlení a dorozumívání - výstižně vyjadřuje své myšlenky a pocity v různých situacích - aktivně naslouchá - rozlišuje a respektuje míru oficiálnosti/ uvolněnosti dorozumívací situace - ověřuje v Pravidlech pravopisné jevy - sestaví souvislou zprávu, srozumitelný inzerát - posoudí různé formy písemné komunikace mezi jednotlivci - při telefonním styku se řídí jeho základními pravidly a zásadami	1. Metody práce s textem, funkční čtení	CSP – dovednost aktivně užívat podoby jazyka	CJN,CJA – jejich vztah k češtině dříve a dnes OBN – profesní uplatnění IKT – PC v praxi
	2. Postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky	ČDS – vyhledávání, třídění a využívání informací	
	3. Národní jazyk a jeho útvary	ODS – rozvoj funkční gramotnosti, dovednost jednat s lidmi	
	4. Úvod do studia slohu, funkční styly a slohové postupy	ČDS – podcasty na dostupných platformách	
	5. Jazyk jako nástroj komunikace - projevy mluvené a psané - řečnický styl	CSP – možnost využití všech funkčních stylů CSP – praktický život ČDS – vyhledávání a využívání informací	
	6. Pravopis		
	7. Styl prostě sdělovací		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Literatura - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - vyjmenuje jednotlivé druhy umění - zdůvodní význam umění pro osobnost člověka - vysvětlí pojmy kultura, masová kultura, kýč, multikulturní prostředí - dělí literaturu podle její funkce - vystihne charakteristické znaky poetického, prozaického a dramatického textu - dokončí a doplní příběh, vypravuje vlastními slovy - převede text ze staršího literárního díla do současného jazyka - v básni doplňuje chybějící slova, verše	1. Úvod do studia literatury - literatura a její druhy - literární druhy a žánry - struktura literárního díla - počátky literatury	ČDS – vyhledávání, třídění a využívání znalostí ČDS – práce s knihovnickým rejstříkem	DEU – prostorové a objemové umění SPK – etiketa všedního dne PK – návštěva knihovny
	2. Ústní lidová slovesnost		
	3. Tvořivé činnosti s literárním textem		
	4. Knihovnická lekce		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Český jazyk – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - vysvětlí souvislosti mezi stavbou slova a jeho významem - vyjádří vlastními slovy význam hojně frekventovaných slov cizího původu - používá samostatně Slovník spisovného jazyka českého a slovníky cizích slov - rozlišuje slovní druhy - používá gramaticky správné tvary slov - rozliší zpravodajství od publicistiky - kriticky vnímá texty ve veřejném sdělování - vysvětlí rozdíly mezi popisem člověka a jeho charakteristikou - výstižně a systematicky popíše osobu - rozlišuje popis osoby pro různé účely - stručně postihne charakteristické povahové rysy člověka - aplikuje při tvorbě vlastního jazykového projevu zásady českého pravopisu - ověřuje v Pravidlech českého pravopisu pravopisné jevy	1. Slovní zásoba - členění slovní zásoby - vztahy mezi slovy - obohacování slovní zásoby - jazykové příručky a práce s nimi	ODS – rozvoj komunikativních kompetencí ODS – orientace v médiích CSP – vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech ODS – práce s informacemi ČDS – práce s internetem ODS – rozvoj komunikativních kompetencí ČDS – vyhledávání a využívání informací	CJ – přejímání slov z cizích jazyků CJ – tvaroslovný systém, srovnání OBN – orientace v médiích a práce s nimi Odborné předměty – práce s odbornými texty
	2. Tvarosloví - slovní druhy - slova ohebná - slova neohebná		
	3. Vypravování - umělecký styl		
	4. Popis, charakteristika		
	5. Publicistický styl - zpravodajské útvary - analytické útvary - propagační útvary		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Literatura - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - uvede hlavní literární směry a jejich významné představitele - charakterizuje základní znaky jednotlivých literárních směrů - vysvětlí význam jednotlivých literárních směrů pro další vývoj literatury	1. Hlavní literární směry a jejich představitelé - antická literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko - klasicismus a osvícenství - romantismus - realismus - moderní směry 20. století		DEU – umělecké směry

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Český jazyk – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - volí přirozený pořádek slov ve větě - určuje větné vztahy - odhaluje a odstraňuje jazykové a stylizační nedostatky - orientuje se ve výstavbě textu - sestaví základní útvary administrativního stylu – životopis, žádost, stížnost - vyplní běžné tiskopisy, formuláře - vlastními slovy vyjádří obsah úředního sdělení - posoudí různé možnosti, jak může adresát reagovat na úřední dopis	1. Syntax	ODS – rozvoj komunikativních kompetencí CSP – vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech ČDS – práce s internetem ODS – rozvoj komunikativních kompetencí	IKT – vyhledávání a využívání informací
	2. Pravopis		
	3. Administrativní styl		
	4. Odborný styl		
	5. Opakování		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Literatura - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - interpretuje literární text z hlediska jazyka, kompozice a tematiky - dokáže formulovat svoje dojmy z četby - diskutuje o literárních textech - s porozuměním poslouchá nahrávku s literárním textem - vyjádří vlastní prožitky z recepce filmového díla, divadelního představení	1. Četba a interpretace literárních textů českých a světových spisovatelů 20. a 21. století - obraz 1. a 2. světové války v literatuře - člověk v totalitní společnosti - okrajové žánry – fantasy literatura, science fiction, hororová literatura, detektivní literatura aj.		OBN – stát a společnost
	2. Návštěva divadelního představení		

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Anglický jazyk
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdně / za studium:	6 / 200
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu je umět se adekvátně vyjadřovat ústní i písemnou formou v běžných i složitějších životních situacích i při výkonu povolání a umět řešit jazykové problémy na dosažené jazykové úrovni, porozumět mentalitě jiných národností a získat povědomí o kulturním prostředí těchto lidí, naučit se přijímat lidi podle toho, jací jsou, ne odkud pocházejí. Umět se efektivně učit s vynaložením méně času a energie.

V souvislosti s výukou se žák seznamuje s racionálními a efektivními postupy při studiu živého jazyka, což je významné z hlediska celoživotního vzdělávacího procesu. Tato výuka se ve významné míře podílí na intelektuálním a sociálním rozvoji osobnosti žáka.

Výstupní požadavky na absolventa jsou formulovány na úrovni A2+ - B1 podle Společného evropského referenčního rámce. Záleží na vstupní úrovni znalostí.

Znalost cizího jazyka je výsledkem získaných dovedností, mezi které řadíme: poslech, mluvení, čtení a psaní. V RVP se používají pojmy řečové dovednosti, jazykové prostředky, tematické okruhy, komunikační situace, jazykové funkce a poznatky o zemích.

Komunikativní jazyková kompetence se dá chápat jako propojení několika složek: lingvistické, sociolingvistické a pragmatické. Každá z těchto složek sestává ze znalostí a praktických dovedností.

Různé jazykové činnosti zahrnují recepci, produkci, interakci nebo zprostředkování („mediaci“), zvláště při tlumočení nebo překládání.

Během studia mají žáci možnost si samostatně ověřovat důležitost komunikačních dovedností nejen díky poznávacím zájezdům do Anglie, Německa a Švýcarska, ale i díky mezinárodním projektům.

Charakteristika učiva

Obsah předmětů vychází z obsahových okruhů RVP Jazykové vzdělávání.

Výuka prvního cizího jazyka navazuje na výuku základní školy. K výuce se používají učebnice vydávané anglickými nakladatelstvími. Nevyskytuje se v nich čeština, čímž jsou žáci motivováni porozumět zadáním bez českého překladu. Začleňují se odborná témata.

Výuka jazyka bude probíhat ve skupinách o maximálním počtu 15 žáků. Pouze výjimečně ze závažných personálních, příp. prostorových důvodů bude skupina větší.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Vzdělávání ve vyučovacím předmětu Cizí jazyk směřuje ke komunikaci v cizím jazyce v různých situacích každodenního osobního, veřejného i pracovního života, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata; k efektivní práci s cizojazyčným textem včetně odborného; k získávání informací o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka; a k využití získaných poznatků ke komunikaci, práci s informacemi a zdroji informací v cizím jazyce včetně internetu, slovníků a autentických materiálů. Jazykové vzdělávání také směřuje k chápání a respektování tradic, zvyků a odlišných socio-kulturních hodnot jiných národů

a jazykových oblastí a k respektování představitelů jiných kultur v souladu se zásadami demokracie. Směřuje ke schopnosti komunikovat se zákazníky a obecně s lidmi.

Pojetí výuky

Výuka bude směřovat k dosažení obecných i specifických cílů. Důležitý je:

- individuální přístup k žákovi,
- přiměřená náročnost,
- pedagogický takt učitele
- podpora samostatnosti, tvořivosti a flexibility

Vyučovací předmět je úzce spjat s (mezipředmětové vztahy):

- českým jazykem (jazyková podobnost a odlišnosti, literatura a autoři, porozumění textu a práce s ním)
- matematikou (vyjádření jednoduchých početních operací, převody jednotek v cizím jazyce)
- informační technologií (terminologie a názvosloví vychází z jazyka anglického, mnoho materiálů na internetu je dostupných jen v angličtině, chování v online prostředí)
- dějepísem (dějiny anglicky mluvících zemí, kultura...)
- občanskou naukou a společenskou kulturou (politická situace, řízení zemí, globální problémy)
- odbornými předměty

V anglickém jazyce se bude mimo jiné používat třífázový model učení – evokace – uvědomění – reflexe. (Nejprve si žák vybaví, co už zná, a vytvoří si otázky k tématu, pak bude konfrontovat původní pojetí s novými poznatky a nakonec se pravděpodobně změní jeho chápání problému a uvědomí si i postoje dalších lidí).

Formulace cílů bude smysluplná, dosažené cíle budou měřitelné (určení kritérií), přijatelné pro všechny ve třídě, reálné a sledovatelné v čase.

Příklad používaných metod ve výuce:

- brainstorming,
- motivační vyprávění, rozhovory, diskuse,
- výklad, popis, vysvětlení – frontální výuka,
- práce s obecným i odborným textem,
- vyhledávání a zpracování informací,
- překlady,
- poslech učitele a rodilých mluvčích,
- práce s mapou, obrázky, autentickými materiály
- audio, video, drama
- role plays,
- drama,
- skupinová práce, práce ve dvojicích,
- procvičování učiva v reálných podmínkách – ve městě, v přírodě, v cizí zemi,
- při řešení jakéhokoli problému mít na paměti jednu z nejdůležitějších věcí současnosti – udržitelný život na naší planetě
- distanční vzdělávání online v případě mimořádné situace, dlouhodobé nemoci či jako doplněk prezenční výuky.

Hodnocení výsledků žáků

Má sloužit jako zpětná vazba žákovi, co se naučil, zvládnul, v čem se zlepšil a v čem chybí. Práce s chybou je důležitá. Hodnocení je sumativní i formativní. Hodnocení by mělo být

motivující. Hodnocením oceňujeme podaný výkon, ne osobnost žáka. Budeme přiměřeně nároční. Žák se bude učit hodnotit sám sebe a také ostatní.

Než přistoupíme k hodnocení, musíme určit jasná kritéria. Hodnocení se bude řídit Podmínkami hodnocení a klasifikace, které jsou v příloze. Při hodnocení budou jedny z důležitých kritérií:

- schopnost řešit problémy,
- úroveň komunikačních dovedností,
- vykonávání činností smysluplně,
- snaha řešit úkoly a problémy tvůrčím způsobem,
- důležitá je míra vlastní zodpovědnosti... „ve škole nejde o to, abychom věděli, co žáci vědí, ale aby žáci věděli...“ – převzato, citát.

Metody prověřování budou různorodé:

- klasické metody jako písemné práce, různé formy testů, slohové práce, ústní zkoušení, referáty, poslechy, převyprávění, popis obrázků apod.,
- projektové práce, řešení problémů, samostatné vedení zápisů, práce s informacemi, znalost používání citací, výroba pomůcek a prezentací, práce ve skupině, diagnostické pozorování žáka.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Učitel se snaží konkrétními způsoby a prací rozvíjet klíčové kompetence. Jako příklad uvádíme: Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- po přečtení populárně naučných textů v následné diskusi poukazuje na každodenní život lidí na celém světě,
- seznamuje žáky s kulturou jiných států a vhodnými otázkami dovede žáky k následnému respektování jiných kultur,
- využívá témata textů k podnícení diskuse o světových i domácích událostech,
- využívá situační dialogy v učebnici k diskusi o vztahu mezi osobními zájmy jedince a zájmů širší skupiny.

Kompetence k učení:

- poskytne žákům přehled látky na celý rok a tím jim umožní sledovat pokrok v učení,
- zakotvuje u žáků znalosti z gramatiky a vede žáky k odvozování pravidel,
- představuje novou slovní zásobu pomocí obrazové, zvukové nápovědy,
- pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce, při kterých si žáci ověřují své znalosti a hodnotí svou úroveň zvládnutí učiva,
- využívá znalostí žáků z ostatních předmětů při četbě populárně naučných textů,
- vybízí žáky upevňovat si slovní zásobu pomocí speciálních cvičení v pracovních sešitech, na internetu a zároveň sledovat svůj pokrok v učení.

Kompetence k řešení problémů:

- zadává takové úkoly, které vyžadují různé nejen studijní dovednosti,
- nabízí žákům texty na jim známá a blízká témata, která souvisí s jinými předměty,
- zadává simulaci reálných situací, ve které použijí nejen znalosti jazyka.

Kompetence komunikativní:

- vede žáky k plynulé a efektivní komunikaci zadáváním cvičení k poslechu a mluvení,
- procvičuje jazykové funkce v různých receptivních aktivitách – audio nahrávky a čtení autentických textů,

- zadává samostatnou písemnou práci na konci každého modulu nebo lekce, ve kterém žáci prokážou nejen své dovednosti, ale vyjádří i svůj názor či postoj,
- zařazuje diskuse,
- při práci v hodinách používá angličtinu jako jazyk vyučující, instruktážní, aby povzbudil žáky vyjadřovat se anglicky.

Kompetence personální a sociální:

- vyžaduje pečlivou a zodpovědnou práci za účelem rozvoje schopnosti sebehodnocení,
- rozvíjí schopnost vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko (kritické myšlení),
- témata pro písemné práce vybírá tak, aby žáci psali o svých názorech a postojích,
- povzbuzuje žáky s nedostatkem zdravého sebevědomí,
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat a vzájemně si pomáhat,
- zařazuje práci skupinek, dvojic.

Kompetence pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

- propojuje poznatky s reálným světem,
- učí žáky reálně odhadnout své možnosti a nepřeceňovat své schopnosti,
- učí žáky zaujmout stanovisko,
- vede žáky k efektivní komunikaci s potenciálními zaměstnavateli.

Digitální kompetence:

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- základní problémy socio-kulturních rozdílů,
- myšlení v evropských a globálních souvislostech – žijeme v Evropě, na planetě Země
- spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.

Člověk a životní prostředí

- udržitelný rozvoj se dostává do všech sfér života člověka, viz např. téma technika 21. století,
- nákup auta, supermarkety, životní styl, cestování, lékařská péče, architektura a bydlení,
- učitel je nevědomky jednou z osob, která svým vlastním přístupem a vzorem formuje i žákovo povědomí k tomuto tématu.

Člověk a svět práce

- média v životě člověka, sociální komunikace, mezinárodní projekty, evropský trh práce.

Člověk a digitální svět

- žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby byli schopni využít digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů, k získávání informací z různých zdrojů i k jejich sdílení, předávání a prezentaci způsobem vhodným pro danou (komunikační) situaci a s ohledem na zamýšleného příjemce, aby chránili sebe a ostatní před možným nebezpečím v digitálním prostředí; chránili digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí

před poškozením či zneužitím; při využívání digitálních služeb nejen v online prostředí posuzovali jejich spolehlivost a postupovali vždy s vědomím existence zásad ochrany osobních údajů a soukromí dané služby.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Anglický jazyk – 1.-3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - rozpozná hlavní myšlenku mluveného i psaného projevu na každodenní téma - identifikuje různé mluvčí, styly a emocionální zabarvení v mluveném slově, rozhovorech - odhadne význam neznámých slov na základě kontextu a již osvojené slovní zásoby - reprodukuje adekvátně dle pokročilosti písemný či mluvený projev - vyjádří svůj názor v mluvené i psané formě srozumitelně a gramaticky správně s tolerancí chyb, které nebrání a nestěžují porozumění podle úrovně - reaguje adekvátně a gramaticky správně s tolerancí chyb, které nebrání porozumění v běžných, každodenních situacích - pracuje na fonetické správnosti, trénuje - upřednostňuje plynulost komunikace před snahou vyvarovat se chyb na všech úrovních (fonetické, gramatické, lexikální) - snaží se zapojit do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžná témata - používá a osvojuje si aktuálně probíranou slovní zásobu - orientuje se ve slovnících	1. Fonetika – slovní přízvuk, tónový průběh slova, struktura slabiky, rytmus, intonace, slabé a silné formy výslovnosti, vázaní, rozlišování problematických hlásek	Provází všechny hodiny a témata (ne vždy všechna)	Viz. Popis výše CJL OBN IKT ZDR SPK EKO MAT TECH PAV Ostatní odborné předměty
	2. Pravopis – interpunkce, běžně užívaná slova, znaky, stažené tvary, využití slovníků, pravidla zdvojování hlásek	ČDS – aplikace na procvičování gramatiky a slovní zásoby	
	3. Gramatika – jevy slovesné a jmenné - určitý a neurčitý člen - plurál a singulár podstatných jmen - otázka přímá/nepřímá a zápor ve všech probraných časech - vyjádření budoucnosti, přítomnosti, minulosti – čas přítomný prostý a průběhový, předpřítomný, minulý, vazba used to, will, going to - trpný rod v základních časech - infinitiv a gerundium - modální slovesa - časové věty - podmínkové věty - počitatelnost, kvantifikátory - přídavná jména - stupňování - zájmena – osobní, přivlastňovací, tázací a vztažná, ukazovací a neurčitá - příslovce, předložky, spojky	ODS – komunikace, kulturní odlišnosti ČDS – digitální technologie a služby	

- vytváří si a rozšiřuje aktivní slovní zásobu - nahrazuje a popisuje slova, která nezná, jinými známými slovy - hovoří sám na různá témata dle pokročilosti a aktuálně zařazovaných témat ve výuce - zapojuje se do rozhovoru, vede jej, vhodně ho začíná a ukončuje - popíše a porovná obrázky, fotografie - opakuje vyslechnuté a přidá vlastní informaci - tvoří otázky k daným odpovědím - vyřadí slova s rozdílnou výslovností	4. Lexikologie – ustálená slovní spojení (idiomy), přirovnání		
	5. Mluvení - samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce čteného, popis obrázku podle úrovně znalostí a dovedností - interakce – formální a neformální rozhovor, diskuse, pohovor, běžné komunikační situace v osobním i profesním životě, telefonická a online komunikace	ODS – aktivní občanství	
- porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu - zachytí předem dané specifické informace a údaje - rozliší mluvčí, emocionální zabarvení výpovědi - vnímá dějovou linii - odvodí, odhadne význam neznámých slov dle kontextu - postihne zápletku filmu, ukázky - předvídá, co uslyší - rozhodne, zda tvrzení jsou pravdivá či ne	6. Poslech - jazykově nekomplikované a logicky strukturované výpovědi, rozhovory, zprávy, rozhlas, televize, internet, film, veřejná hlášení, audionahrávky, telefon, ostatní media - nahrávky informační, popisné, faktografické, dokumentární, imaginativní a umělecké - zadávající a vysvětlující učitel - spolužáci	ČDS – online služby	
- porozumí hlavním bodům a myšlenkám čteného textu - vyhledá specifické informace v textu - orientuje se v textu - rozliší různé druhy textů	7. Čtení - jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty, - články, recenze, media, - formální a neformální korespondence,		

- reprodukuje a shrne přečtený text - odvodí význam neznámých slov na základě již slovní zásoby a kontextu	- zjednodušená četba beletrie, autentické materiály		
- napíše souvislý text na různá témata v různém formátu - vyjádří v textu svůj názor - popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související podle úrovně znalostí - strukturuje logicky a jasně formální a neformální text (email, zprávu, oznámení, článek, žádost, stížnost, charakteristiku) - používá odpovídající slovní zásobu pro různá témata podle úrovně - využívá překladový a online slovník - vyjádří a obhájí své myšlenky, názory	8. Psaní - kratší a delší písemný projev podle úrovně žáka – vzkaz, přání, pozvání, osobní email, dopis, formální email, dopis, žádost, stížnost, inzerát, vypravování, esej, charakteristika, článek, žádost o zaměstnání	ČSP – přijímací pohovor, výběrové řízení, online pracovní portály ODS – ohodnotí vlastnosti člověka z informací v inzerátu	
- vyjádří jednoduše své postoje, emoce, názory, stanoviska ústní i písemnou formou - reaguje v interakcích, v dialozích na běžná každodenní témata - při používání jazyka využívá metody kritického myšlení - orientuje se na digitálních platformách - dodržuje autorská práva - v online světě dodržuje netiketu	9. Funkce jazyka – vyjádření postojů, názorů a stanovisek, emocí - souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, pravděpodobnost, zákaz, příkaz, libost, nelibost, zájem, nezájem, radost, zklamání, překvapení, údiv, obava, vděk, sympatie, lhostejnost, strach, omluva, lítost, přiznání, jistota, nejistota, návrh, schopnost, neschopnost		

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Občanská nauka
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	3 / 100
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Cílem výuky v občanské nauce je připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti. Výuka směřuje především k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků tak, aby byli slušnými lidmi a informovanými občany, kteří si vážící demokracie a svobody a usilují o její zachování, vede žáky, aby jednali odpovědně a uvážlivě vůči sobě i společnosti. Výuka se snaží dosáhnout toho, aby žáci jednali aktivně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i v zájmu veřejném, jednali v souladu s morálními principy a přispívali k uplatňování demokratických hodnot. Snaží se také naučit žáky uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet a hodnotit obklopující realitu, získávat informace z různých zdrojů, kriticky je přijímat, nenechat sebou manipulovat.

Charakteristika učiva

- Obsah předmětů vychází z obsahových okruhů RVP Společenské vzdělávání.
- Výuka předmětu navazuje na znalosti a dovednosti žáků ze základní školy, které prohlubuje. Učivo předmětu zahrnuje tematické okruhy Člověk v lidském společenství (problematika vzdělání, základy psychologie osobnosti, sociálně patologické jevy, problematika soužití různých skupin lidí), Člověk jako občan (práva lidí, média, stát a jeho funkce, demokracie, občanská společnost), Člověk a právo (právní stát, soustava soudů, druhy práv, kriminalita), ČR, Evropa a svět (národní symboly ČR, soudobý svět, globální problémy, evropská integrace). Do tematických okruhů je vhodně začleňována problematika finanční gramotnosti.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Vzdělávání v OBN nevede pouze k osvojování si určitého objemu informací, ale také k rozvoji volných, hodnotových a postojových stránek osobnosti člověka. Výuka přispívá k formování vlastností člověka, které je nezbytné pro kvalitní život mladých lidí ve společnosti třetího tisíciletí.

Pojetí výuky

- Základem výuky je výklad a řízená diskuse žáků k probíranému tématu. Rozvíjením čtenářské gramotnosti jsou žáci vedeni k vyhledávání a zpracovávání informací a k samostatnému uvažování a vyjadřování vlastních názorů v diskusích. Jsou používány demonstrační metody a pomůcky – výukové videoprogramy, žáci pracují samostatně i ve skupinách s učebnicí a dalšími učebními texty. Součástí výuky jsou besedy s různými hosty, exkurze, návštěvy výstav.

Hodnocení výsledků žáků

- Žáci jsou hodnoceni průběžně po celý školní rok, a to slovně i numericky. Základem hodnocení je správné používání osvojených pojmů při argumentaci a samostatných vystoupeních. Písemné zkoušení z probraného učiva, samostatné práce. Příprava a prezentace krátké zprávy (aktuality). Součástí hodnocení je i hodnocení aktivního přístupu a vystupování v diskusích, besedách, při návštěvách různých institucí. Nedílnou součástí je hodnocení jednání a chování žáků v souladu s osvojovanými principy a zásadami společenského chování a mezilidských vztahů. Hodnocena je práce jednotlivců i skupinové práce. Hodnotí se i přístup k plnění studijních povinností.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení:

- žáci ovládají různé techniky učení, uplatňují různé způsoby práce s textem, efektivně vyhledávají a zpracovávají informace, s porozuměním poslouchají mluvené projevy a pořizují si poznámky, využívají různé informační zdroje.

Kompetence k řešení problémů:

- žáci chápou podstatu problému, vyhledávají informace potřebné k jeho řešení, navrhnou a zdůvodňují způsob řešení, uplatňují různé metody myšlení /empirické, logické, analogické/, spolupracují s jinými lidmi.

Komunikativní kompetence:

- žáci se aktivně účastní diskuzí, srozumitelně a souvisle formulují své myšlenky, obhajují své názory a postoje, používají odbornou terminologii z oblasti společenských věd, vyjadřují se a vystupují v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální a sociální kompetence:

- žáci si uvědomují zodpovědnost za své zdraví, fyzický i duševní rozvoj, rizika nezdravého životního stylu a závislosti. Odhadují důsledky svého jednání a chování v různých situacích, učí se přijímat kritiku, kriticky posuzovat názory a chování jiných lidí, nezaújatě zvažovat návrhy ostatních, přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů, nepodléhat stereotypům v přístupu k druhým.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- žáci jsou vedeni k tomu, aby uznávali hodnoty a postoje důležité pro život v demokratické společnosti, dodržovali zákony, respektovali práva a osobnost druhých, vystupovali proti nesnášenlivosti a diskriminaci, zajímali se o politické a společenské dění u nás i ve světě, uznávali tradice a hodnoty vlastního národa, uvědomovali si hodnotu života a odpovědnost za vlastní život.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:

- žáci mají odpovědný postoj ke své profesní budoucnosti, uvědomují si důležitost celoživotního vzdělávání, znají obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků.

Digitální kompetence:

- žáci získávají informace z otevřených zdrojů /internet, tisk, televize/, posuzují věrohodnost zdrojů, kriticky přistupují k získaným informacím.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- žáci jsou schopni se přiměřeně vyjadřovat k probraným komunikačním situacím. Výuka podporuje rozvoj znalostí žáka a rozšiřuje jeho celkový rozhled o společnosti, napomáhá

rozvíjení jeho osobnosti. Žák formuluje své názory a postoje, je schopen vyslechnout názory druhých a přiměřeně na ně reagovat, pracovat samostatně a v týmu.

Člověk a životní prostředí:

- žák vyjadřuje a zdůvodňuje své názory týkající se problematiky životního prostředí a působí pozitivně na postoje druhých lidí.

Člověk a svět práce:

- žáci jsou vedeni, aby byli schopni zodpovědně rozhodovat o své vzdělávací cestě, dodržovat pracovní povinnosti a aktivně se podílet na fungování demokratických zásad.

Člověk a digitální svět:

- žáci jsou vedeni k tomu, aby při vyhledávání informací používali všechny dostupné zdroje včetně internetu.

Mezipředmětové vztahy

- Vzájemné propojení a doplňování učiva občanské nauky má vazbu na předměty:
- ekonomika,
- společenská kultura,
- český jazyk a literatura.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Občanská nauka - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - charakterizuje osobnost a její vývoj, objasní k čemu je důležité znát sám sebe - zdůvodní důležitost psychohygieny - uvede základní rozdělení sociálních skupin a rozdíly mezi nimi - objasní problémy nerovnosti a chudoby - vysvětlí a uvede příklady prosociálního chování - objasní funkci rodiny pro jednotlivce i pro společnost - sestaví rodinný rozpočet, rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy - objasní pojem multikulturalismus - popíše specifika některých náboženství - vysvětlí, čím mohou být nebezpečné náboženské skupiny a sekty	1. Člověk jako osobnost - komunikace - stránka osobnosti, sebepoznání - vývoj osobnosti, sebehodnocení a hodnocení druhých - psychohygiena	CSP – osobnostní předpoklady pro výkon povolání ODS – morální normy	IKT – vyhledávání informací všemi dostupnými zdroji
	2. Člověk v lidském společenství - společenské skupiny, vrstvy - malé a velké sociální skupiny - sociální nerovnost a chudoba - hospodaření jednotlivce a rodiny, rozpočet - multikulturalismus	CSP – role a pozice ve skupině, umění jednat s lidmi ODS společenské normy a pravidla	EKO – složky rodin. rozpočtu, investice
	3. Víra a náboženství - úloha náboženské víry - náboženství a sekty	ČDS – využívání PC a internetu při učení	

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Občanská nauka - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - objasní podstatu demokratického a totalitního státu - objasní úlohu demokratického státu - popíše na příkladech veřejný prospěch a soukromé zájmy občana - obhájí na příkladech své názory - vysvětlí význam lidských práv, která jsou zakotvena v českých zákonech, včetně práv žen a dětí - popíše, kam se obrátí, když jsou lidská práva ohrožena - objasní práva menšin - popíše složení ústavy ČR - objasní úlohu státu - rozdělí a vysvětlí druhy státní moci a její úlohu - objasní úlohu politických stran a svobodných voleb - vyjmenuje druhy politických stran a jejich zkratky - zná a popíše strukturu veřejné správy a samosprávy	1. Člověk jako občan, základní hodnoty a principy demokracie - demokratický stát - hodnoty a principy jedince - občanská společnost, prosociální chování - multikulturní soužití	ODS – hodnoty a postoje důležité pro život v demokratické společnosti CSP – zodpovědnost v reálném životě	EKO – finance v žebříčku hodnot
	2. Listina základních práv a svobod - práva jednotlivců na život, svobodu, majetek - práva dětí - práva národnostních a etnických menšin	ODS – společenské normy a pravidla v lidské společnosti	
	3. Ústava, stát a politický systém - ústava - stát a jeho funkce - druhy státní moci - politické strany - předvolební kampaň, volby, veřejné mínění - struktura veřejné správy - obecní a krajská samospráva		IKT – získávání informací a práce s nimi

- vysvětlí, proč je třeba zobrazení světa, událostí a lidí v médiích přijímat kriticky - uvede konkrétní příklad pozitivního využití médií	4. Masová média - funkce médií, přístup k médiím - média (tisk, televize, internet ...)	ČDS – využívání PC a internetu při učení	IKT – vyhledávání informací pomocí médií
	5. Hrozby demokracie - politický radikalismus a extremismus - terorismus - neonacismus, rasismus, antisemitismus - aktuální česká extrémistická scéna	ODS – soužití s menšinami, tolerance	SPK – respektování a tolerance v rámci mezilidských vztahů

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Občanská nauka - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - objasní podstatu práva, právního státu, právních vztahů - charakterizuje význam práva ve společnosti - objasní, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost - vysvětlí význam trestu - vysvětlí úkoly orgánů činných v trestním řízení - vysvětlí práva a povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi - prokáže znalost základů občan. práva - vysvětlí, co je to globalizace a jaké zná globální problémy - uvede konflikty dnešní doby - vysvětlí funkci EU, posoudí klady a zápory členství ČR v EU - vysvětlí funkci NATO a OSN - objasní pojem trh, principy fungování - dovede vyhledat nabídky zaměstnání, kontaktovat případného zaměstnavatele a úřad práce, prezentovat své pracovní dovednosti a zkušenosti - dokáže vyplnit daňové přiznání - popíše, co má obsahovat pracovní smlouva	1. Člověk a právo - právní stát, právní vztahy - soustava soudů - represivní orgány - osobní svoboda a právo - trestní právo - rodinné právo - občanské právo	ODS – společenské normy a pravidla v lidské společnosti CSP – zodpovědnost v reálném životě	EKO – úloha finanční gramotnosti a sociální dovednosti v životě člověka
	2. Česká republika, Evropa a svět, problémy soudobého světa - státní a národní symboly - integrace, zapojení ČR do mez.struktur - globalizace, globální problémy - ohniska konfliktů soudobém světě, jejich příčiny - fairtrade		
	3. Člověk a hospodářství - trh a jeho fungování - hledání zaměstnání, služby úřadů - vznik, změna a ukončení pracovního poměru - povinnosti a práva zaměstnance a - daň, daňové přiznání - sociální a zdravotní pojištění		EKO – úloha finanční gramotnosti a sociální dovednosti v životě člověka

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Matematika
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	4 / 134
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

- efektivně numericky počítat a umět odhadnout výsledek, posoudit výsledky řešení vzhledem ke skutečnosti,
- používat a převádět běžně užívané jednotky (délka, plocha, objem, čas, hmotnost, rychlost, měna),
- využívat matematických poznatků v praktických úlohách, porozumět jednodušším matematickým vyjádřením,
- matematizovat jednoduché reálné situace,
- rozvíjet finanční a čtenářskou gramotnost,
- účelně využívat digitální technologie a zdroje informací při řešení matematických úloh.

Charakteristika učiva

- obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Matematické vzdělávání,
- tematické celky Operace s reálnými čísly, Mocniny a odmocniny, Výrazy a jejich úpravy a Práce s daty upevňují a upřesňují znalosti žáků ze základní školy,
- tematický celek Řešení rovnic a nerovnic je zaměřen na řešení lineárních rovnic a nerovnic o jedné neznámé a vyjadřování neznámé ze vzorce z oblasti matematického, přírodovědného a ekonomického vzdělávání,
- tematický celek Planimetrie vysvětluje a upřesňuje základní geometrické pojmy, zaměřuje se na výpočty obvodů a obsahů rovinných obrazců a výpočty z pravoúhlého trojúhelníku a jejich využití v praktickém životě,
- tematický celek Funkce rozvíjí znalosti žáků zejména o funkci lineární a kvadratické,
- rozšiřují se znalosti z tematického celku Řešení rovnic a nerovnic v R o řešení soustav lineárních rovnic o dvou neznámých a soustav dvou lineárních rovnic o jedné neznámé,
- stereometrie je zaměřena na výpočty povrchu a objemu těles a uplatnění těchto znalostí v běžném životě,
- mezipředmětové vazby jsou směřovány k ekonomickému a přírodovědnému vzdělávání a odbornému výcviku,
- pomůcky: kalkulačky, matematické tabulky.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- žák získává důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci,
- žák získává pozitivní postoj k matematice a zájem o ni a její aplikace,
- žák se učí reálně hodnotit danou situaci,
- žák pracuje samostatně i v týmu.

Pojetí výuky

V matematice je nutné zohlednit individuální vzdělávací potřeby žáků i jejich intelektuální úroveň. Pro splnění výukových cílů a zvýšení motivace žáků k matematice je vhodné střídat a kombinovat vyučovací metody:

- výklad, rozhovor, diskuse se současnou demonstrací na příkladech,
- cvičení – zápis a provádění výpočtů, doplňování hodnot,
- vyvozování poznatků a jejich aplikace – samostatná práce žáků, skupinová práce, učení druhých.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, testy s výběrem odpovědí, pololetní písemné práce, opakovací testy).

Písemné zkoušení:

- 2 pololetní písemné práce, časový rozsah 1 vyučovací hodina a 1 vyučovací hodina její analýza (celkem 4 vyučovací hodiny), 1. ročník 4 celohodinové práce,
- 3–6 písemných zkoušení v jednom pololetí, časový rozsah 10–20 minut,
- kritéria hodnocení vychází z Podmínek hodnocení a klasifikace.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení

- využívat matematické poznatky v různých oblastech života
- učit se z vlastních chyb při řešení úloh
- rozvíjet samostatnost při hledání řešení

Komunikativní kompetence

- používat správnou matematickou terminologii
- porozumět ústnímu i písemnému zadání

Personální a sociální kompetence

- pracovat samostatně i ve skupině
- přijímat zpětnou vazbu ke své práci

Kompetence k řešení problémů

- porozumět zadání problému
- zvolit vhodný postup řešení
- využívat aritmetické a geometrické metody při řešení praktických úloh

Digitální kompetence

- používat digitální nástroje (kalkulátory, tabulkové procesory, aplikace) při výpočtech
- vytvářet a interpretovat tabulky a grafy pomocí digitálních technologií
- využívat výukový software a online platformy
- dbát na bezpečné ukládání a sdílení svých matematických prací v online prostředí

Matematické kompetence

- přesně a efektivně počítat s reálnými čísly
- řešit rovnice a nerovnice
- používat matematické nástroje (kalkulačka, tabulky, digitální aplikace)
- aplikovat matematické dovednosti v praktických oblastech

Průřezová témata

Člověk a svět práce

- rozvoj logického a analytického myšlení při řešení praktických úloh
- práce s procenty, úroky, výpočty mezd a daní

Člověk a digitální svět

- získávání dat, informací a obsahů z různých zdrojů v digitálním prostředí
- práce s tabulkami, grafy a digitálními aplikacemi při zpracování a interpretaci dat
- kritické posouzení výstupů generovaných digitálními nástroji

Mezipředmětové vztahy

Vzájemné propojení a doplňování učiva matematiky má vazby na předměty:

- ekonomika,
- informační a komunikační technologie,
- odborný výcvik,
- fyzika,
- chemie.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Matematika - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - provádí aritmetické operace v R - porovnává reálná čísla - používá různé zápisy reálného čísla - zaokrouhlí reálné číslo - znázorní reálné číslo na číselné ose - zapíše a znázorní interval - provádí operace s intervaly (sjednocení, průnik) - řeší praktické úlohy z oboru vzdělávání za použití trojčlenky a procentového počtu - určí druhou a třetí mocninu a odmocninu pomocí kalkulátoru - provádí početní výkony s mocninami s celočíselným mocnitelem - orientuje se v základních pojmech finanční matematiky (změny cen zboží, směna peněz, úrok, spoření, úvěry)	1. Operace s čísly - číselný obor R - aritmetické operace v R - intervaly jako číselné množiny - sjednocení a průnik intervalů - procentový počet - mocniny s číselným mocnitelem - odmocniny - základy finanční matematiky - slovní úlohy	CSP – využití výpočtů v osobním a pracovním životě CSP – praktické příklady s procenty	Průběžné využívání základních početních operací, procentového počtu a jednotek v předmětech ODV, CHE
	2. Číselné a algebraické výrazy - číselné výrazy - algebraické výrazy - mnohočleny - lomené výrazy - definiční obor lomeného výrazu	ČDS-Umíme matiku-online procvičování, Kahoot	CHE, FYZ – úprava vzorců

- užívá pojmy statistický soubor, znak, četnost, aritmetický průměr - určí aritmetický průměr, modus, medián, četnost - porovnává soubory dat - sestaví tabulky a grafy	3. Práce s daty v praktických úlohách - statistický soubor a jeho charakteristika - četnost a relativní četnost znaku - aritmetický průměr, modus, medián - statistická data v grafech a tabulkách -		
	4. Pravděpodobnost v praktických úlohách - náhodný pokus - náhodný jev, opačný jev, nemožný jev, jistý jev - výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu	CSP – samostatná práce a práce v týmu	IKT – práce s daty
	5. Písemná práce		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Matematika - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák: - řeší lineární rovnice o 1 neznámé - řeší lineární nerovnice o 1 neznámé, výsledek zapíše na číselnou osu - řeší jednoduché kvadratické rovnice - řeší jednoduché slovní úlohy, s pomocí učitele řeší slovní úlohy rovnicí - sestrojí trojúhelník ze zadaných údajů (jednodušší konstrukce) - vypočítá obvod a obsah - čtverec, obdélník, rovnoběžník, lichoběžník, trojúhelník, kruh, - užívá pro výpočty Pythagorovu větu, orientuje se v goniometrických funkcích - řeší praktické úlohy z běžného života - účelně využívá digitální technologie - vyhledává a zpracovává data, porovnává je - pracuje s údaji vyjádřenými v diagramech, grafech a tabulkách - vypracuje v průběhu roku dvě hodinové písemné práce, po nichž bude následovat jejich rozbor	1. Řešení rovnic a nerovnic - lineární rovnice o jedné neznámé - lineární nerovnice o jedné neznámé - slovní úlohy - kvadratické rovnice - souhrnné opakování		Matematizace reálných situací v předmětech IKT, CHE
	2. Planimetrie, goniometrie, trigonometrie - základní pojmy a označení - trojúhelník , - konstrukce trojúhelníku - pravoúhlý trojúhelník – Pythagorova věta - goniometrické funkce - mnohoúhelníky, čtyřúhelníky - kruh, kružnice - opakování	CSP – využití výpočtů v osobním a pracovním životě ČDS – rýsování v programu Geogebra	Matematizace reálných situací v předmětech IKT, CHE
	3. Práce s daty	CSP – samostatná práce a práce v týmu	IKT – práce s daty
	4. Písemná práce		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Matematika - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák: - vypočítá hodnoty funkce a sestrojí graf funkce - určí, zda funkce roste nebo klesá - využívá poznatky o funkcích k řešení jednoduchých praktických úloh - řeší sčítací nebo dosazovací metodou jednodušší soustavy dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, s pomocí učitele řeší slovní úlohy se vztahem k učebnímu oboru nebo z běžného života soustavou rovnic - určí vzájemnou polohu bodů, přímek a rovin - rozlišuje základní tělesa a vypočítá jejich povrch a objem - aplikuje poznatky o tělesech v praktických úlohách, např. výpočet objemu, spotřeby materiálu na výrobu těles (nádoby, střechy, různé výrobky daného tvaru), hmotnosti	1. Funkce - základní pojmy – funkce, definiční obor, obor funkčních hodnot, graf - typy funkcí: - lineární funkce - nepřímá úměrnost - kvadratická funkce - opakování	ČSD - vizualizace funkcí v programu Geogebra	
	2. Řešení rovnic v R - soustavy dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, slovní úlohy - souhrnné opakování		IKT – úprava vzorců v předmětech
	3. Výpočet povrchů a objemů těles - vzájemná poloha bodů, přímek a rovin - tělesa a jejich sítě - výpočet povrchů a objemů	ČDS – rýsování v programu Geogebra	EKO, IKT – průběžné využívání základních početních operací a procentového počtu v předmětech

- vyhledává a zpracovává data, porovnává je - pracuje s údaji vyjádřenými v diagramech, grafech a tabulkách	4. Práce s daty		
	5. Písemná práce		
- vypracuje v průběhu roku dvě hodinové písemné práce, po nichž bude následovat jejich rozbor			

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Fyzika
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	1 / 34
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

Výuka fyziky přispívá k hlubšímu a komplexnímu pochopení přírodních jevů a zákonů, k formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí a umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v přírodě.

Cílem fyzikálního vzdělávání je především naučit žáky využívat fyzikálních poznatků v profesním i odborném životě, klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi.

Žák využívá fyzikálních poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které souvisejí s přírodovědnou oblastí, logicky uvažuje, analyzuje a řeší jednoduché fyzikální problémy.

Charakteristika učiva

Fyzikální vzdělávání je realizováno v předmětu Fyzika vychází z obsahového okruhu Přírodovědné vzdělání. Fyzika je vyučována ve druhém ročníku studia.

Okruhy učiva: mechanika, termika, elektřina a magnetismus, vlnění a optika, fyzika atomu, vesmír.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny nesmějí narušit logickou návaznost učiva.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

V afektivní oblasti směřuje přírodovědné vzdělávání k tomu, aby žáci získali:

- motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i v odborné pracovní činnosti,
- pozitivní postoj k přírodě,
- komunikativní dovednosti,
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

Pojetí výuky

Ve fyzice je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) i moderních výukových metod (práce s PC). Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků a také jejich intelektuální úroveň. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuse, týmová spolupráce a kooperace – projeví se zejména při shrnutí a opakování učiva). Učitel bude dbát na aktualizaci učiva – soustavné uvádění aplikací fyzikálních jevů v technice a občanském životě a hodnocení jejich vlivu na přírodu a člověka.

Vyučující zdůrazňuje pravidla bezpečného zacházení s technickými prostředky a zásady poskytování první pomoci.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, testy s výběrem odpovědí, opakovací testy), hodnocení seminárních prací.

Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, pozornost by měla být opět věnována sebehodnocení žáků.

Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost v písemných testech a protokolech ze seminárních prací,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- žáci jsou vedeni k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů,
- učitel podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě (např. tepelná čerpadla jako způsob vytápění rodinných domů),
- žáci jsou vedeni k pochopení významu životního prostředí pro člověka a celou společnost.

Kompetence k učení:

Učitel vede žáky:

- k vyhledávání, třídění a propojování informací,
- k používání odborné terminologie,
- k porovnávání získaných informací,
- k nalézání souvislostí mezi získanými informacemi a daty.

Kompetence k řešení problémů:

- učitel zadává úkoly, které vedou k využívání základních postupů badatelské práce, tj. nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu řešení vyhodnocených dat,
- žáci pracují často ve skupině, kde spolupracují při řešení problému (týmové řešení).

Kompetence komunikativní:

- žáci se učí vyjadřovat svoje názory srozumitelně a přiměřeně účelu jednání a vhodně se prezentovat v diskusi,
- žáci jsou vedeni formulovat svoje myšlenky souvisle v mluvené i písemné formě
- žáci se učí zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (výklad učitele, spolužáka),
- učitel vede žáky k vyjadřování a vystupování v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Kompetence matematické:

- správně převádí a používá běžné jednotky,
- čte různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.),
- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy
- aplikuje matematické postupy při řešení praktických úkolů v běžných situacích.

Digitální kompetence:

- získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet,
- komunikuje elektronickou poštou,

- používá ke studiu online vzdělávací prostředí Moodle.

Průřezová témata

Člověk a svět práce

Výuka by měla:

- vést žáky k odpovědnosti za vlastní život a zdraví,
- naučit žáky vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech, o vzdělávací nabídce.

Člověk a životní prostředí

Žák by se měl naučit:

- poznávat svět a lépe mu rozumět,
- vytvářet si úctu k živé i neživé přírodě a jedinečnosti života na Zemi,
- respektovat život jako nejvyšší hodnotu,
- prosazovat trvale udržitelný rozvoj ve své pracovní činnosti,
- efektivně pracovat s informacemi, efektivně je vyhodnocovat,
- dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci,
- vyhodnocovat vliv zvuku na člověka a mezilidské vztahy,
- vyhodnocovat vliv prostředí na lidské zdraví z hlediska dobrovolných a vynucených zdravotních rizik,
- využívat metody ochrany přírody a společnosti před důsledky havárie v jaderných elektrárnách,
- rozlišovat způsoby zneškodňování jaderných odpadů.

Člověk a digitální svět:

Žák by měl být schopen:

- pracovat s internetem, vyhledávat potřebné informace,
- efektivně pracovat s informacemi, umět je získávat a kriticky vyhodnocovat.

Občan v demokratické společnosti

Žák:

- si váží materiálních a duchovních hodnot a uvědomuje si nutnost jejich zachování pro budoucí generace,
- toleruje odlišné názory,
- orientuje se v globálních problémech současného světa,
- sleduje nejenom osobní, ale i veřejné zájmy při řešení ekonomických problémů,
- rozvíjí svou lidskou individualitu,
- umí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých otázkách, hledat kompromisní řešení.

Mezipředmětové vztahy

- chemie,
- matematika,
- biologie,
- informační a komunikační technologie.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Fyzika – 1. ročník

Výsledky a kompetence	Tematické celky	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - rozliší fyzikální veličiny a pojmy - uvede příklady fyzikálních veličin - používá měřidla pro jednotlivé veličiny - určí vztažnou soustavu - charakterizuje klid a pohyb těles v různých soustavách - rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu, - vysvětlí pojmy: trajektorie, dráha, rychlost, zrychlení, -určí síly, které působí na tělesa - popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolávají - použije Newtonovy pohybové zákony na příkladech z praxe - určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly - uvědomuje si souvislost energie a práce - vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie - definuje podmínky pro rovnováhu sil - aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení jednoduchých úloh	1. Mechanika - obsah a význam fyziky pro rozvoj dalších věd i pro praktický život - jednotky SI (převody jednotek)- kinematika (vztažná soustava, pohyb rovnoměrný přímočarý, pohyb rovnoměrně zrychlený a zpomalený, rovnoměrný pohyb hmotného bodu po kružnici) - dynamika (vzájemná silová působení těles, Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitace) - mechanická energie a práce (mechanická práce stálé síly, energie kinetická a potenciální, zákon zachování mechanické energie) - mechanika tuhého tělesa (posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa kolem pevné osy, skládání sil) - mechanika kapalin a plynů (vlastnosti tekutin, ideální kapalina, tlak v kapalinách, Pascalův zákon, Archimédův zákon) "	ČDS – práce s webovým e-learningem, doplnění informací, testy, úkoly CSP – bezpečnost silničního provozu s ohledem na fyzikální zákony(zatačka, brzdění, airbagy) CZP – vliv fyziky a fyzikálních zákonů na život člověka.	MAT – řešení rovnic o jedné neznámé, převody jednotek IKT – získávání materiálů pro studium z internetu dle zadání v e-learningu, aplikace Java na webových stránkách

- vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny - popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů - vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi - popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě, v tech. praxi	2. Termika - vlastnosti látek z hlediska molekulové fyziky, teplota - vnitřní energie (teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa) - tepelné motory -pevné látky a kapaliny (struktura pevných látek, teplotní roztažnost pevných látek, struktura a vlastnosti kapalin teplotní objemová roztažnost kapalin) - přeměny skupenství látek (skupenské teplo, tání tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace, vlhkost vzduchu)	ČDS – e-learning, internet CZP – jedinečnost přírodních procesů při přeměně skupenství látek	CHE – periodická soustava prvků, teploty tání a tuhnutí prvků IKT – Moodle, aplikace Java na web.stránkách (http://www.walter-fendt.de/ph14cz/)
- popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj - charakterizuje fyzikální veličiny: intenzita elektrického pole, elektrický potenciál - popíše princip vedení elektrického proudu v kovovém vodiči - řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona (pro část obvodu i celý obvod) - určí odpor spotřebiče - vysvětlí závislost odporu na vlastnostech vodiče - rozliší polovodiče a vodiče - charakterizuje typy vodivosti u polovodičů (P a N) - uvede výhody a nevýhody využití různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí - určí magnetickou sílu v magnetickém	3. Elektřina a magnetismus - elektrický náboj a elektrické pole (vlastnosti elektrického náboje, elektrická síla, Coulombův zákon, intenzita elektrického pole, elektrický potenciál, kapacita vodiče) - elektrický proud v látkách pevných (elektrický proud v kovech, Ohmův zákon pro část obvodu i celý obvod, elektrický odpor, elektrický proud v polovodičích, vodivost polovodičů, přechod PN) - magnetické pole (magnetické pole elektrického proudu, magnetický indukční tok, elektromagnetická indukce) -střídavý proud (vznik střídavého proudu.	CSP – bezpečnost práce s elektrickým zařízením CZP – Obecná bezpečnost při styku s elektrickým zařízením, vliv elektřiny na životní prostředí ČDS – získávání informací z internetu, modulace zapojení el. obvodů a výpočty jednotlivých spotřebičů.	MAT – rovnice o jedné neznámé, úprava rovnic a vzorců k dosažení zadaného výsledku IKT – práce s Moodle, demonstrace v Java na webových stránkách (http://www.walter-fendt.de/ph14cz/) CHE – chemické vlastnosti látek s hlediska přenosu el. energie.

poli vodiče s proudem - demonstruje vznik střídavého proudu - vysvětlí rozdíl mezi stejnosměrným a střídavým proudem - poskytne první pomoc při úrazu elektrickým proudem			
- popíše vznik kmitavého pohybu - charakterizuje základní pojmy: perioda, frekvence, amplituda) - rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření - charakterizuje základní vlastnosti zvukového vlnění - popíše negativní vliv hluku a vyjmenuje způsoby ochrany sluchu - odliší ultrazvuk od zvuku, objasní využití ultrazvuku v praxi - charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích - řeší úlohy na odraz a lom světla - řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami, -popíše oko jako optický přístroj a korekci vad oka - vysvětlí principy základních optických přístrojů - popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi	4. Vlnění a optika - mechanické kmitání a vlnění (kmitavý pohyb, - zvukové vlnění (vlastnosti zvuku a jeho šíření v látkovém prostředí, ultrazvuk) - světlo a jeho šíření (vlnová délka světla, rychlost světla, zákon odrazu a lomu světla) - zobrazování optickými soustavami (princip optického zobrazování, zobrazování zrcadlem a čočkou, zobrazení okem) - elektromagnetické záření, (infračervené, ultrafialové, rentgenové záření)	CSP – hluk jako nebezpečí pro člověka, rentgen a ultrazvuk – ohrožení zdraví. CZP – obecná bezpečnost při práci s optikou (vznik ohně, nebezpečí ohrožení zraku) ČDS – Moodle, web	BIO – vliv hluku na lidské zdraví MAT – vzorce a jejich úprava, grafické vyjádření zrcadel a čoček IKT – Moodle – doplnění studia, testy. demonstrace v Java na webových stránkách (http://www.walter-fendt.de/ph14cz/)

- popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu - objasní stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony - popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru - vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jader. zářením	5. Fyzika atomu - elektronový obal atomu (model atomu, laser) - jádro atomu (nukleony, radioaktivita, jaderné záření) - jaderná energie (zdroje jaderné energie, jaderný reaktor, bezpečnostní a ekolog. hlediska jaderné energetiky)	CSP – bezpečnost a chování při jaderném výbuchu, havárii, ochrana před jaderným zářením CZP – jaderné odpady- bezpečná manipulace, uskladnění. Jaderná elektrárna.	CHE – jádro atomu, chemické vyjádření průběhu jaderné reakce BIO – dopady jaderného záření na lidské tělo IKT –stránky ttp://www.cez.cz/cs/vyroba-elektriny/jaderna-energetika.html)
- charakterizuje Slunce jako hvězdu - popíše objekty ve sluneční soustavě - uvede příklady základních typů hvězd - referuje o současných názorech na vznik a vývoj vesmíru - charakterizuje Slunce jako hvězdu - popíše objekty ve sluneční soustavě - uvede příklady základních typů hvězd	6. Vesmír - sluneční soustava (Slunce, planety a jejich pohyb, komety) - hvězdy a galaxie	ODS – názory na vznik a vývoj vesmíru-diskuze CZP – porozumění závislosti slunce-měsíc-země, vliv vesmíru na život na zemi (gravitace, atmosféra) ČDS - internet	IKT – internet, webové stránky astronomických organizací http://www.vesmirweb.net (http://www.planets.cz/) MAT – výpočty vzdáleností hvězd a planet

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:

Základy biologie a ekologie

Kód a název oboru vzdělání:

66 – 52 – H / 01 Aranžér

Název ŠVP:

Interiérová a aranžérská tvorba

Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:

1 / 34

Forma vzdělání:

denní studium

Platnost učební osnovy:

od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

- biologie je součástí všeobecného vzdělání, cílem tohoto předmětu je přiblížit biologickou podstatu přírodních jevů,
- obecným cílem tohoto vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který dovede používat základy biologie a ekologie v různých životních situacích,
- praktické uplatnění mají poznatky o stavbě a funkci lidského těla, neboť jsou nedílnou součástí péče o zdraví a prevence různých onemocnění,
- vzdělávání směřuje k tomu, aby žák dovedl účelně využívat digitální technologie a zdroje informací, aby rozvíjel čtenářskou gramotnost a finanční gramotnost.

Charakteristika učiva

- Učivo vychází z obsahového okruhu RVP přírodovědní vzdělávání. Je rozděleno do tří tematických celků:
- ekologie: seznamuje žáky se základními ekologickými pojmy,
- člověk a životní prostředí: přibližuje vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím,
- základy biologie: objasňuje základy obecné biologie a biologie člověka.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Žák je veden k tomu, aby si vážil lidského života jako nejvyšší hodnoty, aby získal důvěru ve své vlastní schopnosti a preciznost při práci, pečoval o svoje zdraví a svým chováním a jednáním chránil i zdraví ostatních, citlivě přistupoval ke všem formám života, aby svým jednáním a chováním přispíval k ochraně životního prostředí ve svém okolí, aby získal schopnost pracovat samostatně i v týmu.

Pojetí výuky

- Metody formy výuky:
- výklad, práce s textem, rozhovor, aplikace poznatků.
- frontální a skupinová výuka, samostatná práce, práce ve dvojici.

Hodnocení výsledků žáků

- Je prováděno formou ústního a písemného zkoušení:
- písemné zkoušení je zaměřeno na ověřování základních pojmů, a to formou testů, doplňováním do textu, popisem obrázků, 310
- 3–4 písemné práce v jednom pololetí, časový rozsah 10–20 minut
- kritéria hodnocení vycházejí z Podmínek hodnocení a klasifikace.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

- Kompetence k učení: efektivně se učit
- Kompetence k řešení problémů: navrhnout způsob řešení problému, spolupracovat při řešení s týmem spolupracovníků.
- Kompetence komunikativní: rozvíjet vyjadřovací schopnosti, přijímat kritiku a hodnocení svých výsledků.
- Kompetence personální a sociální: adaptovat se na měnící se podmínky.
- Kompetence občanské a kulturní povědomí: chápat význam životního prostředí pro člověka, uznávat hodnotu života, odpovědnost.
- Kompetence matematické: rozvíjet finanční gramotnost
- Digitální kompetence: využívat digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti: vzhledem k obsahové náplni předmětu je toto průřezové téma realizováno prakticky ve všech tematických celcích.

Člověk a životní prostředí: toto průřezové téma je realizováno komplexně v rámci všech tematických celků.

Člověk a svět práce: péče o zdraví, zdravý životní styl.

Člověk a digitální svět

- Žáci jsou vedeni tak, ať:
 - se vyjadřují za pomoci digitálních prostředků a vytvářejí a upravují vlastní digitální obsah v různých formátech
 - žák bezpečně a tvořivě využívá vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb
 - využívají digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji
 - přizpůsobují organizaci a uchování dat, informace a obsah danému prostředí a účelu

Mezipředmětové vztahy

- chemie (koloběh látek, chemické složení organismů, metabolismus, stavba buňky),
- fyzika (tok energie, fyzikální podstata smyslového vnímání),
- občanská nauka (globální problémy lidstva, ochrana a tvorba životního prostředí),
- tělesná výchova (sport jako součást péče o zdraví, prevence onemocnění).

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Základy biologie a ekologie- 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - popíše názory na vznik a vývoj života na Zemi - vyjádří vlastnosti živých soustav - popíše buňku - uvede základní skupiny organismů - objasní pojem genetika - popíše stavbu lidského těla - vysvětlí význam péče o zdraví	1. Základy biologie - vznik a vývoj života na Zemi - vlastnosti živých soustav - typy buněk - rozmanitost organismů a jejich charakteristika - dědičnost a proměnlivost - biologie člověka - zdraví a nemoc	CSP – zdravý životní styl	CHE – chemické složení živých organismů TEV – sport jako součást péče o zdraví
	2. Ekologie - základní ekologické pojmy - potravní řetězce - koloběh látek v přírodě, tok energie - typy krajiny	CZP ČDS – získávání informací z internetu (ekolog. pojmy)	CHE – koloběh látek v přírodě FY – tok energie
	3. Člověk a životní prostředí - vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím - dopady na životní prostředí - přírodní zdroje energie a surovin - odpady - globální problémy - ochrana přírody a krajiny	CZP ČDS – žák využívá digitální technologie k vyhledávání informací o změnách v životním prostředí	OBN – Globální problémy FY – tok energie

- uvede základní znečišťující látky - vyhledá informace o aktuální situaci - vysvětlí udržitelný rozvoj - zdůvodní zodpovědnost každého jedince za ochranu přírody	- nástroje společnosti na ochranu životního prostředí - zásady udržitelného rozvoje - odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí		
---	--	--	--

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Chemie
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdně / za studium:	1 / 34
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem tohoto vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který dovede používat chemii v různých životních situacích.

Chemické vzdělávání směřuje k tomu aby žák:

- dokázal porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek,
- pochopil chemické zákonitosti, teorii o stavbě látek,
- chápal nutnost ochrany životního prostředí a péče o zdraví člověka,
- účelně využíval digitální technologie a zdroje informací, aby rozvíjel svou čtenářskou a finanční gramotnost.

Charakteristika učiva

Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu jedné týdenní vyučovací hodiny. Učební osnova vychází Rámcového vzdělávacího programu Přírodovědné vzdělávání. Učivo je rozděleno na obecnou chemii, anorganickou a organickou chemii a biochemii.

Hloubka a rozsah probíraného učiva je variabilní, je ovlivněna vstupními vědomostmi a dovednostmi žáků. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny musejí dodržet logickou návaznost učiva, nesmějí ji narušit.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Výuka směřuje k tomu, aby žák:

- získal důvěru ve své vlastní schopnosti a preciznost při práci,
- získal schopnost pracovat samostatně i v týmu,
- jednal v souladu se zásadami udržitelného rozvoje, šetřili přírodní zdroje surovin, pracoval bezpečně, hospodárně a efektivně,
- pochopil nutnost ochrany životního prostředí a vlastního zdraví,
- pečoval o dobré vztahy ve skupině, vážil si materiálních i duchovních hodnot, respektoval vlastní osobnost i osobnost druhých.

Pojetí výuky

- Metody formy výuky:
- výklad, práce s textem, rozhovor, aplikace poznatků.
- frontální a skupinová výuka, samostatná práce, práce ve dvojici.

Hodnocení výsledků žáků

Kritéria pro hodnocení a klasifikaci žáků jsou uvedeny v Podmínkách a hodnocení klasifikace. K hodnocení se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, testy s výběrem odpovědí, opakovací testy),

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení

Žák je veden při procesu vzdělávání tak, aby:

- získal motivaci k učení,
- získal motivaci k celoživotnímu vzdělávání,
- měl pozitivní vztah k učení.

Kompetence k řešení problémů

- Žák je veden tak, aby:
- získal schopnost reálně zhodnotit situaci a navrhnout vhodné řešení.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělání v předmětu chemie směřuje k tomu, aby žáci :

- uznávali a ctili život jako nejvyšší hodnotu,
- si osvojili respekt, schopnost tolerance.

Komunikativní kompetence

Žáci jsou vedeni tak, aby :

- rozvíjeli svoje komunikační schopnosti a dovednosti.

Digitální kompetence

Žáci jsou vedeni tak, aby:

- využívali digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji.

Matematické kompetence

- Žák je veden tak, aby:
- dovedl používat matematické dovednosti v různých životních situacích

Kompetence k řešení problémů

- Žák je veden tak, aby:
- byl schopen samostatné práce i práce v týmu.

Průřezová témata

Člověk a svět práce

Výuka chemie vede žáky:

- k zodpovědnému přístupu k vlastnímu životu a zdraví.

Člověk a životní prostředí

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- si vytvářeli kladný vztah k přírodě a chránili přírodu,
- dovedli vyhodnocovat vlivy prostředí na zdraví člověka,
- při rozhodování v konkrétních situacích zvažovali hlediska ekonomická i ekologická.

Člověk a digitální svět

Žáci jsou vedeni tak, ať:

- se vyjadřují za pomoci digitálních prostředků a vytvářejí a upravují vlastní digitální obsah v různých formátech
- žák bezpečně a tvořivě využívá vhodné digitální technologie a jejich kombinace k naplnění svých potřeb
- žák využívá digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji
- žák přizpůsobuje organizaci a uchování dat, informace a obsah danému prostředí a účelu

Občan v demokratické společnosti

Žáci jsou vedeni tak, aby:

- si vážili materiálních a kulturních hodnot a podíleli se na jejich zachování,
- uznávali a tolerovali jiné a odlišné názory, kultury, národy,
- podporovali demokracii a občanskou společnost,
- chápali odpovědnost jednotlivce za vlastní život, pečovali o svoje fyzické a psychické zdraví.

Mezipředmětové vztahy

- Vzájemné propojení a doplňování učiva chemie má vazby na předměty:
- matematika,
- fyzika,
- základy biologie a ekologie,
- tělesná výchova.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Chemie - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - vysvětlí pojem chemické látky a jejich vlastnosti - popíše stavbu atomu - vyjmenuje názvy a značky vybraných chemických prvků - vysvětlí vznik chemické vazby, - popíše podstatu chemických reakcí - provádí výpočty - popíše vlastnosti anorganických látek - charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny - popíše vlastnosti atomu uhlíku - charakterizuje skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty - uvede významné organické látky - popíše biogenní prvky a sloučeniny - charakterizuje nejdůležitější přírodní látky - popíše vybrané biochemické děje (fotosyntéza, dýchání)	1. Obecná chemie - chemické látky a jejich vlastnosti - periodická soustava prvků - chemická vazba - chemické reakce, - výpočty v chemii	CZP – ochrana ŽP Průběžně učivem 1. ročníku	FYZ – fyzikální vlastnosti látek. MAT – chemické výpočty. TEV – zdravý životní styl
	2. Anorganická chemie - anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli - vybrané prvky a anorganické sloučeniny		
	3. Organická chemie - vlastnost atomu uhlíku - organické sloučeniny v běžném životě	ČDS – žák využívá digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji	
	4. Biochemie - chemické složení živých organismů - přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny, biokatalyzátory - biochemické děje	ODS – péče o zdraví	ZBE – složení a život buňky TEV – význam sportu pro zdraví
	5. Laboratorní práce	CSP – samostatná. práce i práce v týmu	

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Společenská kultura
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	1 / 34
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- vést žáky k respektování a toleranci v rámci společenských vztahů,
- naučit žáky uplatňovat v praxi pravidla společenského chování,
- prohlubovat a kultivovat komunikační dovednosti žáků,
- poskytnout žákům základní informace z oblasti kultury a umění,
- naučit žáky orientovat se v nabídce kulturních akcí,
- vést žáky k uvědomělé ochraně kulturního dědictví,
- prostřednictvím vybraných uměleckých děl se podílet na hodnotové orientaci žáků, utváření jejich morálního profilu a estetického citění,
- etická výchova vybavuje žáky psychosociálními dovednostmi, které zaměřuje nejen do oblasti osobnostního růstu, ale i do oblasti spolupráce a pomoci druhým,
- etická výchova zahrnuje prvky efektivního a účinného programu prevence rizikového chování dětí a mládeže.

Charakteristika učiva

Obsah předmětů vychází z obsahových okruhů RVP Estetické vzdělávání, Komunikace ve službách. Předmět se vyučuje ve 2. ročníku. Během výuky si žák osvojí:

- základní poznatky z estetiky,
- pravidla etikety,
- kultura národnostních menšin žijících na našem území,
- rozvíjení finanční gramotnosti

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Výuka společenské kultury směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli cit pro estetické vnímání a řídili se všeobecně platnými normami,
- kladli důraz na kulturu bydlení a odívání tak, aby se stala nedílnou součástí jejich životního stylu,
- přijali poznatky z estetiky a etikety za základ svých postojů a hodnot.

Pojetí výuky

Hlavními metodami v hodinách společenské kultury bude:

- výklad učitele a řízený dialog,
- samostatná práce individuální a skupinová,
- domácí příprava referátů, rozvoj čtenářské gramotnosti
- společná návštěva kulturních institucí,
- kulturní exkurze,
- multimediální metody.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení žáků se bude provádět na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami pro prověřování znalostí k získání klasifikace budou:

- písemné testy,
- individuální i frontální zkoušení,
- klasifikace referátů,
- hodnocení učitele doplní i sebehodnocení zkoušeného žáka a hodnocení ze strany dalších žáků ve třídě.
- Konečnou klasifikaci určí učitel.
- Kritéria hodnocení vycházejí z Podmínek hodnocení a klasifikace.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Komunikativní kompetence

- Žák by měl být schopen:
- formulovat a obhajovat své názory,
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle,
- vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu.

Personální a sociální kompetence

- Žák by měl být schopen:
- efektivně se učit a pracovat.
- vyhodnocovat dosažené výsledky
- přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Žák bude veden k tomu, aby byl schopen:
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
- zaujmout kladný přístup k ostatním lidem,
- umět se chovat ve standardních společenských situacích.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

- Žák je veden:
- k uvědomělému postoji k vlastní budoucí profesi,
- k samostatnosti v řešení běžných pracovních problémů,
- k využívání dříve získaných vědomostí, dovedností a zkušeností.

Kompetence k učení:

- žáci vyhledávají zpracovávají informace z různých zdrojů. Zpracovávají výpisky a referáty..

Digitální kompetence:

- - získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet,
- - komunikuje elektronickou poštou,
- - běžně používá PC ke studiu a plnění zadaných úkolů.

Kompetence k řešení problémů

- Žák je veden:
- k samostatnosti v řešení běžných pracovních problémů,
- k využívání dříve získaných vědomostí, dovedností a zkušeností

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- výchova k přiměřenému sebevědomí, zodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku,
- dovednost jednat s lidmi,
- úcta ke kulturnímu dědictví a k materiálním a duchovním kvalitám.

Člověk a svět práce

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život,
- vést žáky k zodpovědnosti za celý život,
- vést žáky k tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot,
- naučit žáky prezentovat se při jednání s potenciálními zaměstnavateli.

Mezipředmětové vztahy

- český jazyk a literatura,
- občanská nauka,
- informační a komunikační technologie.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Společenská kultura – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - ovládá základní principy a normy kulturního chování - popíše vhodné společenské chování v dané situaci - používá vhodné společenské chování - vysvětlí termín kultura odívání - vysvětlí pojem móda - orientuje se v požadavcích na kulturu bydlení - osvojí si estetická kritéria a dovede je uplatňovat v běžném životě - vysvětlí pojem užité umění - vysvětlí rozdíl mezi uměním a kýčem - vysvětlí, co je to kulturní dědictví - charakterizuje jednotlivé typy kulturních památek - vysvětlí, co je předmětem etické výchovy a samotné etiky - charakterizuje vlastnosti důležité pro výkon povolání kadeřník - provede psychologický rozbor chování zákazníka - charakterizuje vývojová období člověka ve vztahu k poskytovaným službám - posuzuje osobnost zákazníka - dokáže sestavit ceník služeb	1. Společenská kultura - principy a normy - kultura odívání a bydlení - lidové umění a užitá tvorba - estetické normy - kulturní hodnoty a instituce ČR		CLJ – slovník cizích slov OBN – životní styl IKT – vyhledávání informací
	2. Aplikovaná psychologie a společenská výchova - osobnost člověka - vůle, volní vlastnosti, myšlení - psychohygiena a syndrom vyhoření - společenské chování a vystupování - osobnost klienta, typy zákazníků (asertivní chování)	CSP – dovednost jednat s lidmi, význam duchovních a materiálních hodnot	
	3. Úvod do etiky - etika jako předmět - komunikace - národní zvyky a tradice různých etnik	ODS – morální normy	
	4. Marketing - práce s připomínkami a recenzemi - kartotéka, ceník - akce na podporu prodeje - reklama, propagace		

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:

Kód a název oboru vzdělání:

Název ŠVP:

Celkový počet vyuč. hodin týdně / za studium:

Forma vzdělání:

Platnost učební osnovy:

Tělesná výchova

66 –2 – H / 01 Aranžér

Interiérová a aranžérská tvorba

3 / 100

denní

od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti. Cílem výuky je získat kladný vztah ke zdravému způsobu života a pocit radosti z provádění tělesné činnosti. Žáci jsou vedeni k pravidelnému provádění pohybových činností a ke kompenzování negativních vlivů způsobu života. Vzdělávání směřuje k tomu, aby si žáci dovedli vážit zdraví jako jedné z prvořadých hodnot a cílevědomě je chránit. Při osvojování pohybových dovedností se usiluje o dodržování metodiky nácviku, pravidel sportovních disciplín, které vedou k dodržování fair play a vlastní kontrole svého jednání. Dodržování zásad bezpečnosti a prevence úrazů je součástí všech pohybových aktivit v tělesné výchově.

Charakteristika učiva

Obsah předmětů vychází z obsahových okruhů RVP Vzdělávání pro zdraví. Tělesná výchova vybavuje žáky teoretickými a praktickými znalostmi a dovednostmi pro různé pohybové činnosti a péči o zdraví.

Učivo tělesné výchovy zahrnuje oblast:

- tělesné výchovy,
- péče o zdraví,
- zdravotní tělesnou výchovu.
- Tělesnou výchovou se při nácviku a osvojení pohybových dovedností prolínají teoretické poznatky o pohybových schopnostech, taktiky a pravidel sportu, hygieny a bezpečnosti a odborného názvosloví. Vlastní pohybové činnosti se člení na tematické celky, které se navzájem prolínají a prostupují učivem tělesné výchovy ve všech ročnících. Mezi hlavní cvičební celky patří tělesná cvičení, atletika, gymnastika, pohybové a sportovní hry. Pro všestranný rozvoj osobnosti jsou zařazena úpolová cvičení, netradiční sporty (ringo, softbal, lacross atd.). Bruslení a plavání jsou zařazovány dle podmínek realizace a možností žáků. Turistika a pobyt v přírodě jsou realizovány v rámci letního sportovně turistického kurzu ve 2. ročníku, lyžování a snowboarding je součástí zimního lyžařského kurzu v 1. ročníku, z mimořádných provozních nebo objektivních příčin možno přesunout do 2. ročníku.
- V péči o zdraví se faktory zdravého životního stylu promítají v pohybových projevech a teoretických poznatcích pro tělesnou výchovu a sport. Další faktory ovlivňující zdraví a zdravý životní styl vycházející z RVP jsou náplní mezipředmětových vztahů. Jednání a chování v krizových situacích, osobním ohrožení je předmětem projektu Ochrana člověka za mimořádných událostí v minimálním rozsahu 6 hodin na žáka za školní rok dle metod. pokynu MŠMT č.j. 13586/03-22. Téma první pomoc při stavech ohrožujících život prakticky provádí žáci ve 2. ročníku v rámci projektu kraje Vysočina - První pomoc do škol.
- Zdravotní tělesná výchova je realizována pro zdravotně oslabené žáky nebo s částečným pohybovým omezením integrací s ostatními žáky třídy v rámci příslušných hodin. U těchto žáků se preferuje individuální přístup a dosažené pohybové dovednosti jsou druhořadé.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Výuka tělesné výchovy směřuje k tomu, aby žáci:
- si vážili zdraví a rozpoznali, které jevy ohrožují jejich tělesné a duševní zdraví;
- zařadili pravidelné pohybové aktivity do svého životního stylu;
- pocíťovali radost a uspokojení z tělovýchovné a sportovní činnosti;
- ovládali své chování a jednání při vypjatých situacích;
- ctili spolupráci a kolektivní pojetí hlavně při hrách;
- respektovali navzájem rozdílné somatické vlastnosti, pohybové schopnosti, zdravotní indispozice.

Pojetí výuky

- Tělesná výchova je prováděna v tělovýchovném zařízení – sportovní hale, kondičním sále a všesportovním areálu s umělým a tartanovým povrchem. K doplnění pohybových prostorů je využíván volný přírodní terén, eventuálně plavecká a hokejová hala. Tělesná výchova je zařazena ve všech ročnících s jednogodinovou dotací týdně. Základem výuky je osvojení základního učiva příslušnou metodikou, nejčastěji od jednodušších k složitějším pohybovým dovednostem. Součástí každé hodiny jsou buď protahovací, vyrovnávací, kondiční, posilovací nebo relaxační cvičení. Na začátku a konci školního roku se provádí testování základních pohybových schopností a získané pohybové dovednosti se sledují průběžně ve školním roce. Vzhledem k převážně koedukovanému složení tříd probíhá výuka nejčastěji ve skupinách. Součástí výuky může být dle podmínek a možností žáků zařazen lyžařský kurz organizovaný s týdenním pobytem na horách a týdenní sportovně turistický kurz se zaměřením na vodáctví, turistiku a plavecký výcvik s pobytem u moře. Žáci mohou na základě svých získaných schopností a dovedností být zařazeni do reprezentace školy na středoškolských sportovních hrách různých úrovní. Efektivita výuky vychází z všestranného poznávání žáků, od kterého se odvíjí cíle, obsah, didaktické metody a formy uplatněné ve výuce. Proto je zařazení rozšiřujícího učiva nebo omezení některého základního učiva v kompetenci pedagoga, který nejlépe zná individuální předpoklady žáků a materiální podmínky školy. Učební proces je založen na vzájemné spolupráci učitele a žáka, na vzájemném respektu.

Hodnocení výsledků žáků

- Při hodnocení žáků se vychází z diagnostiky žáků, předpokladů pohybových schopností, zdravotního stavu. Kritériem hodnocení je:
- přístup a aktivita v tělovýchovném procesu;
- snaha o osvojení pohybové dovednosti;
- osobní výkonové a dovednostní změny;
- účast a zapojení v kurzech, reprezentaci školy;
- zařazují se motorické testy, zohledňují se individuální předpoklady.
- Pro posuzování atletických a motorických výkonů slouží orientační výkonnostní tabulky. Předpokladem pro objektivní klasifikaci je dostatečná docházka na školní tělesnou výchovu.

Prínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení:

- vypěstovat si vztah k získání nových dovedností a zvyšování tělesné zdatnosti;
- schopnost sledovat a hodnotit pokroky v učení;

- schopnost učit se z vlastních zkušeností, vyhodnocovat efektivitu pohybových aktivit a uplatňovat poznatky v praxi.

Kompetence k řešení problémů:

- rozpozná vzniklý problém při své nebo spolužákově individuální pohybové aktivitě, navrhne možná řešení;
- rozpozná vzniklý problém při týmové sportovní hře, navrhne možná řešení.

Komunikativní kompetence:

- vyjadřovat se přiměřeně odbornou terminologií a používat názvosloví pro tělesná cvičení;
- srozumitelně a souvisle popsat cíle svých pohybových aktivit;
- otevřeně komunikovat o svých potřebách a pokrocích při pohybových aktivitách;
- přijímat kritiku a hodnocení výsledků svých pohybových aktivit;
- srozumitelně komunikovat v rámci týmu při sportovní hře;
- požádat o radu nebo zpětnou vazbu;
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování při pohybových aktivitách a sportovních akcích;
- aktivně se zapojovat do diskusí o zdravém životním stylu.

Personální a sociální kompetence:

- mít odpovědný vztah ke svému zdraví a pečovat o svůj fyzický a duševní rozvoj;
- vyznávat podíl jednotlivce pro úspěch v týmové práci;
- v týmových hrách spolupracovat, podporovat ostatní a zvládat emoce při výhře i prohře;
- respektovat pravidla a fair play;
- adekvátně reagovat na hodnocení svých pohybových aktivit druhými.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- respektovat pravidla her a soutěží, dodržovat zásady fair play;
- chovat se ohleduplně ke spolužákům bez ohledu na jejich výkonnost, původ či odlišnosti;
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu s morálními principy, zásadami společenského chování při veřejných pohybových aktivitách a sportovních akcích;
- uznávat tradice, postavení školy a umět ji reprezentovat na veřejnosti.
- aktivně se podílet na sportovních akcích školy.

Matematické kompetence:

- měřit a vyhodnocovat svou tělesnou výkonnost (např. čas běhu, počet opakování, srdeční tep);
- porovnávat výsledky se spolužáky nebo sám se sebou v čase, zaznamenávat je do tabulek a grafů a na jejich základě upravovat svůj trénink;
- chápe souvislosti mezi pohybem, fyziologickými veličinami a zdravím.

Digitální kompetence:

- žák využívá digitální technologie (sportovní aplikace, chytré hodinky, fitness náramky) ke sledování a vyhodnocování své fyzické aktivity;
- pracuje s daty o výkonu, vytváří si individuální tréninkový plán a reflektuje pokrok;
- dodržuje zásady bezpečnosti při sdílení údajů a jedná zodpovědně v digitálním prostředí.

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti:

- výchova k demokratické společnosti, materiálním hodnotám, existenčním otázkám je zahrnuta v tématu jednání v situacích osobního ohrožení a mimořádných událostí;
- tělesná výchova svou prožitkovou výukou systematicky učí a přispívá k občanským ctnostem /humanita, přátelství, pomoc, spolupráce, odpovědnost, morálka, tolerantnost.../;

- základní organizační formy tělesné výchovy, výukové jednotky v různých prostředích, vícedenní pobyty mimo domov vytváří přátelské vztahy mezi žáky navzájem, ale i mezi učitelem a žákem.

Člověk a životní prostředí:

- enviromentální výchova se naplňuje při cvičeních ve volné přírodě a kurzech, kdy přírodní prostředí ovlivňuje pobyt ve vodě, na vzduchu, slunci a působí na zdraví jedince;
- vede k osvojení zdravého životního stylu, odpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních.

Člověk a digitální svět

- možnost a potřeba vyhledávání zpráv ze světa sportu a sledování domácích a zahraničních soutěží, výsledků našich a zahraničních sportovců.

Mezipředmětové vztahy

- Učivo tělesné výchovy má tyto mezipředmětové vztahy:
- Český jazyk literatura
- občanská nauka /v celku péče o zdraví/,
- základy biologie a ekologie /biologie člověka, životní prostředí/,
- fyzika /fyzikální zákony o pohybu/,
- informační a komunikační technologie.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání aranžér

Tělesná výchova - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani svých spolužáků - dodržuje základní hygienické a bezpečnostní normy - zvládne rozcvičení všeobecné, speciální - demonstruje používanou terminologii - uplatňuje základní techniku vybraných atletických disciplín - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností - spojí rozběh s odrazem - aplikuje metodické postupy nácviku do finální fáze měřeného výkonu - prokáže znalost pravidel sportovních her - předvede správné odbití míče, podání - prokáže obecně ovládání míče při driblinku, přihrávkách, střelbě, zpracování a průpravných cvičeních - naučí se činnosti netradičních her a prokáže aktivní hrou jejich znalost - sestaví pohybovou vazbu a předvede	1. Teoretické poznatky - hygiena a bezpečnost - zásady chování a jednání v těl. výchově - pravidla her, soutěží, rozhodování - příprava organismu na pohyb. činnost - tělovýchovné názvosloví	ČDS – vyhledání, zpracování, sledování informací sportovních soutěží světového a národního významu	OBN – celková péče o zdraví člověka IKT – informační zdroje, vyhledávání na webových stránkách
	2. Atletika - atletická abeceda, starty - běhy krátké vzdálenosti – 60 m, 100 m - běhy střední tratě – 800 m /D/, 1000 m /H/ - skoky – daleký (metodika, odrazy) - hody – granát (metodika, technika)	ČDS – sledování a výsledky významných soutěží ODS – sebepoznání	FYZ – mechanika a pohybové zákony
	3. Sportovní hry - basketbal /H/ – herní činnost jednotlivce, hra - odbíjená /D/ – herní činnost jednotlivce, průpravné hry - netradiční sportovní hry – základy a nácvik softbal, korfbal, florbal	ODS – spolupráce, práce v týmu, rozhodování	IKT – informační zdroje, práce s internetem

- zvládá akrobatické prvky s dopomocí - ovládá zásady dopomoci a záchrany při cvičení na nářadí - demonstruje přeskoky roznožmo a skrčkou s odrazovým můstkem i bez něho - zlepšuje prostorovou orientaci při rytmické gymnastice a cvičení s nářadím - uplatní techniku šplhu k dosažení mety - rozvíjí kondičním cvičením sílu, rychlost, koordinaci, obratnost, vytrvalost - používá pádovou techniku, pád vzad, vpřed, stranou - provádí v týmu a s náčiním přetlaky se zavodivými prvky - pracuje pro týmovou spolupráci k dosažení nejlepšího výsledku - využívá své pohybové schopnosti a dovednosti - vytvoří návyky v soutěživosti a upevní morálně volní vlastnosti - zvládá nástupové tvary ,postavení a povelové pokyny - prokáže úroveň svých pohybových schopností ve standardizované testové baterii	4. Gymnastika - cvičení na nářadí – přeskoky přes zvýšené nářadí, - prostná, akrobatické prvky, obměna kotoulů, stoj na rukou, přemet stranou /D/, váha, sestavení prvků do sestavy šplh na tyči /D/, laně /H/, - pohybová a kondiční gymnastická cvičení se švihadly - všestranně tělesná cvičení, relaxační, koordinací		FYZ – mechanika pohybu u gymnastických cviků
	5. Úpoly - pády, přetahy, přetlaky - silové soutěže	ODS – sebezpoznání, osobnostní a sociální rozvoj ODS – vzájemná spolupráce	
	6. Pohybové hry - bez náčiní /běžecké, gymnastické/ s náčiním /míče, švihadla, pálky, kroužky/ štafetové	ODS – vzájemná spolupráce	
	7. Tělesná cvičení - pořadová, povelová technika		CJL – správné vyjadřování odborného názvosloví

- ověří a porovná rozdíly vstupních a výstupních výkonů v daném školním roce - respektuje příkazy instruktorů, denní a ubytovací řády - bezpečně manipuluje s výzbrojí, provádí základní údržbu lyží, popíše technické parametry lyží a výstroje - pohybuje se s lyžemi na nohou /obraty, chůze, výstupy, skluz atd./ - zvládá jízdu šikmo svahem, odšlapování - zastaví na bezpečném místě - provede bezpečný nástup a výstup z různých druhů lanovek - provádí dlouhý a střední oblouk s přihlédnutím k technické vyspělosti - zvládá jízdu v různé terénu a sněhu - reaguje na chybně prováděné činnosti, zhodnotí a analyzuje své výkony - nepřeceňuje vlastní síly a schopnosti v horském terénu - ctí pravidla kolektivního soužití a jednání fair-play	8. Testování tělesné zdatnosti - motorické testy rychlostní, odrazové, silové	ČDS – vyhledávání různých forem motorických testů ODS – sebepoznání	IKT – informační zdroje, sdílení dat, vyhledávání na webových stránkách
	9. Lyžařský výcvikový kurz /* - horské a ubytovací prostředí, pravidla, bezpečnost, denní režim LVVZ - výzbroj a výstroj, teoretické poznatky - rozřazení do družstev - výcvik na sjezdových lyžích - výcvik na snowboardu /pro zájemce/	ČŽP – vliv prostředí na zdraví člověka, osvojení zdravého životního stylu ODS – vzájemná spolupráce	FYZ – mechanika pohybu, skládání pohybů ZBE – životní prostředí
	10. Ochrana člověka za mimořádných událostí - mimořádné události, základní pojmy - ochrana obyvatel - stavy bezprostředně ohrožující život - evakuace, požáry - test znalostí	ODS – řešení problémů, rozhodování, osobnostní a sociální rozvoj	ZBE – životní prostředí

/* uskuteční se v případě zájmu žáků a vhodných organizačně provozních podmínek. Jinak může být kurz realizován ve 2. ročníku

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Tělesná výchova - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani svých spolužáků - dodržuje základní hygienické a bezpečnostní normy - zvládne rozcvičení všeobecné, speciální demonstruje používanou terminologii - zvládá techniku předávky kolíku - uplatňuje základní techniku vybraných atletických disciplín - předvede jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností - spojí rozběh s odrazem - aplikuje metodické postupy nácviku vrhu do finální fáze měřeného výkonu - vyjmenuje znalost pravidel sport. her - předvede správné odbití míče, podání - ovládá míče při driblinku, přihrávkách, střelbě a průpravných cvičeních - v kopané zpracuje míč, v basketbalu předvádí dvojtakt, uvolnění s míčem naučí se činnosti netradičních her a prokáže aktivní hrou jejich znalost rozumné osobní a zónové obraně, postupnému a rychlému útoku - sestaví pohybovou vazbu a předvede - zvládá akrobatické prvky s dopomocí	1. Teoretické poznatky - hygiena a bezpečnost - zásady chování a jednání v tělesné výchově - pravidla her, soutěží, rozhodování - příprava organismu na pohyb. činnost - tělovýchovné názvosloví	ČDS – vyhledání, zpracování, sledování informací sportovních soutěží světového a národního významu	OBN – celková péče o zdraví člověka IKT – informační zdroje, vyhledávání na webových stránkách
	2. Atletika - štafetové běhy - běhy krátké vzdálenosti – 60 m, 100 m - běhy dlouhé tratě – 1500 m /D/, 3000 m /H/ - skoky – daleký, vysoký (metodika, odrazy, odpichy, stredl, flop) - vrhy – koule 4 kg /D/, 5 kg /H/ (metodika, technika)	ČDS – sledování a výsledky významných soutěží ODS – sebepoznání	FYZ – mechanika a pohybové zákony
	3. Sportovní hry - odbíjená /D/ – herní činnost jednotlivce, herní systémy, průpravné hry - basketbal – herní činnost jednotlivce, herní systémy, průpravné hry - netradiční sportovní hry – základy a nácvik softbal, ringo, florbal	ODS – vzájemná spolupráce, práce v týmu, samostatné rozhodování	IKT – informační zdroje, práce s internetem
	4. Gymnastika - kladina (rovnovážné prvky, sestava) /D/, cvičení na kruzích /H/		FYZ – mechanika pohybu u gymnastických cviků

- ovládá zásady dopomoci a záchrany při cvičení na nářadí - na kruzích bezpečně ovládá komíhání, hupy a překoty snožmo - předvede rovnovážná cvičení nutná pro kladinu na obrácené lavičce - zlepšuje prostorovou orientaci při rytmičké gymnastice a cvičení s nářadím	- prostná, akrobatické prvky, obměna kotoulů, stoj na rukou, přemet stranou (D), přemet vpřed (H) váha předklonmo, sestavení prvků do sestavy - pohybová a kondiční gymnastika - cvičení se švihadly - všestranně tělesná cvičení, relaxační, koordinační		
	5. Úpoly - základní sebeobrana - silové soutěže	ODS – sebezpoznání, osobnostní a sociální rozvoj ODS – vzájemná spolupráce	
	6. Pohybové hry - bez náčiní /běžecké, gymnastické/ - s náčiním /míče, švihadla, pálky, kroužky/ - stolní tenis - hra	ODS – vzájemná spolupráce	
	7. Tělesná cvičení - pořadová, povelová technika		CJL – přímé vyjadřování odborného názvosloví
	8. Testování tělesné zdatnosti - motorické testy rychlostní, odrazové, - silové,	ČDS – vyhledávání různých forem motorických testů ODS – sebezpoznání	IKT – informační zdroje, sdílení dat, vyhledávání na webových stránkách
- kondičním cvičením rozvíjí sílu, rychlost koordinaci, obratnost, - aplikuje způsob sebeobrany při škrcení, napadnutí, uchopení - provádí v týmu a s náčiním přetlaky se závodivými prvky			
- pracuje pro týmovou spolupráci k dosažení nejlepšího výsledku - využívá své pohybové schopnosti a dovednosti - vytvoří návyky v soutěživosti a upevní morálně volní vlastnosti - zvládá nástupové tvary ,postavení a povelové pokyny - prokáže úroveň svých pohybových schopností ve standardizované testové baterii - ověří a porovná rozdíly vstupních a výstupních výkonů v daném školním roce			

- respektuje příkazy instruktorů, denní a ubytovací řády - orientuje se v daném prostředí - orientuje se ve značení turistických tras - čte mapu a orientuje se v terénu dle mapy a busoly - respektuje příkazy ochránců přírody - rozliší stupeň a závažnost poranění - poskytuje první pomoc - používá pravidla silničního provozu - uplatňuje pravidla a zásady jízdy v kanoi a pro manipulaci s lodí - aktivně se zapojuje do všech činností organizovaných v terénu - manipuluje bezpečně se zbraní a při střelbě reaguje na povely - ovládá základy pravidel orientačního běhu a dalších branných her - ctí pravidla kolektivního soužití a jednání fair-play	9. Sportovně turistický kurz /* - prostředí kurzu, pravidla, bezpečnost, denní režim kurzu - ekologická výchova - pěší turistika - cykloturistika - vodní turistika - základy topografie - orientační a branné hry, střelba ze vzduchovky - netradiční sportovní hry, - první pomoc, stavy ohrožující život	ČŽP – vliv prostředí na zdraví člověka, osvojení zdravého životního stylu ODS – vzájemná spolupráce	FYZ – mechanika pohybu, skládání pohybů ZBE – životní prostředí
---	---	---	---

/** uskuteční se v případě zájmu žáků a vhodných organizačně provozních podmínek. Jinak může být kurz realizován ve 1. ročníku

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Tělesná výchova - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani svých spolužáků - uplatňuje sportovní etiku a potlačit negativní emoce - závodí dle pravidel dané disciplíny - uplatňuje základní techniku vybraných atletických disciplín - prokáže jistou úroveň rychlostních a vytrvalostních schopností - zvládá techniku flopu a stredlu - seznámí se s trojskokem a hodem oštěpem - využívá získaných dovedností při hře - řídí a rozhoduje hru svých spolužáků - zapojí se v souladu s pravidly do jakékoliv herní činnosti - zvyšuje své pohybové schopnosti, myšlení a rozhodovací činnosti - uplatňuje dovednosti v netradičních sportech uplatnit v plynulosti hry - sestaví pohybovou vazbu na hrazdě - ovládá zásady dopomoci a záchrany při cvičení na nářadí	1. Teoretické poznatky - hygiena a bezpečnost - fair play jednání - vrcholový a výkonnostní sport	ČDS – vyhledání, zpracování, sledování informací sportovních soutěží světového a národního významu	OBN – celková péče o zdraví člověka IKT – informační zdroje, vyhledávání na webových stránkách
	2. Atletika - běhy – 100 m a 200 m, - vytrvalostní běhy terénu, fartlek - skoky – daleký, vysoký na výkon, - trojskok, hod oštěpem - vrhy – koule 4 kg /D/, 5 kg /H/ na výkon	ČDS – sledování a výsledky významných soutěží ODS – sebepoznání	FYZ – mechanika a pohybové zákony
	3. Sportovní hry - odbíjená /D/ – zdokonalení herních činností, hra - basketbal – hra, rozhodování, střelba - netradiční sportovní hry – základy a nácvik – softball, frisbee, lacros	ODS – vzájemná spolupráce, práce v týmu, samostatné rozhodování	IKT – informační zdroje, práce s internetem
	4. Gymnastika - cvičení na hrazdě – výmyk, toče, přešvihy - přeskok přes zvýšené nářadí /bedna.../ - pohybová a kondiční gymnastika - rytmická cvičení se švihadly, obručemi		FYZ – mechanika pohybu u gymnastických cviků

- na kruzích bezpečně ovládá komíhání, hupy a překoty snožmo - předvede rovnovážná cvičení nutná pro závodní kladinu - kondičním cvičením rozvíjí rychlost, koordinaci, obratnost, vytrvalost - je schopen sladit pohyb s hudbou - pracuje týmově k dosažení nejlepšího výsledku - využívá své pohybové schopnosti a dovednosti - vytvoří návyky v soutěživosti a upevní morálně volní vlastnosti - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a výsledky předchozích roků	- cvičení na kladině /D/, na kruzích /H/ - všeobecně pohybově rozvíjející cvičení, - protahovací, posilovací, relaxační, - aerobik, cvičení s hudbou		
	5. Pohybové hry - bez náčiní /běžecké, gymnastické/ - s náčiním /míče, švihadla, pátky, kroužky/ - stolní tenis - hra	ODS – vzájemná spolupráce	
	6. Testování tělesné zdatnosti - motorické testy rychlostní, odrazové, silové	ČDS – vyhledávání různých forem motorických testů ODS – sebepoznání	IKT – informační zdroje, sdílení dat, vyhledávání na webových stránkách

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Informační a komunikační technologie
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	2 / 68
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

V předmětu informační a komunikační technologie si žáci vytvoří základní představu o výpočetní technice, naučí se ovládat a využívat standardní vybavení počítače. Tento předmět komplexně naplňuje průřezové téma informační a komunikační technologie.

Žák:

- ovládá základní pojmy z oboru informačních technologií,
- používá počítač a jeho periférie, je si vědomi možností a výhod, ale i rizik a omezení spojených s používáním prostředků informačních technologií,
- orientuje se v běžném systému – pochopí strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému složek, ovládá operace se soubory, umí rozpoznat běžné typy souborů a pracovat s nimi,
- pracuje s operačním systémem,
- žáci si osvojí a zdokonalí správnou techniku psaní na klávesnici,
- pracuje s moderními verzemi kancelářských programů,
- pracuje s grafickým editorem,
- používá internet jako základní otevřený informační zdroj a využívat jeho přenosové a komunikační možnosti.

Charakteristika učiva

- obsah předmětu vychází ze vzdělávací oblasti RVP – Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích,
- předmět je zaměřen na systematické seznámení s hardwarovou konfigurací, využití softwarového vybavení počítače,
- seznamuje s prací s operačním systémem Windows,
- seznamuje žáky se základy počítačové grafiky,
- předmět připravuje žáky k tomu, aby byli schopni vytvářet dokumenty v programu Microsoft Word, tabulky a grafy v tabulkovém procesoru Microsoft Excel,
- rozvíjí schopnosti žáků při využití internetu, vyhledávání informací a práce s nimi, komunikaci pomocí internetu,
- poznatky z předmětu jsou propojovány s dalšími odbornými předměty a výukou cizích jazyků,
- předmět připravuje žáky k tomu, aby byli schopni pracovat s informačními a komunikačními prostředky a efektivně je využívali v soukromém a občanském životě.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Výuka informační a komunikační technologie směřuje k tomu, aby žáci:

- získali důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci,
- získali pozitivní postoj k výpočetní technice a zájem o ni a její aplikace,
- se učili reálně hodnotit danou situaci,

- pracovali samostatně i v týmu,
- jednali při práci dle obecných příkazů počítačové etiky definované Computer Ethics Institute v USA,
- si uvědomovali nebezpečí z používání závadných internetových stránek z pohledu bezpečnosti vlastních dat,
- si uvědomovali pronikání výpočetní techniky do všech oblastí života.

Pojetí výuky

Velký důraz je kladen na samostatnou práci s výpočetní technikou. Při výuce je využíván dataprojektor. Nové poznatky si žák upevňuje aplikací praktických úkolů, které jsou tematicky vybírány podle učebního oboru. Žáci jsou vedeni k samostatnému uvažování a výběru vhodného postupu.

Hodnocení výsledků žáků

Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace individuálně zadávaných úkolů. Důraz je kladen především na praktické dovednosti. Každý tematický celek je zakončen závěrečnou samostatnou prací. Hodnocení individuálně zpracovávaných úkolů tvoří podklady pro celkové hodnocení žáka. Kritéria hodnocení vychází z Podmínek hodnocení a klasifikace.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení:

- vypěstovat si pozitivní vztah k práci s digitálními technologiemi a ochotu učit se novým nástrojům a aplikacím;
- sledovat a hodnotit vlastní pokroky při získávání digitálních dovedností;
- učit se z vlastních chyb při práci s technologiemi a hledat efektivní způsoby řešení problémů;
- využívat zpětnou vazbu od učitele nebo spolužáků k vlastnímu rozvoji.

Kompetence k řešení problémů:

- rozpoznat problém při práci s hardwarem, softwarem nebo online nástroji a aktivně hledat řešení;
- samostatně nebo s pomocí ostatních analyzovat chyby a navrhnout možné způsoby nápravy;
- využívat logické myšlení a digitální nástroje k řešení zadaných úkolů;
- adaptovat se na nové digitální prostředí a aktualizace softwaru.

Komunikativní kompetence:

- vyjadřovat se přiměřeně odbornou terminologií z oblasti informačních technologií;
- srozumitelně formulovat zadání, postupy i výsledky digitální práce (např. formou prezentace nebo sdíleného dokumentu);
- komunikovat elektronicky se spolužáky a učiteli s důrazem na věcnost a etiketu online komunikace;
- požádat o radu nebo technickou podporu v případě potřeby.

Personální a sociální kompetence:

- pracovat samostatně i v týmu při řešení digitálních projektů;
- přebírat odpovědnost za svou práci, dodržovat termíny a spravovat digitální soubory systematicky;
- respektovat různou úroveň digitálních dovedností u spolužáků a vzájemně si pomáhat;
- umět přijmout hodnocení své práce a konstruktivně reagovat na zpětnou vazbu.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- jednat v digitálním prostředí zodpovědně a v souladu s právními a etickými normami (např. autorská práva, kybersíkana);
- respektovat pravidla bezpečného chování na internetu a chránit své soukromí i soukromí ostatních;
- být schopen rozeznat nepravdivé či manipulativní informace a aktivně proti nim zaujmout postoj;
- chápat dopad technologií na společnost, životní prostředí i mezilidské vztahy.

Matematické kompetence:

- používat digitální nástroje pro práci s daty (např. tabulky, grafy, kalkulačky);
- analyzovat výsledky měření a výpočtů, interpretovat je a vyvozovat závěry;
- chápat souvislosti mezi numerickými daty a jejich praktickým využitím v IT prostředí.

Digitální kompetence:

- bezpečně a efektivně používat digitální technologie při učení i běžné činnosti;
- vytvářet, ukládat, upravovat a sdílet digitální obsah;
- hodnotit věrohodnost informací z online zdrojů a dodržovat zásady digitální etiky;
- používat různé programy a nástroje pro zpracování textu, tabulek, prezentací a multimédií;
- chránit svá data a zařízení před zneužitím a technickými hrozbami.

Průřezová témata**Člověk a svět práce:**

- rozvoj dovedností potřebných pro pracovní uplatnění v digitální době;
- tvorba pracovních dokumentů a prezentace vlastních schopností;
- orientace v online pracovních nástrojích a systémech.

Občan v demokratické společnosti:

- rozvoj digitální gramotnosti a kritického myšlení při práci s informacemi;
- etické chování v online prostředí, respektování pravidel a norem komunikace;
- orientace v online službách veřejné správy.

Člověk a životní prostředí:

- vyhledávání, zpracování a interpretace environmentálních dat;
- využití technologií pro podporu udržitelnosti;
- zodpovědný přístup k používání technologií (např. spotřeba energie, e-odpad).

Člověk a digitální svět:

- bezpečné, efektivní a tvořivé využívání digitálních technologií;
- ochrana osobních údajů a kybernetická bezpečnost;
- rozvoj digitální kompetence jako součást celoživotního vzdělávání.

Mezipředmětové vztahy**Vzájemné propojení a doplňování učiva informační a komunikační technologie na předměty:**

- matematika,
- cizí jazyk anglický,
- český jazyk a literatura.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Informační a komunikační technologie - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - umí se orientovat v online prostředí vhodném pro vzdálenou výuku - pracuje s internetem, vyhledává a posuzuje - chápe pojem informačního systému, umí sestavit jeho návrh pro svůj obor - orientuje se v informačním systému - vyhledává data a posuzuje validitu informací - umí sestavit algoritmus problému - chápe negativní i pozitivní stránku AI - sestaví prompt - dokáže posoudit kvalitu výstupu AI	INFORMAČNÍ SYSTÉMY Informační systémy a aplikace pro distanční výuku - stažení a nahrání souborů, chat, videohovor - účel a charakteristika informačního systému nebo služby - veřejné nebo oborové informační systémy a služby - uživatelská rozhraní (např. navigace, přístupnost, jazykové mutace) - uživatelské účty, role, oprávnění a bezpečnost v informačních systémech	ČSP – efektivně využívat internetové aplikace pro vzdálenou výuku ČSP – efektivně a vhodně zpracovávat informace ODS – orientace v online službách veřejné správy	CJL – online komunikace, vyjadřování CJA – počítačová angličtina
	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE HW a SW - základní pojmy (PC, HW, SW) - PC a jeho historie - principy činnosti osobního počítače - části osobního počítače a periferní	ČSP – efektivně a vhodně zpracovávat informace o systémech PC a jejich využití v praxi	MAT – porozumění bitovému systému CJA – počítačová angličtina

důsledky neodborných zásahů do počítače - umí pojmenovat základní elementy počítačové sestavy a chápe jejich propojení - samostatně používá počítač a jeho periferní zařízení v základních činnostech - používá souborový systém a zná různé typy úložišť - vyhledává, posuzuje, sdílí informace z dat - používá různé datové formáty, chápe jejich konverzi, odhaluje chyby v datech - používá uživatelské rozhraní, sestaví návrh informačního systému - respektuje autorská práva ověří si, zda nepřekračuje ve své práci autorská práva	- zařízení - sítě, síťové služby, OS, aplikace - souborový systém, úložiště	ČŽP – zodpovědný přístup k používání technologií (např. spotřeba energie, e-odpad)	
	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE Bezpečnost v digitálním prostředí - internet a počítačové sítě, adresování v síti - cloudové a sdílené služby, DNS, URL - uživatelské účty a jejich ochrana a úroveň - autorské právo - kyberbezpečnost, kyberšikana - digitální stopa, digitální identita - eGovernment a státní informační systémy	ODS – etické chování v online prostředí ČDS – ochrana osobních údajů a kybernetická bezpečnost	
- nastaví parametry dokumentu - používá základní typografická pravidla - vytvoří nový dokument (i více stránkový), uloží dokument, ovládá editaci, formátování, styly, tvorbu tabulek - textu vloží obrázek a klipart - nastavuje detaily a parametry vkládaných objektů a obrázků	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE – SW Textový procesor MS Word - nastavení dokumentu (pracovní ploch, karty, ...) - formátování textu stránky (styly, úprava stránky, záhlaví, ...) - dokumentu, příprava pro tisk - vkládání objektů (práce s objekty a obrázky)	ČSP – efektivně a vhodně zpracovávat informace, skládat texty z více souborů v jeden celek ČSP – tvorba pracovních dokumentů	CJL – online komunikace, vyjadřování CJL – práce s textem a jeho opis, gramatika, slohové úpravy textů

- vytvoří strukturu dokumentu - využije vlastností hromadné korespondence - efektivně upraví rozsáhlý textový dokument dle požadavků - dokáže virtuálně tisknout			
- chápe podstatu tabulkového procesoru - vyjmenuje oblasti jeho použití - orientuje se v prostředí tabulkového procesoru - vytvoří tabulku a zformátuje dle požadavků normalizované úpravy - vloží vzorce, používat funkce (Min, Max, Průměr, Suma, jednoduchá Když) - graficky prezentuje data z tabulek v grafech typu sloupcový, spojnicový a výsečový - orientuje se v problematice využívání funkcí (vybrané datové, finanční, textové, vyhledávací, statistické a matematické funkce) - seřadí a vytřídí údaje v tabulce dle kritérií - dodatečně upravuje existující grafy (dílní výseče, vedlejší osy), vytvoří burzovní, bublinové grafy - pomocí kontingenční tabulky vytvoří požadované výstupy	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE – SW Tabulkový procesor MS Excel - prostředí tabulkového procesoru - základní operace - tvorba tabulek a formátování - základní funkce - tvorba vzorců - grafy - úprava grafů - využívání funkcí - databáze - kontingenční tabulky	ČSP – tvorba pracovních tabulek	MAT – základy matematických výpočtů, výpočet rovnic

- vysvětlí použití prezentačních programů - orientuje se v prostředí prezentačního programu - vytvoří lineární prezentace - nastaví základní vlastnost jednotlivých snímků (rozvržení, formátování textu, grafika pozadí, záhlaví a zápatí snímku) - doplní jednotlivé snímky animačními prvky - vytvoří prezentaci s přechody	DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE – SW MS PowerPoint - prostředí prezentačního programu - lineární prezentace - rozvržení snímku - základy animací - multimediální prezentace (video, zvuk) - spojení snímkové prezentace se zvukem tvorba prezentace z jednotlivých fotografií	CSP – efektivně a vhodně zpracovávat informace pro tvorbu prezentací, pracovat s poznatky o tvorbě jednotlivých částí prezentací	CJL – gramatika, skládání textů stránek prezentací MAT – tvorba formálně správných matematických grafů vkládaných do prezentací
---	---	---	---

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Ekonomika
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	3 / 98
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- předmět ekonomika má poskytnout žákům základní odborné znalosti z oblasti ekonomiky,
- žáci získají předpoklady pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit a naučí se orientovat v právní úpravě podnikání,
- žáci se naučí vyhledávat ekonomické informace,
- vysvětlí základní povinnosti podnikatele,
- vypočítají mzdu zaměstnance, zdravotní a sociální pojištění, výši daně ze závislé činnosti,
- žáci definují ekonomické pojmy,
- charakterizují tržní mechanismus s posouzením vlivu ceny na velikost nabídky a poptávky,
- znají pojmy peníze, bankovní služby, rozpočet a pojišťovnictví,
- zorientují se v jednotlivých druzích majetku,
- vysvětlí jednotlivé druhy nákladů a výnosů, výdajů a příjmů,
- znají způsoby evidence podnikatelské činnosti,
- vykalkulují jednoduchou cenu.

Charakteristika učiva

- Předmět je zařazen do 2. a 3. ročníku oboru vzdělání.
- Ve 2. ročníku je zařazen tematický celek Základy tržní ekonomiky, ve kterém se žáci seznámí se základními ekonomickými pojmy, podmínkami pro vznik trhu, zákony trhu a fungováním tržního mechanismu. Ve druhém tematickém celku Zaměstnanci se seznámí s právy a povinnostmi zaměstnanců. Ve třetím tematickém celku Podnikání, podnikatel se žáci seznámí s podmínkami pro samostatné podnikání a s povinnostmi podnikatele vůči státu.
- Ve 3. ročníku je zařazen tematický celek Podnik, majetek podniku, kde se žáci seznámí se způsoby nabývání majetku, jeho evidencí a výpočtem odpisů. Ve druhém tematickém celku Peníze a bankovní služby se seznámí s penězi a platebním stykem. Ve třetím tematickém celku Daně a daňová evidence se žáci naučí vypočítat čistou mzdu, druhy daní a charakteristiky jednotlivých druhů pojistného.
- Obsah předmětu vychází z obsahových okruhů RVP – Ekonomické vzdělávání, Společenskovedné vzdělávání.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Výuka předmětu ekonomika směřuje k tomu, aby žáci:
- si vytvořili vlastní úsudek, volili efektivní a profesně správné způsoby uvažování a používali logické myšlení, pracovali pečlivě,
- ekonomické znalosti aplikovali v odborné složce vzdělání,
- zkoumali a řešili praktické problémy a dovedli o nich diskutovat, posilovali čtenářskou a finanční gramotnost.

Pojetí výuky

- Ve výuce jsou voleny různé vyučovací metody. Vzhledem k náročnosti a rozsahu předmětu je hlavní a nezastupitelný slovní výklad. Žáci jsou vedeni k tomu, aby na základě svých teoretických i praktických vědomostí rozhodli o způsobu řešení ekonomických problémů.
- Ve výuce je věnována zvýšená pozornost žákům se specifickými poruchami učení. Ve výuce jsou zařazovány besedy, práce s odbornou literaturou a tiskem.

Hodnocení výsledků žáků

- Hodnocení výsledků práce žáků je v souladu s podmínkami hodnocení a klasifikace.
- Výsledky žáků se hodnotí slovně i numericky.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Komunikativní kompetence:

- správné a přesné vyjadřování, užívání odborné terminologie,
- srozumitelná a souvislá formulace myšlenek.

Personální a sociální kompetence:

- přijímat a odpovědně plnit zadané úkoly,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností.

Kompetence k učení:

- efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky,
- využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností.

Kompetence k pracovnímu uplatnění:

- získat reálnou představu o pracovních a platových podmínkách v oboru, možnostech profesní kariéry, znát požadavky zaměstnavatele.

Kompetence k řešení problémů:

- porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej.

Digitální kompetence:

- posoudit, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy,
- získávat, vytvářet, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah v různých formátech, vyjadřovat se pomocí digitálních prostředků.

Matematické kompetence:

- porozumět různým formám grafického znázornění / tabulky a grafy /,
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů,
- aplikovat matematické postupy při řešení praktických úkolů v běžných situacích.

Občanské kompetence a kulturní povědomí:

- jednat odpovědně, samostatně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu,
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí, vystupovat proti xenofobii a diskriminaci,
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás i ve světě,
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje.
-

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti: orientace v oblasti ekonomie a financování, k usnadnění jejich rozhodování při profesní orientaci a dalším vzdělávání.

Člověk a svět práce: informace k dobrému uplatnění absolventů na trhu práce, základy pro vstup do podnikání.

Člověk a životní prostředí: výuka je zaměřena na péči o zdraví a bezpečnost a ochranu zdraví při výkonu práce.

- Člověk a digitální svět: využívali digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji. Získávali data, informace a obsah z různých zdrojů v digitálním prostředí, při vyhledávání používali různé strategie, získaná data a informace kriticky hodnotí, posuzují jejich spolehlivost a úplnost. Přizpůsobovali organizaci a uchování dat, informací a obsahu danému prostředí a účelu.

Mezipředmětové vztahy

- Vzájemné propojení a doplňování učiva ekonomiky má vazby na předměty:
 - matematika,
 - občanská nauka,
 - informační a komunikační technologie,
 - odborný výcvik.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Ekonomika - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - správně používá a aplikuje základní ekonomické pojmy - posoudí vliv ceny na nabídku a poptávku - stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období - orientuje se ve vyhledání nabídky zaměstnání, v kontaktování na případného zaměstnavatele a úřad práce - vysvětlí, co má obsahovat pracovní smlouva - vyhledá pomoc v pracovněprávních záležitostech - orientuje se ve vyhledání pomoci, ocitne-li se v tíživé sociální situaci - zná pracovní dohody, BOZP, dokáže vyhledat zaměstnání ke své kvalifikaci - objasní druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele - rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky - vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet - na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu	1. Základy tržní ekonomiky - základní ekonomické pojmy - trh, tržní subjekty - poptávka, nabídka - zboží, cena	ODS – orientace v oblasti ekonomie a financování ČDS – vyhledávání a využívání informací na internetu	OBN – Lidská společnost a společenské skupiny
	2. Zaměstnanci - hledání zaměstnání, životopis - vznik, změna a ukončení pracovního poměru - nezaměstnanost a úřad práce - práce konaná mimo pracovní poměr - BOZP. Pracovní úrazy - uplatnění v profesi a mimo profesi - škody, odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele	ČŽP – péče o zdraví a BOZP při výkonu práce ČDS – vyhledávání, využití a zpracování informací na internetu ČSP – získávání praktických znalostí a informací pro budoucí pracovní život	IKT – formální úprava a náležitosti písemných dokumentů ODV – BOZP a prevence před pracovními úrazy
	3. Podnikání - podnikání podle živnostenského zákona a zákona o obchodních korporacích - podnikatelský záměr - zakladatelský rozpočet - povinnosti podnikatele - evidence podnikatelské činnosti	ČSP – základy pro vstup do samostatného podnikání ČDS – získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí	MAT – výpočty zakladatelského rozpočtu IKT – textový editor, Internet, tabulkový procesor

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Ekonomika - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - rozliší jednotlivé druhy majetku - orientuje se v druzích nákladů a výnosů - řeší jednoduché výpočty výsledku hospodaření - řeší jednoduché kalkulace ceny - orientuje se v platebním styku - vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a roční procentní sazbou nákladů - vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel - charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění - vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství - vysvětlí zásady daňové evidence, charakterizuje význam daní pro stát - orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby - vypočítá sociální a zdravotní pojištění - řeší jednoduché výpočty mezd - zná principy evidence podnikatelské činnosti	1. Podnik, majetek podniku - základní pojmy - náklady, výnosy - výsledek hospodaření podniku - kalkulace ceny	ČSP – základy pro vstup do samostatného podnikání	MAT – výpočty procent, sestavení tabulky ODV – stanovení kalkulace ceny, písemnosti při provozu
	2. Finanční vzdělání - peníze, hotovostní a bezhotovostní platební styk - úroková míra, RPSN - inflace - úvěrové produkty - exekuce a osobní bankrot	ODS – orientace v oblasti ekonomie a financování ČDS – získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí ČSP – získávání finančních znalostí a kompetencí pro úspěšné finanční rozhodování	MAT – výpočty procent IKT – práce s internetem
	3. Daně a daňová evidence - státní a rodinný rozpočet - mzda časová a úkolová - daně, výpočet a přiznání k dani - pojišťovníctví - opakování	ČSP – základy pro vstup do samostatného podnikání ČDS – získávání dat, informací a obsahu z různých zdrojů v digitálním prostředí	MAT – výpočet mzdy IKT – práce s internetem

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Aranžérská tvorba
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	4 / 132
Forma vzdělání:	denní studium
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- poskytnout žákům vědomosti a dovednosti z oblasti interiérové a aranžérské tvorby,
- seznámit je s teoretickým základem jednotlivých aranžérských technik a způsobů aranžování,
- umět se orientovat v návrhářské práci z hlediska moderního bydlení a interiérů
- naučit žáky upravovat a aranžovat zboží ve výkladních skříních, vitrínách na výstavách a expozicích,
- rozvíjet estetické cítění žáků, vkus, kreativitu, fantazii
- sledovat trendy v oblasti aranžování a návrhářské tvorby
- žák získá odborné vědomosti o vlastnostech zboží základních sortimentních skupin.
- žák se naučí hodnotit, ochraňovat a ošetřovat užitnou hodnotu zboží, chránit spotřebitele i životní prostředí,
- orientaci v sortimentu, uplatňování aranžérských hledisek,

Charakteristika učiva

- Obsah předmět vychází z obsahového okruhu RVP Technika aranžování.
- Učivo podává ucelené informace o aranžérských vědomostech a dovednostech potřebných pro vykonávání profese.
- Tematické celky předmětu jsou děleny do 3 ročníků:
- 1. ročník seznamuje žáky s významem a prací aranžéra, výkladními skříněmi, aranžérskými materiály, náradím, pomůckami a tapetováním,
- 2. ročník žákům přibližuje barvy, dekorální prvky, poutače, fotografie a řeší kompoziční pravidla výkladového prostoru,
- 3. ročník učí žáky členit zboží do skupin z hlediska aranžování, vysvětluje způsoby aranžování jednotlivých sortimentních skupin, aranžmá a interiérů.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci :
- získali pozitivní vztah k předmětu a oboru,
- měli důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti,
- získali preciznost při práci,
- posilovali tvůrčí schopnosti a kreativitu,
- měli přehled o interiérové a aranžérské tvorbě,
- obhajovali vlastní tvořivé interpretace a přijímali názory jiných,
- orientovali se v oblasti čtenářské a finanční gramotnosti.

Pojetí výuky

Výuka probíhá formou všech dostupných moderních vyučovacích metod a prostředků. Základem je tvořivá práce žáků za využití odborné literatury, PC, obrazových publikací,

obrazových souborů, doplněná návštěvami výstav a galerií. Vědomosti a dovednosti se upevňují soustavným procvičováním učiva a pravidelnými domácími cvičeními.

Důraz je kladen na zvládnutí základních aranžérských technik, vědomostí a dovedností, hledání osobitých cest daných mírou tvořivého přístupu .

Hodnocení výsledků žáků

- vychází ze standardního klasifikačního řádu školy s ohledem na individuální schopnosti ,
- u žáků se hodnotí ústní i písemný projev, průběžná aktivita žáka ve vyučování, samostatná práce, praktická práce, týmová práce a hlavně výtvarný projev a invence,
- dále se hodnotí kreativita, tvořivost, estetické cítění, samostatnost a schopnost aplikovat znalosti a dovednosti.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

- Kompetence k učení: efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, využívat různé informační zdroje.
- Kompetence k řešení problémů: porozumět zadanému úkolu nebo problému a navrhnout způsoby řešení.
- Kompetence komunikativní: vyjadřovat se v písemné i ústní formě v jazykové způsobilosti potřebné pro odbornou kvalifikaci.
- Kompetence personální a sociální: pracovat v týmu, spolupracovat s ostatními, přijímat postoje a názory jiných lidí.
- Kompetence občanské a kulturní povědomí: uznávat postoje a hodnoty národní, evropské i světové kultury.
- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám: budování a rozvoj své profesní kariéry, potřeba celoživotního vzdělávání, uplatnění na trhu práce
- Kompetence matematické: funkčně využívat matematické dovednosti.
- Digitální kompetence: práce a komunikace na počítači, pracovat s informacemi a uvědomovat si míru věrohodnosti zdrojů.

Průřezová témata

- Občan v demokratické společnosti: vytváření demokratického prostředí založeného na respektu, spolupráci a dialogu.
- Člověk a životní prostředí: ekologické myšlení a povědomí, péče o životní prostředí, udržitelný rozvoj.
- Člověk a digitální svět: schopnost pracovat s informacemi a třídit je, používat základní programové vybavení.
- Člověk a svět práce: chápání podstaty práce a podnikání, pracovněprávní vztahy, trh práce a profesní uplatnění.

Mezipředmětové vztahy

- reklamní tvorba,
- kresba a písmo,
- počítačová grafika,
- odborný výcvik.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Aranžérská tvorba - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy a projekty
Žák - rozlišuje pojem aranžování - se orientuje ve vývoji a vzniku obchodu, propagace a reklamy - uvede příklady bezpečnostních rizik, příčiny úrazů a jejich prevenci - - uvede význam výkladních skříní - rozlišuje základní druhy výkladních skříní - se seznamuje s potřebným technickým vybavením, světlem, pohybem a zvukem - - vyjmenuje jednotlivé druhy aranžérských materiálů včetně odpadového materiálu - používá aranžérské materiály pro výrobu dekorací do výkladních skříní - volí vhodné nářadí, stroje a zařízení pro výrobu dekorací a aranžování výkladních skříní - rozliší jednotlivé aranžérské pomůcky a uvede příklady využití	1. Význam práce aranžéra - úkoly a význam práce aranžéra - vznik a vývoj VS - interiérový desing - kreativita a inspirace	CSP – chápání podstaty práce aranžéra, profesní uplatnění	ODV – BOZP
	2. Výkladní skříň a její technické vybavení - funkce výkladních skříní - druhy výkladních skříní - technické vybavení výkladních skříní		ODV – aranžování VS RTV – prezentace zboží
	3. Aranžérské materiály, nářadí a pomůcky - aranžérské materiály a jejich využití - papírové materiály a formáty - dřevo, kov, sklo, plast - přírodní materiály, dekorační textil - aranžérské nářadí - aranžérské pomůcky - funkce a druhy pomůcek	CZP – šetrné zacházení s materiálem	ODV – práce s aranžérským materiálem

- rozlišuje základní druhy tapet a lepidel - vypočítá spotřebu tapet do výkladních skříní a interiérů - upravuje plochu makulováním a bandážováním - dodržuje správné postupy a bezpečnost při tapetování	4. Tapetování a potahování ploch - druhy tapet, lepidel, nářadí - vyměřování tapetové plochy - úprava ploch před tapetováním - postup při tapetování	CSP – BOZP	ODV – tapetování, práce s aranžérským nářadím
	5. Floristika - aranžování květin v interiéru - barevné řešení aranžmá		ODV – aranžování květin

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Aranžérská tvorba - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - rozlišuje jednotlivé druhy barev - kombinuje barvy a rozumí jejich složení a míchání - aplikuje barvy v návrhářské práci - používá všechny nátěrové techniky nanášení barev - využívá a zná všechny reklamní prostředky a prvky, které přispívají k tomu, aby výkladní skříň plnila svoji informační a reklamní funkci - vytváří všechny druhy poutačů - vhodně umísťuje poutače do výkladní skříně a interiéru - volí správné a dostupné druhy aranžérských materiálů k výrobě poutačů - upoutá pozornost spotřebitelů na výkladní skříň za pomoci fotografie - rozeznává jednotlivé druhy fotografií z hlediska využití - navrhuje dekorace s použitím fotografie - používá moderní technologie při tvorbě a využití fotografie v návrhářské práci	1. Barvy a barevné řešení interiérů - druhy barev, rozdělení a míchání - barevný soulad, harmonie barev - psychologické působení - praktické využití barev - barvy v interiéru - design	CSP – praktické využití a volba barev v interiéru i exteriéru CZP – šetrné zacházení s barvami	RTV – návrhy propagačních prostředků
	2. Využití dekorací a reklamních prostředků ve výkladní skříni - význam a funkce dekorací a poutačů, jejich využití ve výkladní skříni - druhy poutačů :plošný a poloplastický, plastický poutač, vytvořený ze zboží, doplňkový poutač, návrhy poutačů - umístění poutačů a dekoračních prvků - v prostoru - vzájemná návaznost zboží, poutačů a dekoračních prvků - fotografie ve výkladních skříních, na výstavách, v exteriérech interiérech - fotografie podle možností využití : - jako poutač, instruktážní, reportážní, - na pozadí výkladní skříně, polyekran, makrofotografie, fotografické texty - lepení a tónování fotografie - návrhářské práce s využitím fotografie	ČDS – vyhledávání a třídění informací, práce s počítačem	ODV – výroba dekorací a poutačů do VS RTV – návrhy propagačních prostředků

- dodržuje základní zásady při aranžování výkladních skříní - uplatňuje pravidla uspořádání v návrhářské práci - rozeznává jednotlivé způsoby aranžování - určuje, kde se nachází zlatý řez, a proč se ve výkladní skříni zdůrazňuje - navrhuje výkladní skříně za pomoci výtvarných a grafických technik	3. Řešení výkladového prostoru - kompoziční pravidla řešení výkladních skříní, koncepce a kompozice - souměrné uspořádání výkladového prostoru - nesouměrné uspořádání výkladového prostoru - zlatý řez - pracovní postup při aranžování výkladních skříní - návrhy výkladních skříní - interiérové řešení		ODV – aranžování výkladních skříní,
---	--	--	--

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Aranžérská tvorba - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - rozdělí zboží do skupin z hlediska aranžování - volí jiné způsoby aranžování u jednotlivých sortimentních skupin - vybírá zboží do výkladní skříně podle charakteristických vlastností, chuťové, barevné a příbuzenské návaznosti - vytváří návrhy výkladních skříní a dekoračních prvků, - navrhuje cenovku, popisku	1. Obecné zásady aranžování - základní skupiny zboží z hlediska aranžování - zásady vystavování tvrdého kusového zboží - zásady vystavování měkkého poddajného zboží - výběr a množství zboží ve výkladních skříních - vlivy působící na zboží - vzájemná návaznost zboží, poutačů a dekoračních prvků - cenovka, popiska – význam	ČDS – vyhledávání a třídění informací CSP – použití nových znalostí a dovedností v interiéru ODS – vedení k hledání kompromisů, řešení a přijímání kritiky	ODV – aranžování VS, úprava PP, využití informačních a komunikačních technologií
	2. Aranžování zboží charakteristika všech sortimentních skupin - potravinářské zboží, - návrh VS, libreto, scénář - drogistické zboží - návrh VS, libreto, scénář - potřeby pro domácnost - návrh VS, libreto, scénář - sklo, porcelán, keramika - návrh VS, libreto, scénář - nábytek a bytové zařízení, bytový textil - drobné zboží – hodinky, klenoty, bižuterie - návrh VS, libreto, scénář	ODS – učí se odpovědnosti a posiluje sebevědomí CSP – písemné i verbální prezentování výtvarné práce zadavateli	ODV – výroba dekorací a poutačů do VS PGR – návrhy propagačních prostředků KAP – využívá znalostí různých typů písma a volí vhodný typ k sortimentu využívá stylizované kresby a perspektivy

- popíše způsoby aranžování u všech sortimentů, za použití technického vybavení, vhodných pomůcek - vytváří barevné návrhy výkladních skříní podle zadaných námětů a témat - reaguje na sezónnost trhu a klade důraz na barevnost a tvar - popíše zdroje pohybu, světla a zvuku - kombinuje zboží z hlediska příbuznosti, chuťové, barevné nebo módní návaznosti - zajímá se o módní trendy, prvky a novinky - přiřadí vhodné aranžérské pomůcky ke všem sortimentům - uplatňuje způsoby aranžování v interiéru	- hračky a sportovní potřeby - návrh VS, libreto, scénář - papírenské zboží - návrhy VS, libreto, scénář - obuv a kožená galanterie - návrh VS, libreto, scénář - konfekce – dámská, pánská, dětská, módní doplňky, návrhy VS - prádlo a pletené zboží – návrh, libreto, scénář - metrový textil – návrh VS, libreto, scénář		
- aranžuje výkladní skříně, interiéry a výstavky s ohledem na téma, sezónu, společenskou příležitost nebo propagační akci - orientuje se ve způsobech aranžování květin, floristických prvků a dekorací - opakuje tematické celky ke zvládnutí závěrečné zkoušky	3. Dekorátérství a aranžmá pro interiér i exteriér - aranžování tematické, námětové - aranžování sezónní a příležitostné - aranžování květin - tradice, lidové umění - aranžování expozic - volná tvorba	ODS – užívá etiky a estetiky a působí na zákazníka CZP – myslí a jedná v souladu s principy zachování a udržení životního prostředí	ODV – aranžování výkladních skříní, výstav a interiéru DEU – uvědomuje si návaznost historie a současnosti

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Kresba a písmo
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	5,5 / 185
Forma vzdělání:	denní studium
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

- poskytnout žákům základní kreslířské a malířské vědomosti a dovednosti potřebné pro výtvarné vyjadřování,
- rozvíjet u žáků cit pro linii, tvar a barvu objektů, cit pro tvar písma, jeho rytmus a výtvarně dokonalý grafický projev písma,
- seznámit žáky se vznikem a historií písma, vývojem od klasických typů až po moderní zpracování,
- výtvarná příprava žáků pro praktickou aranžérskou činnost,
- základy perspektivy a kompozice, kresba, malba a jiné výtvarné techniky.
- naučit žáky písmo psát i konstruovat, správně umístit text do plochy a barevně zrealizovat,
- používat písmo v reklamní, aranžérské a interiérové tvorbě.

Charakteristika učiva

- Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP Technika aranžování.
- Učivo podává ucelené informace o kreslířských a malířských vědomostech a dovednostech, o funkci, historii a vývoji písma, učí jednotlivé typy písma podle pravidel a zásad písmomalířství. Důraz je kladen na rukopis, ale i využívání písma graficky, reklamně a propagačně.
- Tematické celky předmětu jsou děleny do 3 ročníků:
- 1. ročník seznamuje žáky s kresbou, základními tvary a metrikou v kreslení a učí žáky základům perspektivy, s historií písma, učí jednotlivé typy písma, procvičuje psaní tuší a redisovým perem,
- 2. ročník charakterizuje druhy malířských technik, použití materiálů pro kresbu a malbu, zdokonaluje písmo díky psaní jinými pomůckami,
- 3. ročník vysvětluje základy figurální kresby a vše aplikuje do kresebných návrhů, řeší kompozice v ploše a využívá písmo při tvorbě propagačních prostředků. Vytváří propagační prostředky
-

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci:
- získali preciznost při práci,
- posilovali tvůrčí schopnosti a kreativitu,
- zdokonalovali výtvarné techniky a dovednosti,
- svůj estetický cit a rozpoznali kýt,
- výtvarně vyjádřili vlastní názory a postoje,
- orientovali se v oblasti čtenářské a finanční gramotnosti.

Pojetí výuky

Výuka probíhá formou všech dostupných moderních vyučovacích metod a prostředků. Základem je tvořivá práce žáků za využití odborné literatury, obrazových publikací, obrazových souborů, doplněná návštěvami výstav a galerií.

Vědomosti a dovednosti se upevňují soustavným procvičováním učiva a pravidelnými domácími cvičeními.

Důraz je kladen na zvládnutí výtvarných technik a hledání osobitých cest, daných mírou tvořivého přístupu

Hodnocení výsledků žáků

- Vychází ze standardního klasifikačního řádu školy s ohledem na individuální schopnosti žáků. U žáků se hodnotí ústní i písemný projev, průběžná aktivita žáka ve vyučování, samostatná práce, praktická práce, týmová práce a hlavně výtvarný projev a invence.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

- Kompetence k učení: efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, využívat různé informační zdroje.
- Kompetence k řešení problémů: porozumět zadanému úkolu nebo problému a navrhnout způsoby řešení.
- Kompetence komunikativní: vyjadřovat se v písemné i ústní formě v jazykové způsobilosti potřebné pro odbornou kvalifikaci.
- Kompetence personální a sociální: pracovat v týmu, spolupracovat s ostatními, přijímat postoje a názory jiných lidí.
- Kompetence občanské a kulturní povědomí: uznávat postoje a hodnoty národní, evropské i světové kultury.
- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám: budování a rozvoj své profesní kariéry, potřeba celoživotního vzdělávání, uplatnění na trhu práce.
- Kompetence matematické : funkčně využívat matematické dovednosti.
- Digitální kompetence: práce a komunikace na počítači, pracovat s informacemi a uvědomovat si míru věrohodnosti zdrojů.

Průřezová témata

- Občan v demokratické společnosti: vytváření demokratického prostředí založeného na respektu, spolupráci a dialogu.
- Člověk a životní prostředí: ekologické myšlení a povědomí, péče o životní prostředí, udržitelný rozvoj.
- Člověk a digitální svět: schopnost pracovat s informacemi a třídit je, používat základní programové vybavení.
- Člověk a svět práce: chápání podstaty práce a podnikání, pracovně-právní vztahy, trh práce a profesní uplatnění.

Mezipředmětové vztahy

- reklamní tvorba,
- aranžérská tvorba,
- informační a komunikační technologie,
- počítačová grafika,
- odborný výcvik.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Kresba a písmo - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - klasifikuje potřeby pro kresbu - aplikuje jednotlivé kreslířské techniky - vyjádří vlastními slovy základy odborného kreslení - vytváří kompozice z geometrických tvarů - používá rytmus a proporcionalitu - rozlišuje symetrii a asymetrii - používá osvětlení ve výtvarném pojetí - vlastními slovy popíše rozdíl mezi stínem vlastním a vrženým - používá techniky stínování - vytváří kompozice a osvojuje si výstavbu obrazu - srovnává lineární a centrální perspektivu - rozlišuje varianty pohledů – nadhled a podhled (ptačí a žabí perspektiva) - na základě znalosti z teorie barev vysvětlí základy malířské perspektivy - řeší prostor barvou - zobrazuje výkladní skříně v různých variantách	1. Kresba a malba v propagaci - kreslířské potřeby - kreslířské techniky	CZP – ekologické myšlení, barvy a pomůcky	
	2. Základní tvary a metrika v kreslení - linie, křivka - geometrické tvary - kompozice z geometrických tvarů - rytmus, proporcionalita - symetrie, asymetrie - osvětlení ve výtvarném pojetí - stín vlastní, stín vržený - techniky stínování	ODS – sebepoznání,	ODV – kresba, kreslířské potřeby a pomůcky
	3. Základy perspektivy - lineární a centrální perspektiva - varianty pohledů: nadhled, podhled - malířská perspektiva - řešení prostoru barvou - zobrazení výkladní skříně - varianty	ODS – rozvoj tvořivosti ODS – osobnostní rozvoj	ART, RTV – využití kresby, tvorba VS a propagačních prostředků

- získává informace o funkci písma - orientuje se v jednotlivých historických etapách vývoje písma - dodržuje základní zásady při tvorbě písma - správně umísťuje text do plochy	1. Písmo v propagaci a reklamě - funkce písma - historie a vývoj písma - zásady tvorby písma - prostředky pro tvorbu písma - kompozice textu v ploše	CSP – podstata práce aranžéra	ODV – využívání pomůcek pro tvorbu písma
	2. Základní forma švihového písma - základní tahy psaní perem - základní tvary švihového písma - švihové písmo nácvik, verzálky, minusky, text - řazení písmen do slov, tvorba slovních celků - procvičování písma	ODS – osobnostní rozvoj, nácvik písma	ARA, RTV – praktické využití písma
	3. Základní forma jednoprvkového písma - psaná forma kruhového grotesku - nácvik-verzálky, minusky, text - řazení písmen do slov tvorba slovních celků - procvičování písma	CZP – ekologické myšlení	

- získává znalosti o přímém grotesku - nacvičuje a používá tvary písmen - procvičuje písmo v různých velikostech - používá písmo při tvorbě propagačních prostředků, popisek, cenovek	4. Základní forma jednoprvkového písma - psaná forma přímého grotesku - nácvik-verzátky, minusky, text - řazení písmen do slov tvorba slovních celků - procvičování písma		ODV – procvičování písma, využití písma ve VS a propagační tvorbě
--	---	--	---

Poznámka:

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání v předmětu Kresba a písmo je tvořen ze dvou vzdělávacích oblastí – kresba a písmo. Tyto oblasti se během výuky budou prolínat.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Kresba a písmo - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - klasifikuje druhy malířských technik - charakterizuje použití různých materiálů pro malbu - užívá kombinované techniky - používá různé netradiční výtvarné techniky - kreslí podle názoru: - hranaté předměty, - oblé předměty, - různé skupiny zboží v různých variantách - vytváří stylizovanou kresbu zboží - zvětšuje kresbu poměřováním - používá různé druhy písma - procvičuje písmo - získává znalosti o dvouprvkovém písmu - vytváří z písma grafické prvky - získává znalosti o stuhovém písmu - nacvičuje základní tvary písma - procvičuje písmo v různých velikostech	1. Barvy a materiály - malířské techniky - olej, tempera, akvarel, pastel - použití různých materiálů pro malbu a kresbu - kombinované techniky - netradiční malířské techniky	ODS – osobnostní rozvoj a kreativita	ODV – využití netradičních výtvarných technik
	2. Kresba podle názoru - kresba hranatých předmětů - kresba oblých předmětů - kresba skupin zboží – kompozice - kresba skupin zboží – varianty - stylizovaná kresba zboží		
	3. Dvouprvková písma - procvičování písma z 1.ročníku - švihové písmo, grotesk - psaní patkového písma perem - stuhové písmo - nácvik, verzálky, minusky, text - kaligrafie doplněná kresbou iniciála, monogram	ODS – osobnostní rozvoj a kreativita	ODV – psaní cenovek, popisek a propagačních textů

- procvičuje písmo štětcem a barvou - uplatňuje různé barevné řešení písma - konstruuje písmo za pomoci předlohy - a rýsovacích pomůcek - vytváří z psaného a konstruovaného písma texty a kompozice včetně barevného řešení	4. Písmo a barva - písmo psané - nácvik psaného typu písma - štětcem - písmo konstruované, konstruovaná forma zúženého grotesku - barva a písmo – pozitiv, negativ - barevné zpracování jednoduchých textů	CZP – šetrné zacházení s materiálem a barvami	
--	---	---	--

Poznámka:

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání v předmětu Kresba a písmo je tvořen ze dvou vzdělávacích oblastí – kresba a písmo. Tyto oblasti se během výuky budou prolínat.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Kresba a písmo - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - srovnává s normou základní proporce figury - používá základy figurální kresby - používá figuru jako měřítko prostoru, při kresbě návrhů na výkladní skříně - používá figuru jako měřítko prostoru při kresbě architektury - stylizuje figuru - kombinuje kresbu zboží s textem - využívá stylizovanou kresbu figury v kreslených návrzích propagačních prostředků - používá výtvarné techniky a jejich aplikace v návrhářské práci - kreslí návrhy různých propagačních prostředků - vyhotoví kompozice v ploše - využívá tvar písma pro grafické vyjádření - používá písmo při tvorbě propagačních prostředků	1. Studie a stylizace lidské figury - základní proporce – kánon - lidská figura - lidská figura jako měřítko prostoru ve výkladní skříně, vzhledem k architektuře - stylizace figury	CSP – využití kresby v profesním uplatnění	
	2. Kresba propagačních prostředků - kresba zboží, text - využití figurální kresby v kresebných návrzích propagačních prostředků		ODV – návrhy výkladních skříní
	3. Volná tvorba propagačních prostředků - volná tvorba propagačních prostředků		
	4. Proporce písma a plocha - písmo a kompozice - písmo jako tvarový celek - písmo a logo		RTV – návrhy propagačních prostředků

- zhotovuje a používá šablonu pro rozmnožování písma - využívá různé techniky pro nanášení barvy - zhotovuje propagační prostředky - ovládá techniky potřebné k vytvoření grafiky	5. Rozmnožovací techniky písma - ruční technika při rozmnožování písma - řezba šablon, stříkání, tupování - reklamní nápis – tupování		ODV – šablony, předlohy, nátěry barvou
- uplatňuje zásady užité grafiky při použití písma - používá písmo v propagačních a reklamní tvorbě - uplatňuje zásady užité grafiky při použití písma - používá písmo v propagačních a reklamní tvorbě -	6. Plastické písmo - písmo a grafika - knižní ilustrace, přebal knihy - výtvarné návrhy - písmo a propagační prostředek	CSP – příprava na povolání	PGR – návrhy propagačních prostředků s využitím písma

Poznámka:

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání v předmětu Kresba a písmo je tvořen ze dvou vzdělávacích oblastí – kresba a písmo. Tyto oblasti se během výuky budou prolínat.

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Reklamní tvorba
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdně / za studium:	4 / 132
Forma vzdělání:	denní studium
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Poskytnout žákům vědomosti a dovednosti o účelném využití propagačních a reklamních prostředků.
- Naučit žáky vhodně volit a vytvářet reklamní prostředky a způsoby prezentace.
- Získat informace, jak připravovat a realizovat jednoduché propagační akce.
- Vytvářet předpoklady pro samostatnou tvořivou, propagační a reklamní mediální činnost.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP Teorie propagace.

Učivo poskytuje žákům vědomosti a dovednosti o propagaci, reklamě a propagačních prostředcích využívaných v současné reklamní a propagační tvorbě.

Tematické celky předmětu jsou děleny do 3 ročníků:

- 1.ročník seznamuje žáky se základní terminologií a vývojem propagace a reklam, vysvětluje význam a jednotlivé druhy propagačních prostředků a médií.
- 2.ročník žákům přibližuje různé metody a formy propagace, propagační akce, tvorbu propagačních prostředků a vysvětluje cíle reklamy a mediální kampaně.
- 3.ročník je zaměřen na obalovou techniku, firemní design, přehled tiskových technik a řeší spojitost marketingu, propagace. Etika a právo v reklamě.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci :

- měli pozitivní vztah k předmětu a oboru,
- získali důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti,
- využívali preciznost při práci,
- posilovali tvůrčí schopnosti a kreativitu,
- získali přehled o tvorbě propagačních prostředků a přípravě propagačních akcí,
- byli schopni vážit si práce jiných a kriticky se dívat na výsledky své práce,
- orientovali se v oblasti čtenářské a finanční gramotnosti.

Pojetí výuky

Výuka probíhá formou všech dostupných moderních vyučovacích metod a prostředků. Základem je tvořivá práce žáků za využití odborné literatury, obrazových publikací, obrazových souborů, doplněná návštěvami výstav a galerií.

Vědomosti a dovednosti se upevňují soustavným procvičováním učiva a pravidelnými domácími cvičeními.

Důraz je kladen na zvládnutí základních vědomostí a dovedností a hledání osobitých cest daných mírou tvořivého přístupu.

Hodnocení výsledků žáků

- Vychází ze standardního klasifikačního řádu školy s ohledem na individuální schopnosti žáků. U žáků se hodnotí ústní i písemný projev, průběžná aktivita žáka ve vyučování, samostatná práce, praktická práce, týmová práce a hlavně výtvarný projev a invence

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

- Kompetence k učení: efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, využívat různé informační zdroje.
- Kompetence k řešení problémů: porozumět zadanému úkolu nebo problému a navrhnout způsoby řešení.
- Kompetence komunikativní: vyjadřovat se v písemné i ústní formě v jazykové způsobilosti potřebné pro odbornou kvalifikaci.
- Kompetence personální a sociální: pracovat v týmu, spolupracovat s ostatními, přijímat postoje a názory jiných lidí
- Kompetence občanské a kulturní povědomí: uznávat postoje a hodnoty národní, evropské i světové kultury.
- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám: budování a rozvoj své profesní kariéry, potřeba celoživotního vzdělávání, uplatnění na trhu práce.
- Kompetence matematické: funkčně využívat matematické dovednosti.
- Digitální kompetence: práce a komunikace na počítači, pracovat s informacemi a uvědomovat si míru věrohodnosti zdrojů.

Průřezová témata

- Občan v demokratické společnosti: vytváření demokratického prostředí založeného na respektu, spolupráci a dialogu.
- Člověk a životní prostředí: ekologické myšlení a povědomí, péče o životní prostředí, udržitelný rozvoj.
- Člověk a digitální svět: schopnost pracovat s informacemi a třídit je, používat základní programové vybavení.
- Člověk a svět práce: chápání podstaty práce a podnikání, pracovněprávní vztahy, trh práce a profesní uplatnění.

Mezipředmětové vztahy

- aranžerská tvorba,
- kresba a písmo,
- počítačová grafika,
- odborný výcvik.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Reklamní tvorba - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák: - popíše vývoj propagace, včetně odborné terminologie - označí druhy a nástroje propagace - definuje specifika propagace a reklamy s ohledem na odbyt výrobků - uvede hlavní metody a formy propagace a reklamy	1. Základní pojmy a odborná terminologie, vývoj propagace - vysvětlení pojmů propagace a reklama - nástroje propagace - druhy propagace, reklama a image - vývoj propagace - ekonomická a společenská funkce propagace - media – vysvětlení a vývoj - media x kýč	CSP – chápání podstaty propagace a reklamy	ODV – propagace zboží
- popíše význam a vliv propagačních prostředků - rozliší a charakterizuje propagační prostředky z hlediska působení na spotřebitele - rozliší propagační prostředky podle jejich využití - tvoří jednoduché propagační prostředky - orientuje se v reklamě na internetu	2. Propagační prostředky - význam propagačních prostředků - rozdělení pro.pro. z různých hledisek - působení na smysly člověka - technická příbuznost - místo působení - internet a komunikace - postoj veřejnosti v reklamě - praktické návrhy	ČDS – práce s informacemi	IKT – využívání internetu

- rozlišuje druhy propagačních prostředků - vytváří ucelený seznam propagačních prostředků - zformuluje základní znalosti o propagačních a reklamních prostředcích - správně používá propagační prostředky - správně popisuje jednotlivé propagační prostředky - některé propagační prostředky navrhuje - navrhuje a realizuje propagační prostředky	3. Propagační prostředky používané v praxi - aranžérská pomůcka, atrapa, bulletin - článek, drobný propagační předmět - diapozitiv, expozice - film, video, fundus, holografie - inzerát, katalog, kupón - leták, logo, markýza - módní přehlídka, nálepka, neon - novoročenka, obal, odnosná taška - piktogram, plakát, popiska, poutač - prospekt, solitér, stojan, šot, štít - tabule, venkovní reklama, vitrína - výkladní skříň, výstava, vývěska - visačka, záložka - návrhy propagačních prostředků	ČDS – vyhledání, zpracování, a sledování informací o propagaci a reklamě CZP – volba materiálů pro propagační prostředky s ohledem na životní prostředí	ARA – tvorba propagačních prostředků do VS IKT – tvorba jednoduchých propagačních prostředků na PC ODV – tvorba propagačních prostředků
--	---	--	--

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Reklamní tvorba - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětová vztahy, projekty
Žák - charakterizuje propagační akce - orientuje se v druzích propagačních akcí - rozdělí propagační akce podle účelu a rozsahu - vytvoří libreto a scénář propagační akce - samostatně zpracovává výtvarný návrh akcí včetně dokumentace - tvoří propagační prostředky v návaznosti na propagační akce - rozezná druhy výstavních stánků - orientuje se v problematice tvorby propagačních prostředků - tvoří propagační text, slogan - určuje cílovou skupinu zákazníků s ohledem na tvorbu propagačního prostředku, kampaně, akce - charakterizuje spotřebitele podle chování při nákupu - definuje pojem psychologie a reklama - samostatně tvoří propagační prostředky - definuje specifika reklamy - rozeznává neetické reklamní jednání nebo propagační sdělení - definuje reklamním pojmům	1. Hlavní metody a formy propagace, propagační akce - propagační akce, charakteristika - rozdělení propagačních akcí podle účelu - zaváděcí, připomínková, ke zvláštním příležitostem - rozdělení akcí podle rozsahu, příprava - libreto, scénář - výstavy a expozice - příprava výstavního stánku, návrhy	CSP – správné využívání propagačních akcí, orientace v propagačních prostředcích	ODV – praktická příprava výstavního stánku a expozice
	2. Tvorba propagačních prostředků, předmětů - základní činitele tvorby propagačního prostředku, tvorba textů - okruh a intenzita působení propag. prostředku, cílová skupina - vliv psychologie - reklama - mediální kampaň, promoakce - public relations (PR)	ČDS – praktické využívání výpočetní techniky	PGR – návrhy a realizace propagačních prostředků KAP– využití písma při výrobě propagačních prostředků
	3. Reklama, její funkce a cíle - funkce a cíle reklamy - etika v reklamě, reklamní kodex - tvorba reklamního sdělení	ODS – etika v reklamě a působení na zákazníka	

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Reklamní tvorba - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - zformuluje základní principy obalové techniky - rozlišuje funkce obalu - orientuje se v obalových materiálech - odhadne rozhodování zákazníků z hlediska nákupu - vytváří jednoduché grafické návrhy obalů - vysvětlí pojem firemního designu - vysvětlí význam značky - popíše rozdíl mezi ochrannou známkou a značkou - samostatně vytvoří logo firmy - objasní, co tvoří jednotný styl firmy - objasní základní podmínky úspěšné prezentace firmy - charakterizuje pojem grafika - se orientuje v jednotlivých tiskových technikách, v historických etapách vývoje a současnou polygrafickou tvorbou - orientuje se v tiskových technikách a připravuje formu pro tisk	1. Obalová technika v propagaci - obal jako propagační prostředek - funkce obalu - druhy obalů z různých hledisek - vlastnosti obalu z hlediska odbytu - vliv obalu na spotřebitele - výtvarný návrh – obal výrobku	ODS – užívá etiky a estetiky a působí na zákazníka ČDS – práce s informacemi	PGR – návrhy a realizace propagačních prostředků KAP – využití písma při výrobě propagačních prostředků
	2. Firemní design, jednotný vizuální styl firmy - značka - ochranná známka - privátní značka - logo - totožnost firmy, corporate identity - výtvarné návrhy loga a značky - prezentace firmy - postoj veřejnosti k reklamě	CZP – vhodný výběr barev a materiálu v návaznosti na prostředí a zdraví ODS – vedení k estetické výchově, občanským ctnostem, odpovědnosti, přátelství a pomoci	PGR – návrhy a realizace propagačních prostředků KAP – využití písma při výrobě propagačních prostředků
	3. Přehled tiskových technik - grafika – vysvětlení pojmů - přehled tiskových technik - tisk z výšky a hloubky - tisk z plochy a sítotisk - digitální fotografie - vybavení polygrafických firem	ČDS – praktické využívání výpočetní techniky CZP – šetrné zacházení s barvami a správná likvidace odpadu	ODV – praktické zpracování propagačních prostředků

- vysvětluje význam marketingu - charakterizuje vzájemný vztah marketingu a propagace - uvede příklady propagace jako součásti - marketingového mixu - vysvětlí podstatu marketingového výzkumu - opakuje tematické celky ke zvládnutí závěrečné zkoušky	4. Základní orientace v marketingových komunikacích, zejména v propagaci - reklama a marketingu - reklamní strategie - poptávka, nabídka - reklama a propagační mix - reklama, právo – etický kodex - rozbor tržní situace ve vztahu k propagační činnosti - účinnost propagační činnosti	ODS – etika v reklamě a působení na zákazníka CSP – doplnění znalostí a dovedností v odborné oblasti	ODV – praktické využití znalostí v návrhu a tvorbě propagačních akcí EKO – využití znalostí v komunikaci
---	---	---	---

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Počítačová grafika
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	4 / 132
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obsahové cíle

V předmětu počítačová grafika si žáci vytvoří základní představu o práci s vektorovým grafickým editorem a bitmapovým grafickým editorem. Naučí se tyto programy ovládat a využívat při tvorbě prezentačních materiálů. Osvojí si základní principy práce s digitální fotografií a její úpravy.

Žák:

- definuje základní pojmy z oboru počítačová grafika,
- orientuje se v programu inkScape a umí používat většinu nástrojů,
- pracuje s objekty, mění jejich velikost, otáčí a přesunuje,
- nakreslí základní tvary různých geometrických útvarů, tyto objekty slučuje,
- pracuje s barevnými přechody a obarvuje různé objekty,
- objektům nastaví průhlednost a přidá stín,
- b- vytvoří nové objekty různých tvarů a dále s nimi pracuje,
- orientuje se v programu Gimp a zvládá základní techniky na úpravu fotografií,
- zpracuje a upraví digitální fotografii pomocí nástrojů programu Gimp,
- do fotografií vkládá další objekty a text,
- upravuje a vylepšuje fotografii, aby byla použitelná pro reklamu a ostatní prezentační média,
- efektivně zpracuje grafickou předlohu pomocí grafických editorů.

Charakteristika učiva

- obsah předmětů vychází z obsahových okruhů RVP Teorie propagace,
- předmět je zaměřen na seznámení s grafickými editory,
- seznamuje žáky se základy digitální fotografie,
- předmět připravuje žáky k tomu, aby byli schopni vytvářet grafické práce pomocí počítače, vektorového grafického programu a bitmapového grafického editoru,
- rozvíjí schopnosti žáků při efektivním využití možností obou programů,
- poznatky z předmětu jsou propojovány s dalšími odbornými předměty,
- předmět připravuje žáky k tomu, aby byli schopni zpracovávat grafické předlohy do elektronické podoby,
- poskytuje žákům základní schopnosti úpravy digitální fotografie a následného zpracování pro použití v reklamě a jiných prezentačních médiích.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Výuka informační a komunikační technologie směřuje k tomu, aby žáci:

- získali důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci,
- získali pozitivní postoj k výpočetní technice a zájem o ni a její aplikace,
- se učili reálně zhodnotit danou situaci,
- pracovali samostatně i v týmu,

- jednali při práci dle obecných příkazů počítačové etiky definované Computer Ethics Institute v USA,
- si uvědomovali široké možnosti programového vybavení výpočetní techniky a jeho použití pro zefektivnění pracovní činnosti
- si uvědomovali pronikání výpočetní techniky do všech oblastí života.

Pojetí výuky

Velký důraz je kladen na samostatnou práci s výpočetní technikou. Při výuce je využíván dataprojektor. Nové poznatky si žák upevňuje aplikací praktických úkolů, které jsou tematicky vybírány podle učebního oboru. Žáci jsou vedeni k samostatnému uvažování a výběru vhodného postupu.

Hodnocení výsledků žáků

Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace individuálně zadávaných úkolů. Důraz je kladen především na praktické dovednosti. Každý tematický celek je zakončen závěrečnou samostatnou prací. Hodnocení individuálně zpracovávaných úkolů tvoří podklady pro celkové hodnocení žáka. Kritéria hodnocení vychází z Klasifikačního řádu SŠ obch. a služeb SČMSD, Žďár n. Sázavou s.r.o.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení

Žák by měl být schopen:

- ovládat a uplatnit grafické programy ve zhotovování grafických návrhů,
- ovládat a zdokonalovat techniku práce s digitální fotografií a programem Photoshop,
- využívat k svému učení další informační zdroje pro svůj odborný rozvoj.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- dbali na dodržování zákonů a pravidel chování,
- jednali v souladu s morálními principy, přispívali k uplatňování demokratických hodnot,
- chápali význam životního prostředí pro člověka a jednali v duchu udržitelného rozvoje,
- ctili život jako nejvyšší hodnotu, uvědomovali si odpovědnost za vlastní život.

Komunikativní kompetence

Žák by měl být schopen:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a situaci, v projevech mluvených i psaných,
- formulovat své myšlenky srozumitelně,
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

Personální a sociální kompetence

Žák by měl být připraven:

- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku,
- dále se vzdělávat.

Žák by měl být schopen:

- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky,
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností,
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly.

Kompetence k řešení problémů

Žák by měl být schopen:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení,
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení, především logické.

Digitální kompetence:

Žák by měl umět:

- pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,
- pracovat s vektorovým i bitmapovým grafickým editorem,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet a tyto informace zpracovávat.

Matematické kompetence

Žák by měl umět:

- zvolit pro řešení úkolu odpovídající matematické a geometrické postupy a techniky,
- využívat a vytvářet různé formy grafického znázornění,
- správně používat a převádět jednotky používané v počítačové grafice.

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Žák by měl:

- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru a povolání.

Průřezová témata

Člověk a svět práce

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život,
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život,
- vést žáky k tomu, aby si vážili materiálních i duchovních hodnot,
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi, získávat je a kriticky vyhodnocovat.

Občan v demokratické společnosti

- vést žáky k tomu, aby byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci,
- vést žáky k tomu, aby měli vhodnou míru sebevědomí,
- učit žáky přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání.

Mezipředmětové vztahy

- Vzájemné propojení a doplňování učiva počítačové grafiky má vazby na předměty:
- informační a komunikační technologie,
- kresba a písmo,
- reklamní tvorba,
- odborný výcvik,
- propagace.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Počítačová grafika - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák: - charakterizuje základní principy vektorového grafického programu - nastaví ovládací panely programu inkScape a přizpůsobí si nabídky podle svých potřeb - pracuje s objekty, měnit jejich velikost, otáčet a přesunovat - nakreslí základní tvary různých goniometrických útvarů, tyto objekty slučovat - pracuje s barevnými přechody a obarvovat různé objekty - jednotlivé objekty slučuje a používá barevné přechody - objektům nastaví průhlednost a přidá stín - orientuje se v programu inkScape a umí používat většinu nástrojů - efektivně vytvoří nové objekty různých tvarů a dále s nimi pracuje - zpracuje grafický návrh v programu inkScape a dále ho využívá pro potřeby v reklamě a dalších prezentačních médiích	1. Seznámení s programem inkScape - základní menu programu, - ovládací panely,	CSP – efektivně pracovat s poznatky o tvorbě jednotlivých témat, získaných z elearningu školy (Moodle).	IKT – základní znalosti práce s menu programu
	2. Kreslení v programu inkScape - kreslení úseček a křivek, - obdélníky a čtverce, elipsy a kružnice, - text a textová pole - pořadí objektů - protahování, zvětšování a otáčení objektů - barvy, barevné přechody Obrysové pero - tvarové přechody - interaktivní stín a průhlednost - kontura a další efekty - převádění objektů na křivky a na rastrové objekty	ODS – aplikování získaných poznatků pro tvorbu grafických formátů s ohledem na použití vytvářené grafiky	KAP – využití znalostí z kompozice projektu
	3. Grafický návrh - samostatná práce na zvolené téma (návrh loga či jiné zpracování grafického návrhu)	ODS – odpovědnost za vlastní jednání při využívání internetu, aplikace získaných znalostí při tvorbě grafického projektu	RTV, ODV – rozložení textů a obrazové části, celková kompozice

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Počítačová grafika - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák: - zpracuje grafický návrh v programu inkScape a dále ho využívá pro potřeby v reklamě a dalších prezentačních mediích - charakterizuje základní principy bitmapového grafického programu - nastaví ovládací panely programu Gimp, přizpůsobí si nabídky podle svých potřeb - zpracuje digitální fotografii pomocí nástrojů programu Gimp - provádí základní retušování fotografií - do fotografií vkládá další objekty a text - upravuje a vylepšuje fotografii, aby byla použitelná pro reklamu a ostatní prezentační média - používá programy inkScape - efektivně zpracuje grafickou předlohu pomocí těchto programů	1. inkScape - shrnutí a praktické využití znalostí z 2. ročníku	CSP – efektivně pracovat s poznatky získanými ve 2. ročníku.	IKT, ODV, KAP – základní znalosti práce s programem, .
	2. Seznámení s programem Gimp - základní menu programu, - ovládací panely	ODS – aplikování získaných poznatků pro základní práce s fotografií.	
	3. Zpracování digitální fotografie v programu Gimp - vrstvy a selekce - výřez, magnetická hůlka, laso - změny rozměrů, transformace - písmo a styl vrstvy - retušovací techniky – klonování razítko, zesvětlení, ztmavení, houba - další efekty na úpravu fotografií	ODS – odpovědnost za vlastní jednání při využívání internetu, aplikace získaných znalostí při tvorbě grafického projektu CSP- efektivně pracovat s poznatky získaných z elearningu školy (Moodle)	KAP – využití znalostí z kompozice projektu
	4. Samostatná práce - praktické využití znalostí z 2. a 3. ročníku - návrh prezentačního materiálu za použití programů inkScape a Gimp	ODS – odpovědnost za vlastní jednání při využívání internetu, aplikace získaných znalostí při tvorbě grafického projektu	RTV, ODV – rozložení textů a obrazové části, celková kompozice, citlivé barevné přechody a prolínání obrazů.

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:	Dějiny umění
Kód a název oboru vzdělání:	66 – 52 – H / 01 Aranžér
Název ŠVP:	Interiérová a aranžérská tvorba
Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:	2 / 66
Forma vzdělání:	denní
Platnost učební osnovy:	od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

V předmětu dějiny umění se žáci seznamují s nejvýznamnějšími rysy jednotlivých etap kulturního vývoje v souvislosti s vývojem oboru. Žákům se tím umožňuje poznání základů estetiky orientované na poznání a hodnocení nejen uměleckých děl, ale krásy lidských výrobků, životního prostředí, norem oblékání a celkové úpravy zevnějšku.

Žák:

- má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného a užitého umění a o vývoji uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru vzdělávání,
- definuje pojem výtvarné umění,
- identifikuje a zařadí jednotlivá díla dle oborů výtvarného umění,
- rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období,
- charakterizuje díla významných tvůrců,
- zhodnotí význam kulturních památek.

Charakteristika učiva

Obsah předmětů vychází z obsahových okruhů RVP Teorie propagace.

Úkolem předmětu je seznámit žáky se vznikem a vývojem umění, s historickými a společenskými podmínkami jednotlivých vývojových etap architektury, sochařství, malířství a užitého umění od prehistorické do současné doby a naučit je využívat těchto poznatků ve svém oboru.

Ve 2. ročníku si žáci osvojí znalosti o umění pravěku až do konce 18. století.

Ve 3. ročníku si žáci osvojí znalosti o uměleckých stylech i směrech 19. a 20. století.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

Předmět dějiny umění směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli své vnímání, chápání, citové prožívání a hodnocení umělecké i mimoumělecké skutečnosti,
- získali kladnou hodnotovou orientaci,
- rozvíjeli svou uměleckou tvořivost,
- -chápali uměleckou stránku své profese,
- orientovali se v oblasti čtenářské gramotnosti,
- pěstovali svou představivost a ujasňovali si společenské a kulturní poslání svého oboru.

Pojetí výuky

Základem výuky je vedle výkladu dovednost využívat rozmanitých informačních zdrojů a informací různého druhu a charakteru.

Vyučování se doplňuje návštěvami galérií a výstav výtvarného umění, muzeí, divadelních představení, exkurzemi do divadel a filmových ateliérů, které mají vzbudit zájem žáků o umění a prohloubit jejich znalosti.

-

Hodnocení výsledků žáků

Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace ústních i písemných projevů, referátů a dalších individuálně zadaných úkolů.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Kompetence k učení

Žák by měl být schopen:

- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky,
- užívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí,
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

Občanské kompetence a kulturní povědomí

- Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:
- byli připraveni řešit své osobní i sociální problémy,
- chápali význam životního prostředí pro člověka a jednali v duchu udržitelného rozvoje,
- jednali v souladu s morálními principy, přispívali k uplatňování demokracie,
- dbali na dodržování zákonů a pravidel chování, respektovali práva a osobnost jiných lidí.

Komunikativní kompetence

- Žák by měl být schopen:
- vyjadřovat se a postupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování,
- formulovat své myšlenky srozumitelně, souvisle a jazykově správně,
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a situaci v projevech mluvených i psaných.

Digitální kompetence:

Žák by měl umět:

- pracovat s osobním počítačem a s dalšími prostředky komunikačních technologií,
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet.

Průřezová témata

Člověk a svět práce

- vést žáky k tomu, aby si uvědomili význam vzdělání pro celý život,
- vést žáky k zodpovědnosti za vlastní život,
- vést žáky k tomu, aby si vážili materiálních a hlavně duchovních hodnot,
- naučit žáky prezentovat se při jednání s potencionálními zaměstnavateli,
- naučit žáky efektivně pracovat s informacemi a kriticky je hodnotit.

Občan v demokratické společnosti

- vést žáky k tomu, aby byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci,
- vést žáky k tomu, aby měli vhodnou míru sebevědomí,
- učit žáky přijímat zodpovědnost za vlastní rozhodování a jednání.

Mezipředmětové vztahy

- český jazyk a literatura,
- dějepis,
- společenská kultura
- odborný výcvik.

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Dějiny umění - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - orientuje se v etapách vývoje lidské společnosti - definuje pojem umění - rozlišuje obsah a formu uměleckého díla - definuje pojem výtvarné umění - má přehled o vývoji výtvarného umění vzhledem ke vztahu k oboru vzdělávání a o jednotlivých úsecích výtvarného a užitého umění - orientuje se v jednotlivých technikách výtvarného umění - definuje přirozený styl - definuje historický styl - orientuje se v historických stylech vzhledem k času a místu - má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného umění a užitého umění a o vývoji uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - identifikuje a zařadí jednotlivá díla dle oborů výtvarného umění	1. Úvod do studia - periodizace dějin - definice umění - obsah a forma uměleckého díla		DEJ – periodizace dějin
	2. Druhy výtvarného umění - malířství - sochařství - architektura - umělecká řemesla	CSP – práce aranžérky jako umělecké řemeslo	
	3. Umělecké styly a stylové periody - přirozený styl - historický styl - přehled historických slohů		DEJ – znalost časové chronologie
	4. Umění pravěku - malířství - sochařství - architektura - umělecká řemesla		DEJ – znalost časové chronologie

- má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného a užitého umění, uměleckých řemesel - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - zhodnotí význam kulturních památek - má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného a užitého umění - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - zhodnotí význam kulturních památek - identifikuje a zařadí jednotlivá díla dle oborů výtvarného umění - má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného umění a uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - zhodnotí význam kulturních památek - má přehled o nejdůležitějších úsecích uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období	5. Egypt - architektura - sochařství - malířství		
	6. Antika - umění starověkého Řecka - umění starověkého Říma	ODS – antická a soudobá demokracie	
	7. Románské umění - charakteristika slohu - typické stavby románského slohu - románské stavby na našem území		DEJ – prameny: Toulky českou minulostí I
	8. Gotika - obecná charakteristika - charakteristické znaky architektury - gotická architektura v Evropě - gotická architektura u nás - gotické sochařství v Evropě - gotické sochařství u nás - gotické malířství v Evropě - gotické malířství u nás		DEJ – typy gotických staveb na našem území

- identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - zhodnotí význam kulturních památek	9. Renesanční umění - předpoklady pro rozvoj renesance - základní rysy architektury - nejvýznamnější italští ren. architekti - italské renesanční malířství a jeho nejvýznamnější představitelé - renesanční architektura a malířství mimo Itálii		DEJ Typy renesančních staveb na našem území
- má přehled o nejdůležitějších úsecích výtvarného umění a uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - zhodnotí význam kulturních památek - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - zhodnotí význam kulturních památek - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - zhodnotí význam kulturních památek - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období	10. Závěrečné opakování		

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Dějiny umění - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - charakterizuje díla významných tvůrců - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - definuje pojem výtvarné umění - má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného a užitého umění a o vývoji uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru vzdělávání - zhodnotí význam kulturních památek - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - charakterizuje díla významných tvůrců - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného umění a o vývoji uměleckých řemesel zejména ve vztahu k oboru	1. Úvod do studia - seznámení s náplní 3.ročníku - zopakování základních pojmů	CSP – význam studia pro zvolený obor	
	2. Baroko - charakteristické znaky - hlavní představitelé architektury a malířství v Evropě - baroko v Čechách a na Moravě		DEJ – katolická rekatolizace, jezuitský řád
	3. Rokoko - charakteristika termínu - interiéry obydlí		
	4. Klasicismus a Empír - hlavní představitelé evropské architektury a malířství		DEJ –Napoleon a empír
	5. Umění 19. století - obecná charakteristika - romantismus, obecná charakteristika, projevy ve výtvarném umění		DEJ – charakteristika revolucí 19.století. DEJ – romantismus jako reakce na kapitalismus CJL – romantismus ve světové a české literatuře

- charakterizuje díla významných tvůrců - rozlišuje typické znaky jednotlivých slohových období - charakterizuje díla významných tvůrců - identifikuje jednotlivá díla a zařazuje je dle oboru výtvarného umění - zhodnotí význam kulturních památek - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - zhodnotí význam kulturních památek - má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného užitého umění a o vývoji uměleckých řemesel zejména ke vztahu k oboru vzdělávání - charakterizuje díla významných tvůrců - zhodnotí význam kulturních památek - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - rozlišuje typické znaky jednotlivých slohových období - zhodnotí význam kulturních památek	6. Realismus - charakteristika termínu - barbizonská škola - realismus u nás - tzv. generace Národního divadla		DEJ – druhá polovina 19.století CJL – realismus ve světové a české literatuře
	7. Impresionismus - charakteristika termínu - hlavní představitelé v Evropě i u nás		CJL – impresionismus v literatuře
	8. Secese - obecná charakteristika - secese v Evropě i u nás		DEJ – obecná charakteristika doby
	9. Umění 1. polovina 20.století - charakteristika termínu - přehled směrů		DEJ – obecná charakteristika 20.století
	10. Futurismus - charakteristika termínu - hlavní představitelé ve světě i u nás		CJL – odraz v literatuře
	11. Kubismus - charakteristika termínu - hlavní představitelé ve světě i u nás		

- má přehled o nejdůležitějších úsecích dějin výtvarného a užitého umění a o vývoji uměleckých řemesel ve vztahu k oboru vzdělávání - charakterizuje díla významných tvůrců - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je - rozlišuje typické znaky jednotlivých historických slohových období - zhodnotí význam kulturních památek - identifikuje jednotlivá díla a zařadí je dle oboru výtvarného umění - upevňuje získané vědomosti systematickým opakováním	12. Malířství mezi válkami - hlavní představitelé ve světě i u nás		DEJ – charakteristika doby
	13. Některé další výtvarné směry 2.poloviny 20.století - přehled směrů a jejich nejvýznamnější představitelé		SPK – vliv umění na životní styl
	14. Závěrečné opakování - opakování k závěrečným učňovským zkouškám	CSP – význam vzdělání pro celý život	ODV – závěrečné opakování jako součást ZUZ

UČEBNÍ OSNOVY

Název vyučovacího předmětu:

Kód a název oboru vzdělání:

Název ŠVP:

Celkový počet vyuč. hodin týdních / za studium:

Forma vzdělání:

Platnost učební osnovy:

Odborný výcvik

66 – 52 – H / 01 Aranžér

Interiérová a aranžérská tvorba

47 / 1566

denní

od 1. 9. 2025

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

- Odborný výcvik vede žáky k prohlubování odborných vědomostí. Žáci si osvojují praktické dovednosti a návyky v oblasti aranžérské a reklamní tvorby. Vyučování probíhá ve vazbě na ostatní teoretické odborné předměty. Žáci rozvíjí smysl pro samostatnou kreativní a tvořivou činnost v oboru. Cílem předmětu je výchova žáků k tomu, aby dovedli vhodnou formou prezentace upozornit zákazníka na nabízené zboží a služby. Musí umět zaujmout reklamní tvorbou a vzbudit zájem o nabízené zboží a služby, užívat náradí a materiály k výrobě aranžérských pomůcek, interiérových dekorací a propagačních prvků. Umí vhodně upravit interiér prodejny, či jiného komerčního i soukromého prostoru. Upravuje interiér jednoduchou vazbou ze suchých a řezaných květin. Žáci používají dovednosti související s vystavováním a aranžováním zboží, provádí z psaného a konstruovaného písma texty a kompozice. Tapetují, natírají, malují barvou na různé podkladové plochy, ovládají malbu v interiéru, kresbu v reklamě a základy figurální kresby. Provádějí aranžování zboží různého sortimentu a rozvíjejí estetický cit a vkus. Navrhují jednoduché propagační a reklamní akce, používají základy počítačové grafiky ve spojení s řezací technikou – plotterem. Vykonávají nezbytné administrativní práce a kalkulace provedených služeb.

Charakteristika učiva

- Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP Technika aranžování, Teorie propagace, Komunikace ve službách. Žáci se seznamují v průběhu odborného výcviku s bezpečnostními předpisy, požární ochranou a ochranou zdraví při práci. Pracují s nástroji a pomůckami, které používají v praxi. Upravují zboží ve výkladních skříních, vitrínách, výstavkách, drátěných programech a panelech. Stejně tak nedílnou součástí aranžéra je umění upravovat interiéry. Pracují s řezanými květy a suchou vazbou. Seznamují zákazníky s přednostmi a výhodami jednotlivých druhů zboží. Používají nové moderní techniky a materiály, které uplatňují v teoretické výuce. Naučí se vytvářet propagační prostředky různou technikou, připravovat a realizovat jednoduché propagační akce. Největší důraz je kladen na praktické dovednosti aranžérských technik, rozvíjení estetického citění, kreativity a vkusu, sledování trendů v této oblasti jak u nás, tak i v zahraničí. Pracují s prostředky digitálních technologií, informacemi, plotterem a písmem. Žáci jsou vedeni k zásadám společenského chování, profesního jednání a ke kultivovanému vystupování formou slovního a písemného projevu. Řeší problémové situace v kontaktu se zákazníkem či spolužákem. Při odborném výcviku je činnost žáků zaměřena na samostatné zvládnutí úkolů, ale i na práci v týmu. Důležitá je i orientace v dějinách výtvarného a užitého umění pro tvořivou práci. Poznatky z odborného výcviku jsou uplatňovány v teoretických odborných předmětech – aranžérská tvorba, kresba a písmo, reklamní tvorba, počítačová grafika, dějiny umění, společenská kultura.

Výsledky vzdělávání v oblastech citů, postojů, preferencí a hodnot

- Odborný výcvik směřuje k tomu, aby žáci pracovali kvalitně a pečlivě. Vážili si práce jiných, byli schopni se kriticky dívat na výsledky své práce a přijímat odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání.
- Usilujeme o to, aby žáci chápali smysl života, zdraví, materiální a duchovní hodnoty, dobré životní prostředí a snahu zachovat ho pro příští generace.

Pojetí výuky

- Při odborném výcviku je používán výklad demonstrační metody, řízený rozhovor spojený s názornými ukázkami, práce s odbornou literaturou, internetem a programy počítače. Aktivita žáků je podněcována zadáváním samostatných nebo projektových úkolů, které by měly ještě více respektovat provázanost a aplikaci odborných předmětů na konkrétní úkol z praxe a propojení s reálným životem. Tyto práce přispívají k rozvoji klíčových kompetencí, zejména kompetence k učení, kompetence k řešení problému a komunikativní kompetence (práce v týmu, komunikace s vnějším prostředím školy, řešení problémů, práce s informacemi). Žáci pracují samostatně i v týmu, vyvozují závěry a vyhodnocují práci svoji i ostatních. Využívají moderní zařízení a materiály spolu se stávající technikou. Důraz je kladen na samostatné zvládnutí odborných činností a výrazné posílení uplatnění absolventa na trhu práce. Systematicky jsou využívány novinky jak ve zpracování, tak v technice. Žáci jsou vedeni k jejich správnému používání, vyhledávání nových informací z oboru prostřednictvím komunikačních zařízení – internetu a odborné literatury. Seznamují se s reálnými pracovišti formou návštěv výtvarných a reklamních pracovišť regionu a zúčastňují se různých prezentačních akcí školy – aranžování výkladních skříní mimo areál školy, spoluúčast při instalaci výstav, úprav interiéru, školních a mimoškolních soutěží.

Hodnocení výsledků žáků

- Kritéria hodnocení vychází z klasifikačního řádu, který je součástí školního řádu. Je používáno slovní i numerické hodnocení. Klademe důraz na porozumění učiva a schopnost aplikovat poznatky v praxi, dovednost práce s texty. Posuzuje se kvalita provedené práce, pracovní přístup, schopnost spolupráce, průběžně jsou kontrolovány písemné úkoly, které samostatně a včas odevzdávají. Je přihlíženo k přístupu jednotlivých žáků k plnění úkolů a ke snaze se samostatně zapojovat a pomáhat spolužákům v jejich činnosti.

Přínos předmětu k rozvoji kompetencí a průřezových témat

Kompetence

Během odborného výcviku jsou uplatňovány všechny klíčové kompetence.

- Kompetence k učení: žáci využívají ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i druhých lidí, mají pozitivní vztah ke vzdělávání.
- Kompetence k řešení problémů: volí vhodné metody k řešení problémů, navrhuji způsoby řešení, odůvodňují je a vyhodnocují. Spolupracují při řešení problémů s jinými lidmi – týmové řešení.
- Komunikativní kompetence: vhodně se vyjadřují, obhajují a formulují své myšlenky, názory a postoje, diskutují a respektují názory druhých.
- Personální a sociální kompetence: ověřují si získané poznatky, kriticky zvažují názory, postoje a jednání jiných lidí, pracují v týmu, odpovědně plní svěřené úkoly, adaptují se na měnící se životní a pracovní podmínky.
- Občanská kompetence a kulturní povědomí: uznávají tradice a hodnoty svého národa, chápou jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu.

- Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám: mají odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělání, uvědomují si význam celoživotního učení a jsou připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám.
- Matematická kompetence: aplikují základní matematické postupy při řešení praktických úkolů.
- Digitální kompetence: pracují s běžným základním a aplikačním programovým vybavením.
- Kompetence klíčové i odborné se vzájemně prolínají. Vzdělání je zaměřeno na vytvoření pozitivního vztahu k oboru a zvládnutí všech potřebných dovedností k vykonání povolání aranžér.

Průřezová témata

- Občan v demokratické společnosti: naučí žáky komunikovat, řešit konfliktní situace na pracovišti i v životě, spolupracovat v týmu, znát vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti, schopnost morálního úsudku.
- Člověk a životní prostředí: žáci jsou vedeni k respektování zásad péče o životní prostředí a problematiky odpadu, jeho třídění a nakládání s ním. Jednání k hospodárnosti a k úspornosti s veškerými zdroji.
- Člověk a digitální svět: naučí žáky používat základní programové vybavení počítače, pracovat s informacemi.
- Člověk a svět práce: žáci chápou podstatu a formu podnikání, pracovněprávní vztahy, požadavky zaměstnavatelů na absolventy škol, administrativní práce.

Mezipředmětové vztahy

- Vzájemné propojování a doplňování učiva odborného výcviku má vazby na předměty :
- aranžérská tvorba,
- kresba a písmo,
- reklamní tvorba,
- počítačová grafika,
- dějiny umění,
- společenská kultura.
-

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Odborný výcvik - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - orientuje se v uspořádání pracoviště - jedná v souladu s předpisy bezpečnosti práce a požární ochrany - uvede příklady bezpečnostních rizik úrazů a jejich prevenci - dodržuje hygienu práce při aranžérských činnostech - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě pracovního úrazu - jedná podle zásad společenského chování - zpracovává různé druhy materiálu včetně odpadového a netradičního materiálu - obsluhuje potřebné stroje a zařízení - používá aranžérské nářadí - pracuje s aranžérskými pomůckami a využívá technického vybavení	1. Úvod - organizace pracoviště - bezpečnost a zdraví při práci, požární ochrana, první pomoc při úrazech - základní hygienické předpisy - povinnosti aranžéra	CSP – osvojuje si společenské a profesní chování, BOZP	SPK – respektování a tolerance v rámci mezilidských vztahů
	2. Používání aranžérských materiálů, nářadí a pomůcek - druhy aranžérských materiálů - aranžérské nářadí, přístroje a zařízení - aranžérské pomůcky a jejich sestavování	CZP – šetrné zacházení s materiálem	ARA – práce s aranž. materiálem

- používá psací potřeby a pomůcky - vytváří z psaného a konstruovaného písma texty na různé druhy materiálů - používá písmo při tvorbě propagačních prostředků a při aranžování, včetně zhotovení a použití šablon	3. Písmo - psací potřeby a pomůcky - základní formy písma - zásady tvorby písma, cenovek, popisek a textů - spojení písma a grafiky	ODS – osobnost. rozvoj, nácvik písma ČDS – práce s informacemi	KAP, RTV – praktické využití písma
	4. Tapetování, potahování ploch - základy tapetování, tapetová lepidla, tapety - strhávání starých tapet a úprava povrchů - potahování ploch a rámců - lepení fotografií - práce se samolepící fólií v interiéru	CZP – šetrné zacházení s materiálem	RTV, ARA – tvorba propagačních prostředků
	5. Používání různých barev a ředidel - příprava a použití barev, dodržování bezpečnostních a hygienických předpisů - výběr pomůcek a štětců, jejich údržba - nátěry různých materiálů a ploch - techniky nátěru - zhotovení a použití šablon - barevný soulad v interiéru	CZP – ekolog. myšlení, barvy a pomůcky	KAP, ARA, RTV – návrhy VS a propag. prostředků

- navrhuje, realizuje výrobu poutače a pomůcek do interiérů a VS - využívá ekologicky šetrných a odpadových materiálů - používá řezání, lepení, natírání, tapetování, vyřezávání a tvarování	6. Tvorba a výroba poutačů, aranžérských pomůcek a doplňků - rozdělení poutačů a jejich využití - výroba aranžérských pomůcek a poutačů - realizace návrhů - používání propagačních prostředků - tvorba interiérových prvků a doplňků	CSP – chápání propag. a reklamy CZP – volba materiálů s ohledem na životní prostředí CSP – chápání podstaty práce aranžéra, BOZP CZP – šetrné zacházení s materiálem	ARA, RTV – tvorba propagačních prostředky ARA – práce s aranžérským materiálem, návrhy VS,
- je veden k dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci aranžéra - dodržuje zásady aranžování, úpravy zboží a řeší způsob aranžování ve výkladních skříních a dalších prostorech - rozvíjí cit pro barevný soulad a rozděluje zboží podle chuťové, barevné či jiné příbuzenské návaznosti - vytváří barevné návrhy podle zadaných námětů - vytváří kompozice z poutačů, dekorací a zboží, s využitím souměrnosti, nesouměrnosti a zlatého řezu ve výkladní skříně - aranžuje závěsné skupiny	7. Aranžérská tvorba - bezpečnost a ochrana zdraví při práci - povinnosti aranžéra, zásady aranžování - rozdělení výkladních skříní, způsob aranžování a barevné řešení prostoru - technické vybavení výkladní skříně - charakteristika zboží - zásady úpravy a ochrany zboží při aranžování - návrh a realizace monotematických a sezónních výkladních skříní - umístění poutače a dekoračních prvků v prostoru - úprava dárkového balení - aranžování suché vazby a úprava interiéru		

- rozdělí propagační prostředky podle jejich využití - orientuje se v tiskových technikách, které využívá při tvorbě propagačních prostředků - vytváří propagační prostředky a předměty z různých materiálů, včetně ekologicky šetrných a odpadových materiálů - tvoří propagační prostředky v kombinaci obsahu, písma, grafiky a plochy	8. Reklamní prostředky a grafika - základní propagační prostředky - přehled tiskových technik - tvorba propagačních prostředků a předmětů - proporce písma a plochy	ČDS – vyhledání a zpracování informací	RTV – tvorba propag. prostředků
	9. Komunikace ve službách - zásady společenského chování - zásady chování v kolektivu	ODS – kultur. vystupování	OBN – mezilid. vztahy SPK – pr. komunikace
	10. Volná tvorba - zvětšování podle sítě - kresba - tiskové techniky	ODS – rozvoj osobnosti a tvořivosti	KAP – využití kresby

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Odborný výcvik - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - orientuje se v obsahu odborné praxe, jejím rozdělení a návaznosti, využívá nové vědomosti - jedná v souladu s předpisy bezpečnosti práce, požární ochrany a dodržuje hygienu práce - poskytne první pomoc při úrazu a nahlásí úraz - zpracovává různé druhy materiálu, včetně odpadového a ekologicky nezávadného - navrhuje a vytváří nové aranžérské pomůcky, které potom používá při aranžování - pracuje se složitějšími přístroji a zařízeními na tvorbě propagačních akcí - využívá technická zařízení v rámci dekorační počítačové a aranžérské tvorby - používá různé vhodné psací potřeby v návaznosti na rozličné druhy materiálu jako podkladu - vytváří z konstruovaného písma texty a kompozice včetně barevného řešení	1. Úvod - seznámení žáků s obsahem a vazbou odborného výcviku na ostatní vyučovací předměty - bezpečnost a ochrana zdraví při práci, požární ochrana a první pomoc	CSP – osvojuje si společenské a profesní chování, BOZP	SSPK – respektování a tolerance v rámci mezilidských vztahů
	2. Používání aranžérských materiálů, nářadí a pomůcek - druhy aranžérských materiálů - výroba aranžérských pomůcek - aranžérské přístroje, zařízení - technické vybavení světlo, zvuk, pohyb	CZP – šetrné zacházení s materiálem	ARA – práce s aranžérským materiálem
	3. Písmo - výběr psacích potřeb a materiálů - procvičování konstruovaného písma - psaní cenovek, textů - konstrukce písma s podpěrkou	ODS - osobnostní rozvoj, nácvik písma CZP – šetrné zacházení s materiálem a barvami	RTV – návrhy propagačních prostředků, šablon PGR – vyhledání a zpracování informací

- zpracovává texty a cenovky v návaznosti na zboží - používá písmo a barvu při tvorbě propagačních prostředků , při aranžování, včetně zhotovení a použití šablon - obsluhuje zařízení na výrobu písma ze samolepící fólie a ty aplikuje na různé povrchy - vyrábí texty dle charakteru zboží, používá netradiční materiál	- volba písma v návaznosti na danou situaci - práce s plotterovým písmem - zhotovování plastického písma		
- připravuje si materiál dle povrchu a situace - volí správný způsob základů tapetování a využívá ho při realizaci úpravy barevného řešení v návaznosti na období - řeší členění výkladní skříně i interiéru a rozličný materiál při zpracování povrchu	4. Tapetování - příprava tapetového materiálu - pracovní postup při tapetování rovných a profilových ploch - barevné řešení interiéru	ODS – osobnostní rozvoj a kreativita	KAP – využití netradičních výtvarných technik
- připravuje, míchá a kombinuje barvy , rozumí složení a způsobu použití - používá různé techniky nanášení barev a aplikuje je v návrhářské práci - tiskne vícebarevně - využívá výtvarných technik při tvorbě pozvánek a blahopřání	5. Používání barev a ředidel - druhy barev, jejich příprava a míchání - rozkreslení návrhů, zhotovení a použití šablon - soulad barev v interiéru - psychologické působení barev	CZP – šetrné zacházení s barvami	RTV – návrhy propagačních prostředků KAP – šablony, předlohy, nátěry barvou

- používá řezání, lepení, natírání, tapetování, vyřezávání a tvarování při tvorbě dekorace - aplikuje odborné kreslení v návrzích - zvětšuje v daném měřítku - využívá poznatky z dějin výtvarného, lidového a užitého umění v aranžérské praxi - zpracovává netradiční materiál originálním způsobem - volí vhodný způsob úpravy v závislosti na velikosti prostředí a sortimentu - reaguje na sezónnost a klade důraz na barevnost a tvar - upravuje květiny a jiné přírodniny na společensky významné a slavnostní akce - aranžuje do různých nádob interiérová zátiší - technologicky správně špendlí metrový textil na figurínu a drátěný program - plní přání zákazníka, nabízí různá řešení - tvoří propagační prostředky v kombinaci obsahu, písma, grafiky a plochy - orientuje se v tiskových technikách a připravuje matici pro tisk - vytváří propagační prostředky a předměty z různých materiálů, včetně ekologicky šetrných a netradičních - diskutuje a přesvědčuje tým o správném řešení libreta a scénáře propagační akce	6. Tvorba a výroba poutačů a doplňků - výroba plošných, poloplastických a plastických poutačů - výroba aranžérských doplňků, navazujících na užité umění - zvětšování pomocí sítě - výroba dekorace pro jednotlivé sortimentní skupiny zboží - netradiční materiály	CZP – volba materiálů s ohledem na životní prostředí CSP – správné využívání propagačních akcí, orientace v propagačních prostředcích	ARA, RTV – tvorba propagačních prostředků
	7. Aranžérská tvorba - výběr, příprava a zpracování měkkého poddajného zboží - úprava dárkových košů, kazet a balíčků - aranžování květin a přírodních materiálů - úprava interiérů ke slavnostním příležitostem - zásady aranžování vitrín, pódii, drátěných programů	ČDS – vyhledání, třídění a zpracování informací, práce s počítačem	KAP – využití netradičních výtvarných technik
	8. Propagační akce - propagační prostředek s použitím kresby - leták, plakát - propagační akce (libreto, scénář)	CZP – volba materiálů s ohledem na životní prostředí	KAP – využití kresby

- orientuje se v počítačových programech a dokáže upravit text a grafiku - vytváří pomocí programů propagační tiskoviny a spojuje text s grafikou nebo psaný text s počítačovou grafikou - navrhuje a vytváří přání a pozvánky	9. Počítačová grafika - sazba písma a její úprava - tvorba prvků a jejich zpracování - blahopřání, pozvánky, letáky	ČDS – vyhledání a zpracování informací ODS – osobnostní rozvoj a kreativita	RTV – návrhy propagačních prostředků
	10. Komunikace ve službách - společenské chování a profesní vystupování - řešení problémů a problémových situací - vyhotovování obchodních písemností	ODS – kulturní vystupování CSP – umění jednat s lidmi	OBN – mezilidské vztahy SPK – profesní komunikace
	11. Volná tvorba žáků - kresba podle modelu - paspartování - výtvarné techniky v interiéru	CSP – využití kresby v profesním uplatnění	ODK – využití netradičních výtvarných technik

Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Odborný výcvik - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo	Průřezová témata	Mezipředmětové vztahy, projekty
Žák - jedná v souladu s předpisy bezpečnosti práce, požární ochrany a dodržuje hygienu práce	1. Úvod - bezpečnost a ochrana zdraví při práci, požární ochrana, první pomoc	CSP – osvojuje si společenské a profesní chování, BOZP	SPK – respektování a tolerance v rámci mezilidských vztahů
	2. Písmo - psaní cenovek, textů a transparentů - zhotovování plošného a plastického písma - volba písma při propagování různého zboží a služeb - spojení písma a grafiky - práce s plotterovým písmem	ODS – osobnostní rozvoj, nácvik písma ČDS – práce s informacemi	RTV – návrhy propagačních prostředků ARA – práce s aranžérským materiálem, návrhy VS

- dodržuje hygienické a bezpečnostní předpisy při práci s barvami a ředidly - využívá různé techniky nátěru vhodné při realizaci textových poutačů, úpravy interiéru a zpracování dekorace - pomocí barev vyjádří myšlenku a tvar návrhu - vytváří kresbu podle návrhu, včetně použití různých technik, používá základy figurální kresby	3. Používání různých barev a ředidel - dodržování bezpečnostních a hygienických opatření - nátěry různých materiálů, technika nátěru - rozkreslení výtvarných návrhů	CZP – šetrné zacházení s barvami	RTV – návrhy propagačních prostředků, šablon, předloh, nátěry barvou
	4. Tvorba a výroba poutačů, aranžérských pomůcek a doplňků - výroba aranžérských pomůcek, prvků, doplňků - návrh a realizace složitějších poutačů - zakázková výroba pro interiér a exteriér	CZP – volba materiálů s ohledem na životní prostředí ČDS – práce s informacemi	ARA, RTV – tvorba propagačních prostředků PGR – vyhledání a zpracování informací
	5. Aranžérská tvorba - vytváření závěsných skupin zboží - monotematické a sezónní aranžování - výzdoba interiéru ke slavnostním příležitostem - příprava výkladní skříně a zboží k aranžování - aranžování různých typů výkladní skříně v návaznosti na sortiment - zásady aranžování vitrín, výstav, pódii a drátěných programů - špendlení	ČDS – vyhledání, třídění a zpracování informací, práce s počítačem CZP – volba materiálů s ohledem na životní prostředí	ARA – práce s aranžérským materiálem, návrhy VS

- vyřizuje korespondenci a dokumenty nutné k samostatné práci aranžéra, - sestavuje si svůj životopis a obchodní dopisy, se kterými dále pracuje - používá správné zásady společenského chování - plní přání zákazníka, nabízí různá řešení	6. Komunikace ve službách - vyplňování tiskopisů - evidence aranžovaného zboží - společenské chování a profesní vystupování - řešení problémové situace	CSP – osvojuje si společenské a profesní chování	OBN – mezilid. vztahy SPK – profesní komunikace
	7. Propagační prostředky a grafika - obal na zboží - vytváření propagační akce (libreto, scénář) - vypracování výtvarných návrhů	ČDS – vyhledání a zpracování informací	RTV – návrhy propagačních prostředků
	8. Počítačová grafika - inzerát, leták, kalendář, popiska - značka, logo, vizitka	ČDS – vyhledání, třídění a zpracování informací, práce s počítačem	PGR – vyhledání a zpracování informací ARA, RTV – tvorba propagačních prostředků
	9. Volná tvorba žáků - zvětšování podle sítě - úprava dárkového balení	CZP – volba materiálů s ohledem na životní prostředí	KAP – využití netradičních výtvarných technik
- navrhuje a zpracovává obal na zboží společně s textem a grafikou nebo jinými možnými výtvarnými technikami - vytváří libreto a scénář propagačních akcí - obhajuje si své stanovisko a diskutuje o možných vzniklých námitkách - samostatně zpracovává výtvarný návrh akcí včetně veškeré dokumentace			
- upraví text, doplní grafikou, vloží do formátu potřebného k zadané práci - navrhuje firemní značky, loga, upravuje vizitky - dodržuje logo firmy, její normy a předpisy			
- používá měřítko při zvětšování značky či loga - aranžuje zboží do dárkových košů, kazet, balíčků a nádob			

PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

Personální podmínky

Obor vzdělání aranžér vyučují interní učitelé s úplnou odbornou a pedagogickou způsobilostí jak pro všeobecně vzdělávací předměty, tak pro odborně, ekonomicky zaměřené předměty. K zvýšení učitelské aproby probíhá další vzdělávání pedagogických pracovníků v souvislosti s osvojením nejnovějších metod, forem a výchovně vzdělávacích strategií. V rámci celoživotní přípravy se učitelé účastní edukačních akcí a seminářů pořádaných MŠMT, NPIČR, vysokými školami a dalšími vzdělávacími agenturami.

Během studia je na škole k dispozici žákům speciální pedagog, preventista sociálně patologických jevů a koordinátor pro environmentální výchovu.

Materiální podmínky

Pro studium mají žáci zajištěny komplexní podmínky, neboť vyučování probíhá v budově školy a ubytování se stravováním je ve vlastním zařízení, které je součástí školního areálu. Prostředí pro vzdělávání, ubytování a stravování je prostorově, materiálně a technicky v souladu s hygienickými a bezpečnostními normami.

Pro výuku slouží kmenové učebny, kapacita učeben je 20 – 30 žáků, učebny jsou vybavené funkčním nábytkem, základním didaktickým vybavením a multimediálním vybavením s datovým projektořem, počítačem s připojením na internet. Výuka informačních a komunikačních technologií probíhá ve třech odborných učebnách, ve kterých má každý žák k dispozici vlastní počítač, kapacita učebny je pro 16 žáků, včetně softwaru a připojení na internet. Na internet a kopírovací zařízení mají žáci celodenní přístup. Síťové propojení je v celém areálu školy pomocí dvou serverů Windows server a internetový přístup pomocí OS Linux a bezdrátového WIFI.

Učebny pro výuku jednotlivých předmětů vybavené základní i novou didaktickou technikou budou neustále doplňovány a modernizovány včetně nového výukového softwaru.

K tělesné výchově a mimoškolní činnosti slouží přilehlé víceúčelové hřiště s tartanovým povrchem, vlastní kondiční posilovací sál a pronajatá multifunkční hala tělovýchovné jednoty. Žáci a učitelé mohou pro své studium využívat knihovnu vybavenou beletrií a odbornou literaturou.

V přízemí školy mají žáci k dispozici denní bar s možností posezení, kavárnu a odpočinkovou místnost s WIFI.

Škola přispívá finančně i na jazykové, kulturní, tělovýchovné akce a odbornou činnost. V rámci mimoškolní činnosti mají žáci možnost bezplatného zapůjčení sportovního vybavení školy.

Odborné předměty se vyučují v kmenových učebnách, které jsou vybaveny běžnou technikou (tabule, magnetická tabule, výpočetní technika). Žáci mají k dispozici zapůjčené učebnice do jednotlivých odborných předmětů. K dispozici jsou i odborné knihy, které jsou součástí odborné knihovny.

Dále škola spolupracuje s Úřadem práce ve Žďáře nad Sázavou a vyhledává další spolupráce v oblasti zkvalitnění výuky a jejího přiblížení se potřebám trhu práce.

Materiální podmínky – odborný výcvik

Ve školní budově se zajišťuje praktická výuka v aranžérské dílně, aranžovně a interiéru školy. Součástí interiéru jsou prosklené výlohy, které se v rámci odborného výcviku aranžují dle potřeby a sezónnosti. Odborná pracoviště jsou vybavena cvičnými výlohami a drátěnými programy pro aranžování různorodého sortimentu. Součástí vybavení aranžovny jsou krejčovské panny pro aranžování a špendlení. Pro vlastní aranžování slouží velké množství různých aranžérských pomůcek a maket zboží. Do vybavení aranžérské dílny patří nástroje a

nářadí pro přípravu dekorací větších rozměrů, odporová řezačka, řezací nůžky, mechanické a elektrické nářadí. Dalším důležitým vybavením aranžérské dílny je počítačové studio, které tvoří počítače, tiskárna, scanner, plotter pro výrobu grafiky, propagačních a reklamních nápisů. Odborný výcvik také probíhá v reálném pracovním prostředí, kdy škola na základě smluvních vztahů spolupracuje s podnikatelskými subjekty, kde se žáci podílejí na úpravě výkladních skříní a interiérů. Důležitým vzdělávacím aspektem je návštěva muzeí, výstav, veletrhů. Velmi se osvědčila spolupráce s odborníky z praxe, kteří jsou ochotni žákům předat svoje zkušenosti, např. kurz floristiky, olejomalby, mandaly a další. Motivujícím prvkem pro žáky je to, když přijde do výuky náš bývalý žák, který je na trhu práce úspěšný a ukáže žákům, že obor, který studují má perspektivu a je třeba se stále vzdělávat.

SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY

Do oblasti spolupráce se sociálními partnery patří podnikatelské subjekty a rodiče. Ve většině případech máme takové partnery, kteří jsou škole nápomocni při odborném vzdělávání našich žáků. Jedná se o podnikatele se kterými je nastavena dlouhodobá spolupráce v rámci aranžování jejich výkladních skříní např. WIKI Žďár nad Sázavou. Škola je členem profesní organizace Asociace sdružení aranžérů, která sdružuje školy, které se přípravě aranžérů věnují. Každým rokem probíhá pracovní setkání škol z celé republiky, které se účastní celostátní soutěže AR JUNIOR. Z řad sociálních partnerů je jmenován odborník z praxe, který je členem zkušební komise u závěrečných zkoušek.

AUTORSKÝ KOLEKTIV

Školní koordinátor

Ing. Ivana Novotná

Jednotlivé části vypracovali

Mgr. Radka Maděrová, Mgr. Kateřina Suchá, Mgr. Martina Křížová, Ing. Šárka Nádvorníková, Ing. Věra Houdková, Mgr. Martin Zobač, Ing. Petr Starý, Mgr. Stanislav Zedníček, Mgr. Lucie Zídková, Eva Svobodová, Mgr. Jitka Nováková

Jazyková úprava

Mgr. Martina Pryclová

Typografická úprava

Mgr. Martin Zobač